

PROPUESTA ACTIVIDAD Mujeres que hicieron (y hacen) historia.

8 DE MARZO - DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES

Objetivos

- ★ Conocer a mujeres relevantes en la historia y valorar su papel.
- ★ Fomentar una elección libre y no estereotipada de las actividades de ocio y de las proyecciones profesionales.
- ★ Involucrar a alumnado, profesorado y familias en la conmemoración del Día Internacional de las Mujeres.

1. Juego inicial.

Hacemos un juego con las personas asistentes que consiste en decir personas célebres que conocemos en diferentes campos: literatura, política, actuación y deporte. Una persona escribe en una pizarra o papel cada categoría y debajo las respuestas que se dan en el grupo.

Al finalizar, reflexionamos sobre el resultado de este juego; siendo éstas algunas respuestas que con toda seguridad podrán salir de manera inmediata o con ayuda de quien dinamice la actividad:

- ★ No hay apenas mujeres en ninguna de las listas.
- ★ En deportes solo hay futbolistas.
- ★ Que en general se sabe bastante de fútbol y algo de política, pero muy poco de literatura y teatro, etc.
- ★ Los nombres que aparecen son, sobre todo, porque se conocen por la televisión o las nuevas tecnologías.

A partir de aquí, se pueden lanzar algunas preguntas, como por ejemplo:

- ★ ¿Por qué creéis que casi no hay mujeres?
- ★ ¿Las mujeres no han participado de la literatura, historia, economía, deportes?
- ★ ¿Cuál es el deporte al que se le da más valor y por qué?

Este juego sirve para hablar de las dificultades que han tenido las mujeres a lo largo de la historia para realizar trabajos en el espacio público, y de la división sexual del trabajo.

Profundizamos en cómo en los trabajos fuera de casa se ha avanzado mucho pero dentro del hogar todavía los cuidados recaen sobre las mujeres, algo que va cambiando poco a poco, pero que es necesario que cambie más.

También hablamos de cómo, a pesar de las dificultades, existen muchas mujeres que han hecho grandes aportaciones al conocimiento, la ciencia, el arte, etc. Reflexionamos sobre la invisibilización de las mujeres en la historia.

2. Con nombre propio.

Con la idea final de la actividad anterior, elegimos uno de los cuentos del Proyecto [Historias mágicas de Mujeres reales](#):

- ★ [El secreto de la mujer invisible](#), cuento inspirado en la vida de **María de la O Lejárraga**. Escritora y política. Para poner en valor la empatía y los movimientos de mujeres para la igualdad.
- ★ [Las raquetistas del Beti Jai](#), cuento inspirado en la vida de **Pilar Gutiérrez Arizuri**. Deportista. Para fomentar la reflexión estereotipos de género en el deporte.
- ★ [Elena y la fábrica de tabacos](#), cuento inspirado en la vida de **Luisa Marín Lacalle**. Sindicalista y obrera. Para trabajar los derechos laborales de las mujeres y el movimiento sindical.
- ★ [Carmen y los misterios de la química](#), cuento inspirado en **Carmen Nájera Domingo**. Científica. Para fomentar vocaciones científicas libres de estereotipos de género.
- ★ [Las voces del archivo](#), cuento inspirado en **Micaela Pérez Sáenz**. Directora del Archivo Histórico Provincial de la Rioja. Para fomentar la investigación social y valorar el archivo y conocimiento de la memoria de los pueblos.

Y escuchamos la historia seleccionada.

3. Se abre el telón y la exposición.

Cuando finaliza el cuento, con media cartulina, una pajita y un poco de celo, construimos una marioneta o, para simplificar, hacemos un dibujo. En la cartulina, tenemos que mostrar a la protagonista del cuento con un bocadillo donde se lea una cita suya (cada persona debe inventarse la cita a partir de la historia que se ha oído).

Al terminar las creaciones, las exponemos, hablamos de ellas y contamos las citas escogidas y por qué.