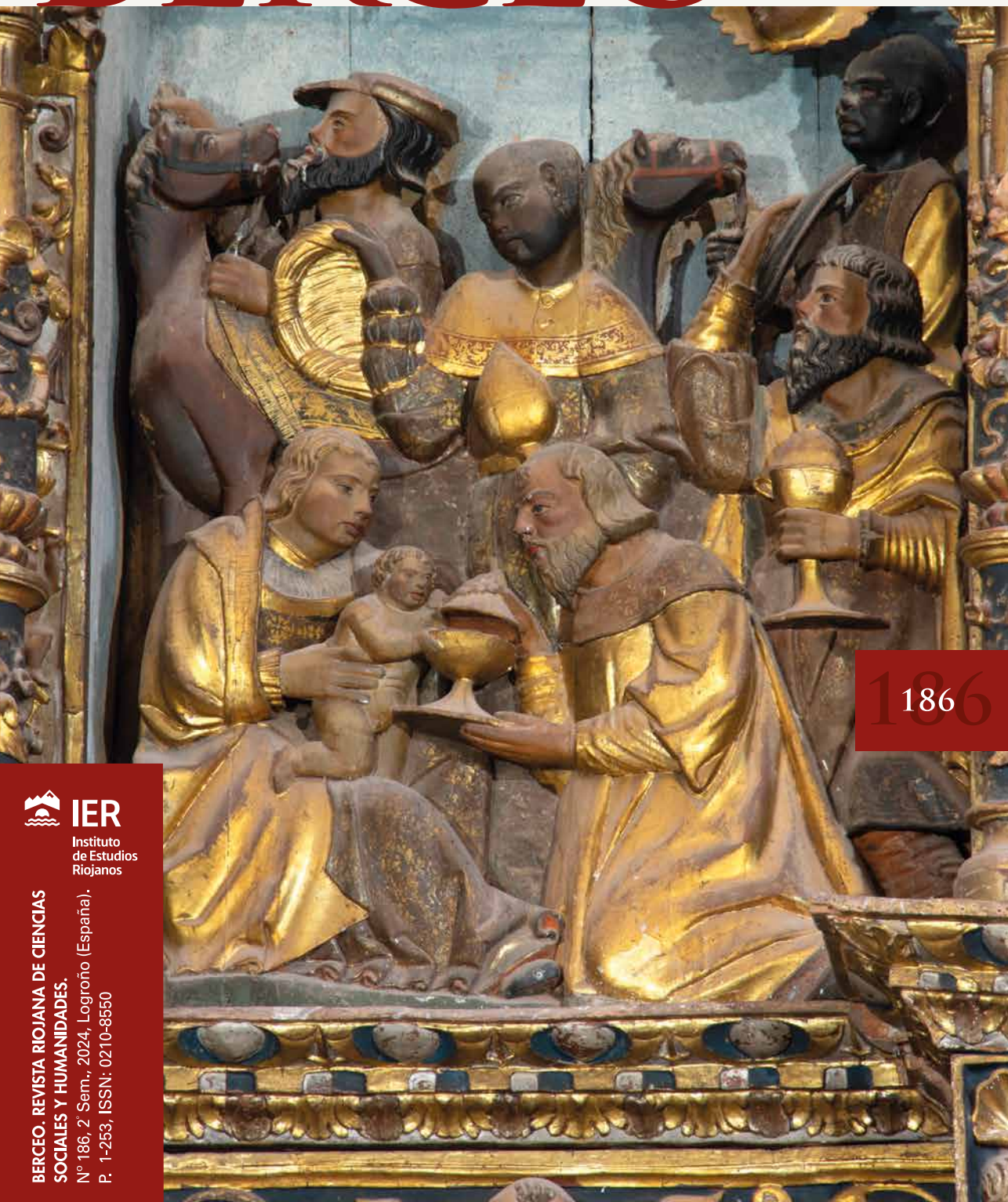


BERCEO

revista riojana de
ciencias sociales
y humanidades



186



IER

Instituto
de Estudios
Riojanos

BERCEO. REVISTA RIOJANA DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES.

Nº 186, 2º Sem., 2024, Logroño (España).

P. 1-253, ISSN: 0210-8550

INSTITUTO DE ESTUDIOS RIOJANOS

BERCEO

REVISTA RIOJANA DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES

Núm. 186



IER

Instituto de
Estudios Riojanos

LOGROÑO
2024

Berceo /Instituto de Estudios Riojanos - V. 1, nº 1 (oct. 1946).- Logroño:
Gobierno de La Rioja: Instituto de Estudios Riojanos, 1946- .--v. ; il. ; 24 cm.
Trimestral, Semestral a partir de 1971.

Índices nº 1 (1946) - nº 111 (1986) - 132 (1996)

Es un suplemento de esta publ.: Codal. Suplemento literario.- nº 1 (1949)
- nº 71 (1968)

ISSN 0210-8550 = Berceo

908

La revista *Berceo*, editada por el Instituto de Estudios Riojanos, publica estudios científicos de las Áreas de Ciencias Sociales, Filología, Historia y Patrimonio Regional con el objetivo de aportar conocimiento relevante para la investigación y el desarrollo cultural de La Rioja. Estos trabajos van dirigidos a la comunidad científica, así como a otras personas interesadas en estas materias, de los ámbitos regional, nacional e internacional.

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de esta publicación pueden reproducirse, registrarse o transmitirse por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por medio, sea electrónico, mecánico, fotoquímico, magnético o electroóptico, por fotocopia, grabación o cualquier otro, sin permiso previo por escrito de los titulares del copyright.

© Copyright 2024
Instituto de Estudios Riojanos
C/ Portales, 2. 26001-Logroño
www.larioja.org/ier

© Fotografía de cubierta: Retablo mayor de Pinillos.
La Adoración de los Magos (foto Luis Argaiz).

Diseño de cubierta e interior: ICE Comunicación
ISSN 0210-8550
Depósito Legal LO-4-1958

Impreso en España - Printed in Spain

DIRECTOR

Francisco Javier Díez Morrás (Universidad de Burgos)

SECRETARIO

Javier Zúñiga Crespo (Universidad de La Rioja)

CONSEJO DE REDACCIÓN

Jean-François Botrel (Université de Rennes 2)
Sergio Cañas Díez (Universidad de Burgos)
Teresa Cascudo García-Villaraco (Universidad de La Rioja)
Pepa Castillo Pascual (Universidad de La Rioja)
Rebeca Lázaro Niso (Universidad de La Rioja)
David San Martín Segura (Universidad de La Rioja)
Salomé Vuelta García (Universidad de Florencia)

CONSEJO ASESOR

Rebeca Viguera Ruiz (Universidad de La Rioja).
Adrian Shubert (Universidad de York).
Sergio Andrés Cabello (Universidad de La Rioja).
Carmine Pinto (Universidad de Salerno)
José Miguel Delgado Idarreta (Universidad de La Rioja)
Miguel Ibáñez Rodríguez (Universidad de Valladolid)
Josefa Badía Herrera (Universidad de Valencia)
Almudena García González (Universidad de Castilla La Mancha)
Alberto Gutiérrez Gil (Universidad de Castilla La Mancha)
Maite Iraceburu Jiménez (Università di Siena)
Pablo Simón Cosano (Universidad Carlos III)
Marta García Lastra (Universidad de Cantabria)
María Ángeles Goicoechea Gaona (Universidad de La Rioja)
Mar Venegas Medina (Universidad de Granada)
Daniel Oliver Lalana (Universidad de Zaragoza)
Myriam Ferreira Fernández (UNIR)
Raúl Angulo Díaz (Universidad Autónoma de Madrid)
Minerva Sáenz Rodríguez (Universidad de La Rioja)
Teresa Fernández Crespo (Universidad de Valladolid)
Cristina González Caizán (Universidad de Varsovia)
Katalin Jankovits (Pázmány Péter Catholic University)

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

Instituto de Estudios Riojanos
C/ Portales, 2
26071 Logroño
Tel.: 941 291 187

E-mail: publicaciones.ier@larioja.org

Web: www.larioja.org/ier

Suscripción anual España (2 números): 15 €

Suscripción anual extranjero (2 números): 20 €

Número suelto: 9 €

ÍNDICE

DAVID CUEVAS GÓNGORA

De Hidalgos Riojanos a conquistadores de México-Tenochtitlan. Historia familiar y trayectoria Indiana de los hermanos Ircio

From Hidalgos Riojanos to conquerors of Mexico-Tenochtitlan. Family history and indian career of the Ircio brothers

9-44

EMILIO CERVANTES RUIZ DE LA TORRE

Datos para la biografía de Juan Íñiguez de Arnedo, natural de Bergasa y Obispo de Pamplona (1700-1710)

Data for the biography of Juan Íñiguez de Arnedo, native of Bergasa and Bishop of Pamplona (1700-1710)

45-60

MARÍA ANTONIA MORENO FLORES

Mujeres durante el siglo XIX en Huelva. Sucesoras de los negocios fundados por sus esposos naturales de La Rioja

Women during the 19th century in Huelva. Successors of the businesses founded by their natural husbands from La Rioja

61-81

JAVIER ZÚÑIGA CRESPO Y DANIEL AQUILLUÉ DOMÍNGUEZ

"El solitario de Logroño". Política, redes y autopercepción de Baldomero Espartero a través de su correspondencia con el círculo esparterista catalán (1856-1870)

"The solitary of Logroño: Politics, networks, and self-perception of Baldomero Espartero through his correspondence with the catalan esparterist circle (1856-1870)"

83-102

ESTEBAN MORENO RUIZ

La "Buena Sociedad". Distinción y patrimonio en una asociación de provincias. El Círculo Logroñés

The "Good Society". Distinction and heritage in an association of provinces.

The Círculo Logroñés

103-120

RAQUEL GALLEGO GARCÍA

Nuevos datos sobre la estancia en Roma del pensionado Domingo Álvarez Enciso
y sobre su Cuaderno romano

New information on Domingo Álvarez's stay in Rome and on his Roman sketchbook 121-148

JOSÉ GABRIEL MOYA VALGAÑÓN

El Retablo Mayor de Pinillos

Le Retable Principal de Pinillos 149-191

JESÚS FERNANDO CÁSEDA TERESA

Los orígenes familiares de la épica castellana: sangre y linaje en la leyenda
de los Siete Infantes de Lara

*The family origins of castilian epic: blood and lineage in the legend
of los Siete Infantes de Lara* 193-212

MARIBEL MARTÍNEZ LÓPEZ

El diálogo entre tradición y modernidad en la comedia de Bretón de los Herreros como
instrumento para la transformación social. La educación sentimental de la clase media

*The dialogue between tradition and modernity in the comedy of Bretón de los Herreros
as an instrument for social changes. The sensitive upbringing of the middle class* 213-231

RESEÑAS

235-244

RESEÑAS

María Antonia Moreno Flores, *La historia de una migración. Antonio Íñiguez Domínguez y Antonia Martínez de Tejada. Desde Laguna de Cameros en La Rioja hasta la Villa de Gibraleón, Asociación Gibraleón Cultural, 2023, 94 págs.*

La autora del presente estudio, archivera del Ayuntamiento de Ayamonte (Huelva), se doctoró en la Universidad de Sevilla en 2016 con una tesis titulada *La aventura de un pueblo. La huella de los riojanos. Ayamonte en el siglo XIX*. Desde entonces está extendiendo su investigación a otros municipios de la Baja Andalucía, donde la huella de los riojanos —que no acaban de sorprender y explican numerosos aspectos desconocidos de su desarrollo socioeconómico— ejerció una influencia considerable en su historia. Que no otro es el caso de las familias Íñiguez y Martínez de Tejada, que procedentes de Laguna de Cameros, se asentaron a finales del siglo XVIII en la villa de Gibraleón, donde con los años sus hijos emparentaron con las familias más relevantes de la comarca. Un pueblo éste de la actual provincia de Huelva donde, desde el principio, se relacionaron con otros descendientes de comerciantes y propietarios procedentes también de La Rioja, en este caso de Viniegra de Abajo. De tal forma que un conjunto de familias, con origen en la sierra de Cameros, creó una poderosa red de influencias a través de sus actividades mercantiles y negocios financieros.

Fueron muchos los naturales de La Rioja que encontraron en el antiguo Reino de Sevilla una mejora de vida inexistente en sus tierras de procedencia, de las que no renunciaron a través de las conexiones de paisanaje. Toda una historia hasta ahora desconocida, llena del mayor interés, que, documentalmente, con nombres y apellidos y con sus numerosos logros y realizaciones más allá de la tierra riojana, dice mucho del temple de aquellos hombres y mujeres que se han mantenido fieles a sus orígenes durante generaciones.

Gracias al presente estudio, realizado con pulcritud y minuciosidad, vemos cómo aquellas familias dedicadas en sus orígenes a la ganadería trashumante, mejoraron su suerte y se dedicaron a otras actividades más rentables hasta conseguir la condición de hijosdalgos en el Marquesado de Gibraleón. Entre los descendientes de la familia estudiada se encuentran los mismos progenitores del relevante catedrático de historia del Arte, don Diego Angulo Íñiguez, director de la Real Academia de la Historia y del Museo del Prado, cuyos antepasados descendían de Laguna de Cameros. A través de un seguimiento modélico de los datos archivísticos, se nos dan noticias del mayor interés sobre las actividades ganaderas y el abasto de carnes proporcionados por estas familias, sus avatares durante la guerra de la Independencia, la adquisición de tierras y dehesas, el aumento de sus respectivos patrimonios, sus estrategias matrimoniales e incluso sus creencias religiosas. Notable apéndice fotográfico y documental, con relación de fuentes y bibliografía.

Manuel Moreno Alonso

Catedrático de Historia Contemporánea

00186



BERCEO 186



IER

Instituto de
Estudios Riojanos