



I Jornadas sobre literatura peregrina

“ROMEROS, CAMINANTES Y PEREGRINOS EN EL CAMINO”

26, 27 y 28

DE JULIO DE 2021

CONFERENCIAS

Ateneo Riojano

CONCIERTOS

Sala Gonzalo de Berceo

MÁS INFORMACIÓN: www.larioja.org/ier

INSCRIPCIONES: Profesor David Felipe Arranz · darranz@hum.uc3m.es

PATROCINAN:

Gobierno de La Rioja
www.larioja.org



Instituto
de Estudios
Riojanos



Xacobeo 21-22

COLABORAN:



La del caminante es una condición característica propia del hombre: el ser humano es, ante todo, *homo peregrinus*, un aventurero, un descubridor, un explorador del espacio y del tiempo, de los demás y de sí mismo. En latín, *peregrinus* es "el extranjero", que a su vez proviene de *peregre*, que significa "en el extranjero", que no es otra cosa, en definitiva, que caminar a través de los campos: *per ager*. Echarse a andar, desde Aristóteles, es un modo de conocimiento y también de acceso a lo desconocido, a lo foráneo, a lo extraño... El peregrino lejos de su patria –o en su patria, que diría Lope de Vega– se convierte en un extranjero, en un forastero, y a lo largo de la literatura y de la historia universales romeros, peregrinos y exiliados han dejado una huella profunda en paisajes y paisanajes.

En torno al sentido amplio de la peregrinación giran estas primeras jornadas, donde confluyen los caminos que recorren personalidades tan aparentemente dispares como Dante Alighieri, José de Espronceda, Luis Cernuda o Segundo Serrano Poncela. Son los caminos brillantes de la literatura y de la crónica los que nos interesan aquí, como un paisaje fértil, casi como una procesión de conquistas personales, a partir del desplazamiento grato y lento, fluyendo siempre hacia su propia espiritualidad en claras jornadas, viajando entre albergues y hospederías o durmiendo a la intemperie, y desconcertando siempre a quienes eligen otras velocidades. Porque el caminante se rige por otra lógica, una lógica que tiene más de lírica, la propia de las palabras sacratísimas que queremos descubrir y compartir con todos en este encuentro.

26

LUNES

"El peregrinaje: poesía y eternidad a través de los códices"

10:00

Inauguración de las jornadas con el gerente del IER, Diego Iturriaga, y el coordinador de las jornadas, David Felipe Arranz (Universidad Carlos III de Madrid).

10:30

Conferencia inaugural a cargo del escritor y poeta César Antonio Molina: "Buenos lugares para dormir la eternidad".

11:30

Pausa para café.

12:00

Coloquio con el escritor y profesor José Luis Corral, "El código del peregrino" (Universidad de Zaragoza), y el escritor, poeta y periodista Francisco Javier Expósito, "Velos y desvelos: el peregrinaje del buscador al centro de sí mismo".

17:00

Coloquio con el filósofo Antonio Lastra, "Dante peregrino", y el escritor y licenciado en Historia del arte Carlos Taranilla, "Una perspectiva diferente del camino de Santiago".

19:00

Sala Gonzalo de Berceo. Concierto con la viola Sara Roperó y el pianista Mario Prisuelos. Lectura de poemas a cargo de Francisco Javier Expósito. Programa: "El camino de la música". Con obras de Alfonso X el Sabio, Martín Codax, Marin Marais, Johann Sebastian Bach, Antonio Soler, Félix Máximo López, Robert Schumann y Federico Mompou.

INSCRIPCIONES: Profesor David Felipe Arranz · darranz@hum.uc3m.es

27

MARTES

“La historia y más allá: hechos, leyendas y puntos de partida”

10:00

Conferencia a cargo de Pilar García Carcedo (Universidad Complutense de Madrid), “Narración oral y brujería en el camino de Santiago: el brujo de Bargota y otras brujas jacobneas”.

11:00

Pausa para café.

11:30

Coloquio con Carlos Maciá (Universidad Carlos III de Madrid), “Relatos de viaje y arqueología: peregrinos, científicos y turistas”, y el juez y escritor José Antonio Vázquez Taín, “Los indicios arqueológicos de la Tumba de Santiago”.

13:00

Sala Gonzalo de Berceo. Concierto a cargo del barítono Alfredo García y el pianista Mario Prisuelos. Programa: “Pasajeros de la nostalgia”. Con obras de Erkki Melartin, Piotr Ilich Chaikovsky, Eduardo Fabini, Luis Cluzeau-Mortet, Carlos López Buchardo, Isaac Albéniz, Carlos Guastavino y Rodolfo Halffter.

17:00

Coloquio con el escritor y crítico Guillermo Busutil, “El peregrinaje del fantasma de la literatura”, y la escritora Mercedes Monmany, “Emigrados y exiliados: una herida como punto de partida”.

19:00

Coloquio con la escritora e investigadora Hanna Stefaniak, “La aventura del Camino jacobeo vista por los peregrinos medievales”, y David García Hernán (Universidad Carlos III de Madrid), “El viaje de un gran señor en el Siglo de Oro”.

28

MIÉRCOLES

“El mito y el exilio”

10:00

Coloquio con el profesor José Manuel Losada (Universidad Complutense de Madrid), “Viaje y mito”, y el escritor Blanco Corredoira, “Santiago, el mito necesario”.

11:30

Pausa para café.

12:00

Coloquio con J. Ignacio Díez (Universidad Complutense de Madrid), “El exilio como peregrinaje: Espronceda y Cernuda”, y José Ramón González García (Universidad de Valladolid), “Peregrino en tierra extraña: la experiencia del exilio en Segundo Serrano Poncela”.

17:00

Coloquio con la directora del Instituto Cervantes de Utrecht y escritora Pilar Tena, “Peregrinos laicos del siglo XXI”, y el escritor y periodista Carlos Aganzo (Fundación Vocento), “Caminar conociendo: el camino como sabiduría y conocimiento personal”.

18:30

Clausura y entrega de diplomas, a cargo del editor de AlmuzaraLibros, Manuel Pimentel, Diego Iturriaga y David Felipe Arranz.

19:00

Presentación del libro *Crónica de un peregrino singular*, con el periodista y editor José Luis Gómez (Mundiario) y el escritor Xesús Palmou, presidente de la Academia Xacobeia.

INSCRIPCIONES: Profesor David Felipe Arranz · darranz@hum.uc3m.es