

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Conceptos

Educación Infantil. Etapa educativa que comprende desde el nacimiento hasta los seis años de edad, tiene carácter voluntario y su finalidad es la de contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niños. La etapa de educación infantil se ordena en dos ciclos. El primero comprende hasta los tres años, y el segundo, de carácter gratuito, desde los tres hasta los seis años de edad.

Educación Primaria. Etapa educativa obligatoria y gratuita que comprende seis cursos académicos, que se seguirán ordinariamente desde los seis a los doce años de edad. Su objetivo es proporcionar una educación que permita al niño afianzar su desarrollo personal y su propio bienestar y adquirir las habilidades culturales básicas: expresión oral, lectura, escritura y cálculo aritmético. Se estructura en tres ciclos de dos años cada uno.

Educación Especial. Su finalidad es alcanzar el máximo desarrollo posible de las capacidades personales, y en todo caso, los objetivos establecidos con carácter general para todo el alumnado, a aquellos alumnos que presentan necesidades educativas especiales bien por dificultades específicas de aprendizaje, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo, o por sus condiciones personales o de historia escolar. La escolarización de estos alumnos se realiza en dos tipos de centros: por una parte, en los centros específicos de Educación Especial y, por otra, en centros ordinarios del sistema escolar.

Educación Secundaria Obligatoria (ESO). Etapa educativa obligatoria y gratuita. Comprende cuatro cursos académicos que se realizarán ordinariamente entre los 12 y los 16 años de edad. Se organizan en dos ciclos, el primero de tres cursos escolares y el segundo de uno.

Bachillerato. Tiene carácter voluntario y, organizado en diferentes modalidades, comprende dos cursos académicos que normalmente se cursarán entre los 16 y los 18 años de edad, una vez obtenido el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. Los objetivos que persigue el Bachillerato son proporcionar una formación general que favorezca la madurez intelectual y personal del alumno, y lo prepare para la incorporación a los estudios universitarios (una vez superada la prueba de acceso) o a la Formación Profesional de Grado Superior.

Ciclos Formativos de Formación Profesional. La Formación Profesional tiene por finalidad preparar a los alumnos para la actividad en un campo profesional. Hay tres niveles de ciclos formativos:

1. Ciclos Formativos de Formación Profesional Básica (FPB). La duración de estos ciclos formativos es de 2.000 horas, equivalente a dos cursos académicos a tiempo completo, pudiendo ser ampliada a tres cursos académicos en determinados casos. Estos estudios tienen una triple finalidad:

- Obtener el Título Profesional Básico, título oficial de la Formación Profesional del sistema educativo y, además, poder obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria tras la superación de la evaluación final.

- Afianzar su madurez personal y su nivel de empleabilidad que les permita estar mejor preparados para incorporarse al mundo laboral al haber aprendido una profesión.

- Posibilidad de acceder a los ciclos formativos de Grado Medio.

2. Ciclos formativos de Formación Profesional de Grado Medio. Se accede, con carácter general, con el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, y con los títulos profesionales básicos. También se puede acceder a través de un procedimiento de admisión regulado por las administraciones educativas.

Estas enseñanzas tienen una estructura modular, incluyendo un módulo de Formación en Centro de Trabajo (FCT) que se desarrolla en la empresa y tiene como objetivo fundamental completar la adquisición de competencias profesionales alcanzadas en el centro docente.

El alumnado que supera esta enseñanza obtiene el título de Técnico del correspondiente ciclo.

3. Ciclos formativos de Formación Profesional de Grado Superior. Se accede, con carácter general, con el título de Técnico de un ciclo de Grado Medio, y con el de Bachiller, por lo que tiene carácter de enseñanza postsecundaria. También se puede acceder a través de un procedimiento de admisión regulado por las administraciones educativas.

Al igual que en los Ciclos de Formación Profesional de Grado Medio, la estructura de estas enseñanzas es modular, incluyendo también un módulo profesional de Formación en Centro de Trabajo (FCT) que se desarrolla en la empresa y tiene como objetivo fundamental completar la adquisición de competencias profesionales alcanzadas en el centro docente.

El alumnado que supera esta enseñanza obtiene el título de Técnico Superior del correspondiente ciclo.

Educación de adultos. La educación de personas adultas tiene la finalidad de ofrecer a todos los mayores de 18 años (y excepcionalmente también a los mayores de 16 años) la posibilidad de adquirir, actualizar, completar o ampliar sus conocimientos y aptitudes para el desarrollo personal y profesional; el aprendizaje se realizará por medio tanto de actividades de enseñanza reglada como no reglada y en régimen presencial y a distancia.

Enseñanzas artísticas. Tienen como finalidad proporcionar a los alumnos una formación artística de calidad y garantizar la cualificación de los futuros profesionales. En La Rioja se ofertan las de “Música” y “Artes Plásticas y Diseño”.

Enseñanzas de idiomas. Tienen por objeto capacitar al alumnado para el uso adecuado de los diferentes idiomas, fuera de las etapas ordinarias del sistema educativo. Se organizan en los niveles Básico, Intermedio y Avanzado.

Educación Universitaria. Se accede a ella tras superar la prueba de acceso. Se regula por el R.D. 1393/2007 que establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales siguiendo los principios de la Ley Orgánica 4/2007 (LOMLOU), que modificó la LOU en el año 2007 para desarrollar el Espacio Europeo de Educación Superior.

Los estudios universitarios se estructuran en tres ciclos denominados respectivamente Grado, Máster y Doctorado:

- Las enseñanzas de Grado tienen como finalidad la obtención, por parte del estudiante, de una formación general, en una o varias disciplinas, orientada a la preparación para el ejercicio de actividades de carácter profesional. La superación de estas enseñanzas dará derecho a la obtención del título de Graduado o Graduada.

- Las enseñanzas de Máster tienen como finalidad la adquisición, por el estudiante, de una formación avanzada, de carácter especializado o multidisciplinar, orientada a la especialización académica o profesional, o bien a promover la iniciación en tareas investigadoras. La superación de estas enseñanzas dará derecho a la obtención del título de Máster Universitario.

- Las enseñanzas de Doctorado tienen como finalidad la formación avanzada del estudiante en las técnicas de investigación; podrán incorporar cursos, seminarios u otras actividades orientadas a la formación investigadora e incluirá la elaboración y presentación de la correspondiente tesis doctoral, consistente en un trabajo original de investigación. La superación de estas enseñanzas dará derecho a la obtención del título de Doctor o Doctora.

Becas gestionadas al Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes

. Ayudas económicas al estudio que convoca la Universidad de La Rioja, para los estudiantes que cursan estudios en la propia Universidad, con fondos procedentes del Ministerio.

Becas gestionadas al País Vasco. Ayudas económicas al estudio (o complementos económicos a las ayudas recibidas), que convoca el Gobierno Vasco para aquellos estudiantes de la Universidad de La Rioja que han nacido en el País Vasco.

Biblioteca. Se trata de una organización o parte de una organización, cuyo fin principal es reunir y mantener una colección organizada de documentos y facilitar el uso de los recursos de información a fin de satisfacer las necesidades informativas, de investigación, educativas, culturales o recreativas de los usuarios. La definición de Biblioteca utilizada está basada en la Recomendación sobre normalización internacional de las estadísticas de bibliotecas aprobada por la Conferencia General de la UNESCO en su decimosexta reunión en 1970 y osteriormente se ha adaptado según los cambios recogidos en la Norma ISO 2789:2013.

Catálogo de acceso público en línea (OPAC). Servicio que facilita a los usuarios de la biblioteca la localización de la información contenida en el catálogo y la realización de funciones complementarias como la solicitud de reservas por el usuario, peticiones de fondos en el caso de depósitos no accesibles por el usuario...

Bienes inmuebles de interés cultural. Aquellos elementos más relevantes del patrimonio cultural, histórico y artístico de La Rioja, que por sus excepcionales características y valores o por constituir testimonios singulares de la cultura riojana merezcan el máximo nivel de protección en atención al interés público (Ley 7/2004, de 18 de octubre, de Patrimonio Cultural, Histórico y Artístico de La Rioja).

ISBN (International Standard Book Number). Es un número creado para dotar a cada libro de un código numérico que lo identifique. Este número permite coordinar y normalizar la identificación de cualquier libro independientemente de su soporte, utilizar herramientas informáticas para localizarlo y facilitar su circulación en el mercado editorial.

Espacio deportivo. Es la delimitación espacial en una instalación, equivalente a cualquiera de las tipologías de espacios deportivos descritos en el manual de interpretación del cuestionario CNID-2005, como son los espacios deportivos convencionales y las áreas de actividad.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1 EDUCACIÓN

10.1.1 ALUMNADO MATRICULADO EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2022-2023			Curso 2023-2024		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL TODOS LOS CENTROS	56.701	29.409	27.292	55.600	28.827	26.773
E. Infantil - Primer ciclo	3.650	1.875	1.775	3.699	1.849	1.850
E. Infantil - Segundo ciclo	7.725	4.008	3.717	7.095	3.591	3.504
E. Primaria	19.111	9.916	9.195	17.924	9.352	8.572
Educación Especial	231	140	91	261	157	104
ESO	13.516	6.961	6.555	13.843	7.134	6.709
Bachillerato	3.788	1.672	2.116	3.878	1.751	2.127
Bachillerato a distancia	173	79	94	173	79	94
CF Grado Básico	1.141	764	377	1.179	785	394
CF Grado Medio	2.872	1.666	1.206	2.820	1.655	1.165
CF Grado Superior	2.779	1.588	1.191	2.852	1.630	1.222
CF Grado Medio a distancia	155	46	109	221	80	141
CF Grado Superior a distancia	1.461	613	848	1.512	643	869
Cursos de Especialización Grado Superior	6	6	-	33	31	2
Cursos de Especialización Grado Superior a distancia	70	60	10	81	68	13
Otros Programas Formativos	23	15	8	29	22	7
CENTROS PÚBLICOS	37.854	19.568	18.286	37.216	19.251	17.965
E. Infantil - Primer ciclo	1.779	898	881	1.812	917	895
E. Infantil - Segundo ciclo	5.057	2.615	2.442	4.634	2.341	2.293
E. Primaria	12.566	6.492	6.074	11.695	6.076	5.619
Educación Especial	154	98	56	185	116	69
ESO	8.559	4.443	4.116	8.895	4.589	4.306
Bachillerato	2.888	1.227	1.661	2.971	1.304	1.667
Bachillerato a distancia	173	79	94	173	79	94
CF Grado Básico	699	467	232	731	493	238
CF Grado Medio	2.068	1.240	828	2.008	1.194	814
CF Grado Superior	2.213	1.280	933	2.272	1.327	945
CF Grado Medio a distancia	155	46	109	221	80	141
CF Grado Superior a distancia	1.461	613	848	1.512	643	869
Cursos de Especialización Grado Superior	6	6	-	25	23	2
Cursos de Especialización Grado Superior a distancia	70	60	10	81	68	13
Otros Programas Formativos	6	4	2	1	1	0
CENTROS PRIVADOS	18.847	9.841	9.006	18.384	9.576	8.808
E. Infantil - Primer ciclo	1.871	977	894	1.887	932	955
E. Infantil - Segundo ciclo	2.668	1.393	1.275	2.461	1.250	1.211
E. Primaria	6.545	3.424	3.121	6.229	3.276	2.953
Educación Especial	77	42	35	76	41	35
ESO	4.957	2.518	2.439	4.948	2.545	2.403
Bachillerato	900	445	455	907	447	460
Bachillerato a distancia	-	-	-	0	0	0
CF Grado Básico	442	297	145	448	292	156
CF Grado Medio	804	426	378	812	461	351
CF Grado Superior	566	308	258	580	303	277
Cursos de Especialización Grado Superior	-	-	-	8	8	-
Otros Programas Formativos	17	11	6	28	21	7

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias.Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.2 ALUMNADO MATRICULADO EN ESO

	Curso 2022-2023			Curso 2023-2024		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TODOS LOS CENTROS	13.306	6.867	6.439	13.843	7.134	6.709
Primer curso	3.712	1.982	1.730	3.766	1.969	1.797
Segundo curso	3.559	1.825	1.734	3.603	1.920	1.683
Tercer curso	3.168	1.599	1.569	3.243	1.649	1.594
Cuarto curso	2.867	1.461	1.406	3.231	1.596	1.635
CENTROS PÚBLICOS	8.318	4.308	4.010	8.895	4.589	4.306
Primer curso	2.403	1.291	1.112	2.505	1.284	1.221
Segundo curso	2.254	1.175	1.079	2.350	1.267	1.083
Tercer curso	1.910	968	942	2.023	1029	994
Cuarto curso	1.751	874	877	2.017	1009	1008
CENTROS PRIVADOS	4.988	2.559	2.429	4.948	2.545	2.403
Primer curso	1.309	691	618	1.261	685	576
Segundo curso	1.305	650	655	1.253	653	600
Tercer curso	1.258	631	627	1.220	620	600
Cuarto curso	1.116	587	529	1.214	587	627

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias. Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.3 ALUMNADO MATRICULADO EN BACHILLERATO

	Curso 2022-2023			Curso 2023-2024		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TODOS LOS CENTROS						
Primer curso						
TOTAL	1.946	890	1.056	1.937	878	1.059
Ciencias y Tecnología	913	484	429	1.016	536	480
Humanidades y Ciencias Sociales	806	340	466	762	296	466
Artes	169	30	139	128	31	97
General	58	36	22	31	15	16
Segundo curso						
TOTAL	1.842	782	1.060	1.941	873	1.068
Ciencias y Tecnología	855	420	435	827	339	488
Humanidades y Ciencias Sociales	794	322	472	894	468	426
Artes	193	40	153	172	36	136
General	-	-	-	48	30	18
CENTROS PÚBLICOS						
Primer curso						
TOTAL	1.491	667	824	2.971	1.304	1.667
Ciencias y Tecnología	663	354	309	765	400	365
Humanidades y Ciencias Sociales	614	249	365	581	217	364
Artes	156	28	128	128	31	97
General	58	36	22	31	15	16
Segundo curso						
TOTAL	1.397	560	837	1.466	641	825
Ciencias y Tecnología	638	305	333	621	240	381
Humanidades y Ciencias Sociales	577	219	358	638	337	301
Artes	182	36	146	159	34	125
General	-	-	-	48	30	18
CENTROS PRIVADOS						
Primer curso						
TOTAL	455	223	232	432	215	217
Ciencias y Tecnología	250	130	120	251	136	115
Humanidades y Ciencias Sociales	192	91	101	181	79	102
Artes	13	2	11	-	-	-
General	-	-	-	-	-	-
Segundo curso						
TOTAL	445	222	223	475	232	243
Ciencias y Tecnología	217	115	102	206	99	107
Humanidades y Ciencias Sociales	217	103	114	256	131	125
Artes	11	4	7	13	2	11
General	-	-	-	-	-	-

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias. Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

(1) Las especialidades Humanidades y Ciencias Sociales pasan a ser una sola Humanidades y Ciencias Sociales en 2022-2023

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.4 ALUMNADO MATRICULADO EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL

	Curso 2022-2023			Curso 2023 -2024		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL EE. DE RÉGIMEN ESPECIAL	5.860	2.348	3.512	5.984	2.386	3.598
TOTAL EE. DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO	422	114	308	427	95	332
Artes Plásticas y Diseño - Grado Medio	-	-	-	-	-	-
Artes Plásticas y Diseño - Grado Superior	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Artes Plásticas	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Conservación y Restauración	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Diseño	422	114	308	427	95	332
TOTAL EE. DE MÚSICA	2.787	1.288	1.499	2.723	1.248	1.475
EE. Elementales de Música	455	169	286	448	181	267
EE. Profesionales de Música	426	169	257	410	154	256
EE. Superiores de Música - LOE	-	-	-	-	-	-
EE. no regladas de Música (1)	1.906	950	956	1865	913	952
TOTAL EE. DE DANZA	-	-	-	-	-	-
EE. Elementales de Danza	-	-	-	-	-	-
EE. Profesionales de Danza	-	-	-	-	-	-
EE. Superiores de Danza - LOE	-	-	-	-	-	-
EE. no regladas de Danza (1)	-	-	-	-	-	-
TOTAL EE. DE ARTE DRAMÁTICO	-	-	-	-	-	-
MASTER EN EE. ARTISTICAS	-	-	-	-	-	-
TOTAL EE. DE IDIOMAS	2.623	919	1.704	2.776	985	1.791
Enseñanzas de Idiomas Nivel Básico A1-A2	659	257	402	726	277	449
Enseñanzas de Idiomas Nivel Intermedio B1	585	202	383	588	204	384
Enseñanzas de Idiomas Nivel Intermedio B2	529	177	352	523	167	356
Enseñanzas de Idiomas Nivel C1	376	129	247	394	137	257
Enseñanzas de Idiomas Nivel C2	111	30	81	106	31	75
Enseñanzas de Idiomas Nivel Básico a distancia	41	16	25	67	31	36
Enseñanzas de Idiomas Nivel Intermedio a distancia	225	77	148	243	90	153
Enseñanzas de Idiomas Nivel Avanzado a distancia	97	31	66	129	48	81
TOTAL EE. DEPORTIVAS	28	27	1	58	58	0
Enseñanzas Deportivas - Grado Medio	-	-	-	58	58	-
Enseñanzas Deportivas - Grado Superior	28	27	1	-	-	-

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias.Ministerio de Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

(1): Enseñanzas no conducentes a títulos con validez académica o profesional, impartidas en escuelas reguladas por las Administraciones Educativas.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.5 ALUMNADO MATRICULADO EN EDUCACIÓN DE ADULTOS

	Curso 2022-2023			Curso 2023-2024		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
ENSEÑANZAS DE CARÁCTER FORMAL	1.172	580	592	1.148	575	573
EE. Iniciales I	212	111	101	245	140	105
EE. Iniciales II	149	98	51	129	92	37
Educ. Secundaria para Personas Adultas Presencial	239	109	130	239	109	130
Educ. Secundaria para Personas Adultas a Distancia	241	97	144	241	97	144
Preparación Pruebas Libres de Educ. Sec. para Personas Adultas	110	59	51	117	64	53
Preparación Pruebas Libres título Bachiller	9	5	4	-	-	-
Preparación Pruebas Libres título Técnico (Ciclos Grado Medio)	-	-	-	-	-	-
Preparación Pruebas Libres titulo Técnico Superior (Ciclos Grado Superior)	-	-	-	-	-	-
Preparación Prueba Acceso la Universidad Mayores de 25 años	58	26	32	75	29	46
Preparación Prueba de Acceso a Ciclos de Grado Medio	22	13	9	24	18	6
Preparación Prueba de Acceso a Ciclos de Grado Superior	114	60	54	37	16	21
Formación para Certificado Profesionalidad	18	2	16	41	10	31
ENSEÑANZAS DE CARÁCTER NO FORMAL	3.892	1.346	2.546	6.528	2.594	3.934
Ampliación Cultural/ Formación Personal	76	25	51	51	25	26
Lenguas Extranjeras	1.233	343	890	1.471	472	999
Lengua Castellana para Inmigrantes	981	409	572	913	457	456
Otras Lenguas españolas	-	-	-	-	-	-
Tecnologías de la información y de la comunicación	527	197	330	835	304	531
Competencias Básicas	46	19	27	104	50	54
Prog. adquisición y desarrollo competencias personales, sociales y transversales	41	17	24	163	69	94
Prog. adquisición y desarrollo competencias profesionales	66	22	44	16	9	7
Otros cursos/ Sin distribuir	922	314	608	2.975	1.208	1.767

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias.Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.6 ALUMNADO EXTRANJERO MATRICULADO POR TIPO DE ENSEÑANZA Y CENTRO

	Curso 2022-2023			Curso 2023-2024		
	TOTAL	C. Publicos	C. Privados	TOTAL	C. Publicos	C. Privados
TOTAL	9.108	7.247	1.861	9.559	7.533	2.026
E.Infantil	1.463	1.082	381	1.673	1.261	412
E.Primaria	3.887	3.062	825	3.705	2.812	893
E.Especial	40	33	7	26	26	0
ESO	2.026	1.618	408	2.329	1.871	458
Bachillerato (1)	277	260	17	290	264	26
Ciclos Formativos FP Grado Básico	283	195	88	315	218	97
Ciclos Formativos FP Grado Medio (1)(2)	417	332	85	429	336	93
Ciclos Formativos FP Grado Superior (1)(2)	406	362	44	447	400	47
Otros programas formativos de FP	5	-	5	-	-	-
EE. Artísticas (3)	87	86	1	87	87	-
EE. de Idiomas	217	217	-	258	258	-
EE. Deportivas	-	-	-	-	-	-

FUENTE:Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes

(1): Incluye el alumnado extranjero que cursa esta enseñanza en los regímenes presencial y a distancia.

(2): Incluye los alumnos de los cursos de especialización 50 en CFGM y 173 en CFGS y 5 en CFGS distancia.

(3) Incluye las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño, de la Música, de la Danza y de Arte Dramático.

10.1.7 ALUMNADO EXTRANJERO MATRICULADO POR ÁREA GEOGRÁFICA DE NACIONALIDAD

	Curso 2022-2023			Curso 2023-2024		
	TOTAL	C. Publicos	C. Privados	TOTAL	C. Publicos	C. Privados
TOTAL	9.108	7.247	1.861	9.559	7.533	2.026
UE (27)	2.557	2.018	539	2.616	2.066	550
Resto de Europa	254	190	64	231	166	65
Norte de África	2.716	2.400	316	2.605	2.305	300
Resto de África	276	181	95	294	197	97
América del Norte	23	16	7	34	23	11
América Central	267	199	68	346	251	95
América del Sur	1.943	1361	582	2.335	1629	706
Asia	1.071	881	190	1.094	892	202
Oceanía	-	-	-	3	3	-
No consta país	1	1	0	1	1	-

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias.Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.8 PROFESORADO EN ENSEÑANZA DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2022-2023			Curso 2023-2024		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TODOS LOS CENTROS	5.939	1.602	4.337	5.551	1.565	3.986
E. Infantil y E. Primaria	2.459	373	2.086	2.286	352	1.934
Centros E.S.O. y/o Bachillerato y/o FP (1)	2.043	782	1.261	1.955	765	1.190
Ambos grupos (2)	1.354	434	920	1.247	438	809
Centros específicos E. Especial	83	13	70	63	10	53
CENTROS PÚBLICOS	4.384	1.160	3.224	4.129	1.121	3.008
E. Infantil y E. Primaria	2.197	356	1.841	2.027	335	1.692
Centros E.S.O. y/o Bachillerato y/o FP (1)	1.976	762	1.214	1.887	742	1.145
Ambos grupos (2)	145	30	115	153	34	119
Centros específicos E. Especial	66	12	54	62	10	52
CENTROS PRIVADOS	1.555	442	1.113	1.422	444	978
E. Infantil y E. Primaria	262	17	245	259	17	242
Centros E.S.O. y/o Bachillerato y/o FP (1)	67	20	47	68	23	45
Ambos grupos (2)	1.209	404	805	1.094	404	690
Centros específicos E. Especial	17	1	16	1	0	1

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias.Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

(1) Imparten una o varias de las siguientes enseñanzas: E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos de FP.

(2): Se refiere al profesorado que compatibiliza la enseñanza en E. Primaria y en E. Secundaria, Bachillerato y F. Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.9 PROFESORADO EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL Y EN EDUCACIÓN DE ADULTOS

	Curso 2022-2023			Curso 2023-2024		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS CENTROS PÚBLICOS (1)	272	143	129	275	136	139
Música y Artes Escénicas	114	56	58	113	53	60
Artes Plásticas y Diseño	48	25	23	49	23	26
Enseñanza Secundaria	2	1	1	3	0	3
Maestro Taller de Artes Plásticas y Diseño	6	4	2	8	3	5
Profesorado de Escuelas de Música y Danza	98	57	41	101	57	44
Otro profesorado	4	-	4	1	-	1
ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS	81	13	68	228	66	162
Prof.de Escuelas Oficiales de Idiomas	67	10	57	77	14	63
Profesor Auxiliar Extranjero	14	3	11	12	3	9
Otro profesorado	-	-	-	-	-	-
ENSEÑANZAS DEPORTIVAS	-	-	-	-	-	-
TOTAL PROFESORADO EDUCACIÓN ADULTOS (2)	149	45	104	139	49	90

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias.Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

(1): También se incluye el profesorado de Escuelas de Arte que imparte Bachillerato de Artes.

(2) Incluye al profesorado funcionario, contratado y otro profesorado. Incluye exclusivamente el profesorado que imparte en centros específicos de adultos y en actuaciones de adultos.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.10 CENTROS EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2022-2023			Curso 2023-2024		
	TOTAL	Público	Privado	TOTAL	Público	Privado
TODOS LOS CENTROS						
E. Infantil - Primer ciclo	74	35	39	75	36	39
E. Infantil - Segundo ciclo	86	59	27	82	56	26
E. Primaria	85	59	26	81	56	25
E. Especial (1)	6	4	2	6	4	2
ESO	53	30	23	52	30	22
Bachillerato Presencial	27	19	8	27	19	8
CF FP Grado Básico (2)	31	21	10	32	21	11
CF FP Grado Medio Presencial	22	15	7	22	15	7
CF FP Grado Superior Presencial	18	13	5	19	14	5
Curso de Especialización para titulados de GS	-	-	-	4	3	1
Otros programas formativos (2)	3	1	2	3	1	2
Bachillerato a Distancia	1	1	-	1	1	0
CF FP Grado Medio a Distancia	1	1	-	1	1	0
CF FP Grado Superior a Distancia	1	1	-	1	1	0
Curso de Especialización para titulados de Grado Superior a Distancia	1	1	-	1	1	0

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias.Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

(1): En la enseñanza de "E. Especial" se incluyen centros específicos de E. Especial y unidades sustitutorias en centros ordinarios.

(2): En los centros que imparten "FP Grado Básico" y "Otros Programas Formativos" se incluyen centros docentes y actuaciones.

10.1.11 UNIDADES EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2022-2023			Curso 2023-2024		
	TOTAL	Público	Privado	TOTAL	Público	Privado
TODOS LOS CENTROS						
E. Infantil-Primer ciclo	610	302	308	626	322	304
E. Infantil-Segundo ciclo	450	312	138	425	291	134
E. Primaria	912	634	278	854	585	269
Mixtas E. Infantil/E. Primaria (1)	14	14	-	-	-	-
Educación Especial (2)	50	38	12	57	39	18
ESO	598	395	203	554	338	216
Bachillerato-Rég. Ordinario	153	113	40	177	131	46
Bachillerato-Rég. Adultos	7	7	-	-	-	-
CF FP Grado Básico (3)	95	65	30	98	65	33
CF FP Grado Medio-Rég. Ordinario	154	118	36	155	116	39
CF FP Grado Medio-Rég. Adultos	-	-	-	-	-	-
CF FP Grado Superior-Rég. Ordinario	162	133	29	164	132	32
CF FP Grado Superior-Rég. Adultos	1	1	-	1	1	0
Otros programas formativos (3)	3	1	2	5	1	4
Curso de especiación para titulados de GS	1	1	-	4	3	1

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias.Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

(1): Se incluyen las unidades con alumnado de E. Infantil y E. Primaria y unidades de E. Primaria con alumnado de primer ciclo de ESO.

(2): Se incluyen las unidades en centros específicos y las unidades de E. Especial en centros ordinarios.

(3): Se incluyen los grupos en centros docentes y en actuaciones.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.12 CENTROS EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL

	Curso 2022-2023			Curso 2023-2024		
	TOTAL	Público	Privado	TOTAL	Público	Privado
TOTAL	22	21	1	22	21	1
Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño-Grado Medio	-	-	-	-	-	-
Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño-Grado Superior	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Artes Plásticas	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Conservación y Restauración	-	-	-	-	-	-
Estudios superiores de Diseño	1	1	-	1	1	-
Enseñanzas Elementales de Música	3	3	-	3	3	-
Enseñanzas Profesionales Música	3	3	-	3	3	-
Estudios Superiores de Música	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas no regladas de Música (1)	11	10	1	11	10	1
Enseñanzas Elementales de Danza	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas Profesionales de Danza	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Danza	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas no regladas de Danza (1)	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas de Arte Dramático	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas de Idiomas (2)	3	3	-	3	3	-
Enseñanzas Deportivas-Grado Medio	-	-	-	1	1	-
Enseñanzas Deportivas-Grado Superior	1	1	-	-	-	-
Master en Enseñanzas Artísticas	-	-	-	-	-	-

FUENTE: Estadística de las Enseñanzas no universitarias.Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

(1): Enseñanzas no conducentes a títulos con validez académica o profesional, impartidas por escuelas reguladas por las Administraciones Educativas.

(2) Se incluyen las Escuelas Oficiales de Idiomas y las Aulas Adscritas.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.13 ALUMNADO MATRICULADO EN MÁSTERES UNIVERSITARIOS

	Curso 2023-2024			Curso 2024-2025		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL ALUMNADO	588	289	299	589	276	313
Gestión de empresas	21	10	11	24	16	8
Acceso a la abogacía	33	13	20	33	11	22
Intervención e innovación educativa	23	8	15	35	5	30
Estudios avanzados en humanidades	69	26	43	46	18	28
Musicología	98	55	43	85	44	41
Procesamiento del Lenguaje y Aplicaciones de la Inteligencia Artificial a la Lingüística	-	-	-	30	7	23
Química y biotecnología	21	6	15	20	6	14
Modelización e investigación matemática, estadística	6	6	-	6	3	3
Tecnología, Gestión e Innovación Vitivinícola	25	10	15	23	9	14
Dirección de proyectos	2	1	1	4	3	1
Ingeniería industrial	40	33	7	46	32	14
Ingeniería agronómica	21	16	5	21	14	7
Ciencia de datos Aprendizaje Automático	33	22	11	25	19	6
Profesorado, especialidad Economía	32	13	19	30	10	20
Profesorado, especialidad Física y Química	26	10	16	27	13	14
Profesorado, especialidad Geografía e Historia	28	15	13	28	14	14
Profesorado, especialidad Inglés	28	3	25	23	6	17
Profesorado, especialidad Lengua castellana y Literatura	27	5	22	27	10	17
Profesorado, especialidad Matemáticas	30	16	14	28	17	11
Profesorado, especialidad Tecnología	25	21	4	28	19	9

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.14 GRADOS EN ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS

	Curso 2023-2024			Curso 2024-2025		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL ALUMNADO	3.691	1.637	2.054	3.921	1.757	2.164
Administración y Dirección de Empresas	451	217	234	485	250	235
Derecho	205	63	142	218	75	143
Trabajo Social	199	35	164	212	36	176
Relaciones Laborales y Recursos Humanos	89	28	61	94	28	66
Educación Infantil	281	24	257	298	23	275
Educación Primaria	577	223	354	613	250	363
Turismo	53	18	35	63	21	42
Enfermería	338	63	275	391	84	307
Estudios Ingleses	97	26	71	102	30	72
Geografía e Historia	96	75	21	93	63	30
Lengua y Literatura Hispánica	80	26	54	84	22	62
Matemáticas	137	95	42	131	93	38
Química	195	77	118	196	78	118
Enología	117	61	56	120	63	57
Ingeniería Informática	255	205	50	261	207	54
Ingeniería Agrícola	139	88	51	142	87	55
Ingeniería Mecánica	202	169	33	229	197	32
Ingeniería Eléctrica	79	65	14	79	63	16
Ingeniería Electrónica Industrial y Automática	101	79	22	110	87	23

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.15 ALUMNADO MATRICULADO EN DOCTORADOS

	Curso 2023-2024			Curso 2024-2025		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL ALUMNADO	312	152	160	323	154	169
Ciencias Biomédicas y Biotecnológicas	48	12	36	48	14	34
Derecho y Cambio Social	20	13	7	23	14	9
Economía de la Empresa	11	5	6	9	3	6
Educación y Psicología	34	14	20	37	16	21
Enología, Viticultura y Sostenibilidad	26	14	12	26	12	14
Doctorado en Salud Global	3	3	-	9	4	5
Filología Inglesa	19	3	16	17	4	13
Humanidades	54	28	26	51	23	28
Innovación en Ingeniería de Producto y Procesos Industriales	21	16	5	18	14	4
Matemáticas y Computación	22	16	6	21	16	5
Musicología*	16	7	9	22	12	10
Patrimonio, Sociedades y Espacios de Frontera	3	2	1	4	3	1
Química	30	18	12	34	18	16
Sistemas eficientes de Producción y Calidad agroalimentaria	5	1	4	4	1	3

FUENTE: Universidad de La Rioja.
NOTA: Los doctorados recogidos corresponden a diferentes planes de estudios por lo que pueden tener nombres muy similares pero diferente contenido.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.16 PROFESORADO EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

	Curso 2023-2024			Curso 2024-2025		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL	515	265	250	528	265	263
Catedrático/a de Universidad	73	50	23	87	57	30
Profesor/a Titular de Universidad	160	73	87	150	63	87
Profesor/a Ayudante/a Doctor/a	11	2	9	37	17	20
Profesor/a Contratado/a Doctor/a (1)	36	17	19	53	22	31
Profesor/a Asociado/a	67	38	29	40	23	17
Catedrático/a de Escuela Universitaria	1	1	-	1	1	-
Profesor/a Titular de Escuela Universitaria	9	5	4	5	3	2
Profesor/a Colaborador/a	6	5	1	6	5	1
Otro personal docente	152	74	78	149	74	75

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10.1.17 BECAS Y AYUDAS A ESTUDIOS UNIVERSITARIOS, TRAMITADAS POR LA UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

	Curso 20/21	Curso21/22	Curso22/23	Curso23/24	Curso24/25*
Número de solicutudes de becas	1.774	1.681	1.703	1.480	1.482
Número de becas concecidas	1.182	1.039	952	859	1.009
Reciben sólo ayuda de matrícula	64	61	88	71	87
Reciben ayuda de matrícula más otras ayudas	1.118	978	864	788	922

FUENTE: Universidad de La Rioja.

* Datos a 02/09/2024

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2 CULTURA

10.2.1 BIENES INMUEBLES INSCRITOS COMO BIENES DE INTERÉS CULTURAL, SEGÚN CATEGORÍA

	2019	2020	2021	2022	2023
TOTAL	166	186	180	198	208
Monumento	113	118	118	126	135
Jardín histórico	1	1	1	1	1
Conjunto histórico	8	8	8	8	9
Sitio histórico	42	55	49	59	59
Zona arqueológica	2	4	4	4	4

FUENTE: Explotación Estadística de la Base de Datos de Patrimonio. Ministerio de Cultura.

10.2.2 BIBLIOTECAS. PRINCIPALES INDICADORES

	2022	2024
TOTAL BIBLIOTECAS	49	50
Titularidad pública %	71,4	70,0
Titularidad privada %	24,5	26,0
Otra titularidad %	4,1	4,0
Usuarios inscritos por biblioteca	2.090	2.212
Visitas en sala por biblioteca	18.222	21.828
Libros y folletos impresos por biblioteca	24.401	24.990
Préstamos domiciliarios de libros impresos por biblioteca	6.617	7.058
Personal en plantilla por biblioteca	2,8	2,9
Bibliotecas que disponen de ordenador %	98,0	96,0
Bibliotecas con acceso a internet en sala %	95,9	88,0
Bibliotecas que ofrecen zona wifi %	85,7	84,0
Bibliotecas con acceso libre %	77,6	76,0
Bibliotecas con acceso libre en sala %	71,4	70,0
Bibliotecas con acceso libre por internet a sus catálogos/fondos a través de página web %	73,5	74,0
Bibliotecas que ofrecen acceso al catálogo por internet %	75,5	76,0

FUENTE: Estadística de Bibliotecas. Ministerio de Cultura.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.3 BIBLIOTECAS. NÚMERO DE FONDOS Y EQUIPOS EXISTENTES

	2022		2024	
	TOTAL	Porcentaje	TOTAL	Porcentaje
TOTAL (VOLÚMENES)	1.953.307	100,0	2.176.932	100,0
Total libros	1.691.310	86,6	1.906.026	87,6
Libros y folletos impresos	1.195.646	61,2	1.249.491	57,4
Libros electrónicos	495.664	25,4	656.535	30,2
Publicaciones periódicas	239.449	12,3	247.374	11,4
Manuscritos	22.548	1,2	23.532	1,1
TOTAL UNIDADES	185.925	100,0	201.190	100,0
Documentos sonoros	45.150	24,3	45.970	22,8
Documentos audiovisuales	85.430	45,9	87.085	43,3
Microformas	771	0,4	771	0,4
Documentos cartográficos	1.055	0,6	1.058	0,5
Partituras de música	11.765	6,3	12.817	6,4
Documentos gráficos	24.916	13,4	28.754	14,3
Colección electrónica y otros documentos	16.838	9,1	24.735	12,3
NÚMERO DE EQUIPOS DE REPRODUCCIÓN				
Lectores de microformas	5	2,2	4	1,8
Lectores / reproductores de imagen	41	18,1	43	19,7
Lectores / reproductores de sonido	38	16,8	30	13,8
Fotocopiadoras	43	19,0	44	20,2
Lectores de libros electrónicos	90	39,8	89	40,8
Otros tipos	9	4,0	8	3,7

FUENTE: Estadística de Bibliotecas. Ministerio de Cultura.

NOTA: Los libros electrónicos en la categoría de bibliotecas públicas sólo incluyen los títulos adquiridos con el presupuesto propio de cada biblioteca y no los disponibles en las plataformas digitales gestionadas por el Ministerio de Cultura, comunidades autónomas y otras Administraciones Públicas.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.4 BIBLIOTECAS. PERSONAL AL SERVICIO DE LAS BIBLIOTECAS

	2022			2024		
	TOTAL	Porcentaje	Equivalente a tiempo completo	TOTAL	Porcentaje	Equivalente a tiempo completo
TOTAL (Personal incluido en plantilla)	138	100,0	93	144	100,0	96
Bibliotecarios profesionales	56	40,6	44	46	31,9	38
Auxiliares de bibliotecas	31	22,5	22	46	31,9	37
Personal especializado	4	2,9	4	14	9,7	4
Otro personal	47	34,1	23	38	26,4	17
TOTAL (Personal no incluido en plantilla)	17	100,0	3	23	100,0	4
Becarios	3	17,6	1	2	8,7	2
Voluntarios	14	82,4	2	21	91,3	2

FUENTE: Estadística de Bibliotecas. Ministerio de Cultura.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.5 LIBROS INSCRITOS EN ISBN POR SUBSECTORES Y TIPO DE SOPORTE

	2020	2021	2022	2023	2024
TOTAL					
Total	209	359	358	265	305
Infantil y juvenil	19	28	17	18	5
Libros de texto	37	18	49	15	61
Creación literaria	41	85	86	50	83
Ciencias Sociales y Humani	68	169	142	117	108
Científicos y técnicos	13	25	34	32	28
Tiempo libre	30	27	26	33	19
Otros	1	7	4	-	1
LIBROS EN SOPORTE PAPEL					
Total	138	256	237	170	202
Infantil y juvenil	19	24	17	18	5
Libros de texto	37	18	44	15	61
Creación literaria	28	77	80	42	70
Ciencias Sociales y Humani	27	92	67	54	44
Científicos y técnicos	4	12	6	12	6
Tiempo libre	22	27	20	29	15
Otros	1	6	3	-	1
LIBROS EN OTROS SOPORTES					
Total	71	103	121	95	103
Infantil y juvenil	-	4	-	-	-
Libros de texto	-	-	5	-	-
Creación literaria	13	8	6	8	13
Ciencias Sociales y Humani	41	77	75	63	64
Científicos y técnicos	9	13	28	20	22
Tiempo libre	8	-	6	4	4
Otros	-	1	1	-	-

FUENTE: Estadística de la Edición de Libros con ISBN. Ministerio de Cultura.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.6 EDITORES CON ACTIVIDAD Y LIBROS EDITADOS EN SOPORTE PAPEL Y OTROS SOPORTES, INSCRITOS EN ISBN, SEGÚN CARACTERÍSTICAS

	2020	2021	2022	2023	2024
Editores con actividad	15	19	23	17	20
Total libros	209	359	358	265	305
Primeras ediciones (%)	98,6	99,7	99,4	99,6	99,3
Edición pública (%)	0,5	8,1	3,9	8,3	0,7
Traducciones (%)	15,8	8,6	7,8	12,1	8,5
Libros en soporte papel	138	256	237	170	202
Primeras ediciones (%)	97,8	99,6	99,2	99,4	99,5
Edición pública (%)	0,7	7	5,5	10,6	0,5
Traducciones (%)	14,5	7,8	10,5	15,3	9,9
Libros en otros soportes	71	103	121	95	103
Primeras ediciones (%)	100	100	100	100	99
Edición pública (%)	-	10,7	0,8	4,2	1
Traducciones (%)	18,3	10,7	2,5	6,3	5,8

FUENTE: Estadística de la Edición de Libros con ISBN. Ministerio de Cultura.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.7 CINES

	2020	2021	2022	2023	2024
Salas de exhibición	40	31	32	30	31
Cines	8	6	6	7	7
Películas exhibidas (largometrajes)	229	316	318	318	346
Espectadores (millones)	0,2	0,3	0,4	0,5	0,5
De cine español	0,1	0,1	nd	0,1	0,1
De cine extranjero	0,2	0,2	nd	0,3	0,3
Recaudación (millones de euros)	1,1	1,3	2,0	2,5	2,8
De cine español	0,3	0,3	nd	0,6	0,7
De cine extranjero	0,8	1,0	nd	1,9	2,1
Gasto medio por espectador (euros)	5,0	4,3	5,4	5,5	6,0
De cine español	5,0	3,0	nd	5,4	5,6
De cine extranjero	5,0	5,0	nd	5,6	6,2
Gasto medio por habitante (euros)	3,6	4,1	6,3	7,8	8,6
De cine español	1,1	0,9	nd	1,9	2,1
De cine extranjero	2,5	3,2	nd	5,9	6,5

FUENTE: Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento. Ministerio de Cultura.

nd: Para el año 2022 se dispondrá de la información según nacionalidad de la película por comunidad autónoma cuando se revisen los

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.8 ARTES ESCÉNICAS Y MUSICALES

	2020	2021	2022	2023	2024
Obras musicales inscritas en ISMN	3	1	6	4	0
Editores con actividad	1	1	1	1	0
Espacios escénicos estables teatrales	11	11	11	11	11
Salas de concierto	5	6	7	8	8
Compañías de teatro	20	24	26	28	29
Compañías de danza	11	11	12	12	12
Festivales teatrales	21	21	21	22	22
Entidades musicales dedicadas a la interpretación					
Agrupaciones de cámara	3	3	3	2	1
Agrupaciones líricas	1	1	1	1	1
Bandas	10	10	10	10	10
Coros	21	21	21	20	18
Orquestas de cámara	2	2	2	5	4
Orquestas sinfónicas	2	2	2	2	2
Actividades de música					
Concursos	3	3	3	3	3
Festivales	7	8	8	7	7
Festivales y concursos de jazz	3	3	3	4	4
Congresos y seminarios	-	-	-	-	-
Cursos	2	1	1	1	1
Entidades convocantes de becas y ayudas	-	-	-	-	-

FUENTE: Estadísticas de Artes Escénicas y Musicales. Ministerio de Cultura.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.9 REPRESENTACIONES Y CONCIERTOS, NÚMERO DE ESPECTADORES Y RECAUDACIÓN

Unidades: Espectadores en miles de personas y recaudación en miles de euros.

	2020	2021	2022	2023	2024
Representaciones de obras teatrales	142	198	238	248	265
Espectadores	26	34	45	63	69
Recaudación	236	341	452	474	525
Representaciones del género lírico	3	4	5	7	8
Espectadores	1	1	2	3	3
Recaudación	31	52	79	107	125
Representaciones de danza	3	5	6	6	6
Espectadores	1	2	2	3	3
Recaudación	11	23	27	29	32
Conciertos de música clásica	64	83	104	123	140
Espectadores	14	19	34	46	58
Recaudación	78	98	175	214	266
Conciertos de música popular	173	301	361	387	420
Espectadores	38	72	124	133	157
Recaudación	497	655	1.233	1.371	1.633

FUENTE: Indicadores de Actividad de Artes Escénicas y Musicales. Ministerio de Cultura.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.10 FESTEJOS TAURINOS CELEBRADOS SEGÚN TIPO DE FESTEJO

Unidades: Número de festejos

	2021	2022	2023	2023	2024
TOTAL	14	23	25	25	27
Corridas de toros	5	5	6	6	6
Rejoneo	2	1	3	3	4
Novilladas	7	13	15	15	14
Otros	-	4	1	1	3

FUENTE: Estadística de Asuntos Taurinos. Ministerio de Cultura.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.11 EMPRESAS CULTURALES SEGÚN ACTIVIDAD ECONÓMICA

Unidades: Empresas

	2020	2021	2022	2023	2024
TOTAL	1068	1029	1046	984	976
1. En determinadas actividades de la industria y de los servicios	905	878	886	829	833
1.1. Actividades de bibliotecas, archivos, museos y otras actividades culturales	35	42	41	33	41
1.2. Edición de libros, periódicos y otras actividades editoriales	34	31	29	27	26
1.3. Actividades cinematográficas, de vídeo, radio, televisión y edición musical	19	22	26	32	29
1.4. Actividades de agencias de noticias	-	-	-	-	-
1.5. Actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos	311	299	294	265	274
1.6. Actividades de fotografía	80	74	82	78	77
1.7.Actividades de traducción e interpretación	36	38	37	33	33
1.8. Artes gráficas y reproducción de soportes grabados	69	64	62	64	65
1.9. Edición de videojuegos	-	1	-	-	-
1.10. Fabr. de soportes, aparatos de imagen y sonido, e instr. musicales	1	1	1	1	-
1.11. Fabricación de artículos de joyería y artículos similares	5	5	4	4	6
1.12. Servicios técnicos de arquitectura	301	289	297	279	269
1.13. Educación cultural	14	12	13	13	13
2. En determinadas actividades del comercio y alquiler	163	151	160	155	143

FUENTE: Empresas culturales. Ministerio de Cultura.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.12 GASTO LIQUIDADO EN CULTURA POR LA ADMINISTRACIÓN AUTONÓMICA SEGÚN NATURALEZA ECONÓMICA DEL GASTO

Unidades: Miles de euros

	2019	2020	2021	2022	2023
TOTAL	8.305	9.095	10.971	12.565	19.356
C.I. Gastos de personal	3.266	3.153	2.831	3.347	3.426
C.II. Gastos corrientes en bienes y servicios	1.123	1.952	1.769	2.623	2.852
C.III. Gastos financieros	-	-	-	-	-
C.IV. Transf. corrientes	1.897	1.922	3.354	3.270	7.407
C.VI. Inversiones reales	355	790	916	1856	2313
C.VII. Transf. de capital	1.664	1.278	2.102	1.469	3.357
C.VIII y C.IX. Activos y pasivos financieros	-	-	-	-	-

FUENTE: Estadística de Financiación y Gasto Público en Cultura. Ministerio de Cultura.

10.2.13 GASTO LIQUIDADO EN CULTURA POR LA ADMINISTRACIÓN AUTÓNOMICA SEGÚN DESTINO DEL GASTO

Unidades: Miles de euros

	2019	2020	2021	2022	2023
TOTAL	8.305	9.095	10.971	12.565	19.356
Bienes y servicios culturales	5.122	5.889	6.815	7.341	8.539
Artes plásticas y escénicas	128	75	138	119	161
Libro y audiovisual	9	-	-	-	-
Interdisciplinar y no distribuido	3.047	3.131	4.018	5.105	10.655

FUENTE: Estadística de Financiación y Gasto Público en Cultura. Ministerio de Cultura.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.14 GASTO LIQUIDADO EN CULTURA POR AYUNTAMIENTOS SEGÚN NATURALEZA ECONÓMICA DEL GASTO

Unidades: Miles de euros

	2019	2020	2021	2022	2023
TOTAL	23.609	13.541	19.108	26.767	32.773
C.I. Gastos de personal	2.683	2.771	2.767	2.859	3.026
C.II. Gastos corrientes en bienes y servicios	15.764	6.605	11.562	18.666	21.227
C.III. Gastos financieros	-	-	-	-	-
C.IV. Transf. corrientes	1.236	711	1.052	1.475	1.526
C.VI. Inversiones reales	3.711	3.408	3.535	3.597	6.797
C.VII. Transf. de capital	217	45	192	170	198
C.VIII y C.IX. Activos y pasivos financieros	-	-	-	-	-

FUENTE: Estadística de Financiación y Gasto Público en Cultura. Ministerio de Cultura.

10.2.15 PRIMERAS INSCRIPCIONES DE DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL REALIZADAS EN EL REGISTRO GENERAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL SEGÚN CLASE

Unidades: Número de inscripciones

	2020	2021	2022	2023	2024
TOTAL	267	168	217	192	183
Obras literarias y científicas	185	129	153	152	156
Obras musicales, cinematográficas y audiovisuales	59	26	54	28	21
Obras artísticas y técnicas	18	8	8	7	3
Otras	5	5	2	5	3

FUENTE: Estadísticas de Propiedad Intelectual. Ministerio de Cultura.

10.2.16 TITULARES DE PRIMERAS INSCRIPCIONES DE DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL EN EL REGISTRO GENERAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL SEGÚN TIPO DE TITULAR

Unidades: Titulares

	2020	2021	2022	2023	2024
TOTAL	336	221	247	245	223
Autores	312	213	246	244	223
Otros titulares originarios	24	8	1	1 -	

FUENTE: Estadísticas de Propiedad Intelectual. Ministerio de Cultura.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.17 INDICADORES DEL BONO CULTURAL JOVEN. AÑO 2023

Unidades: Persona, gasto total en miles de euros, gasto medio en euros y porcentaje

	Personas beneficiarias		Gasto realizado	
	Total	%pob 18 años	Total	Por persona
TOTAL	2.266	65,9	587,5	248,1
Hombres	1.113	60	272,9	237,6
Mujeres	1.153	64	314,6	258,7
Categoría de gasto				
Productos culturales en soportes físico			160,1	70,6
Artes en vivo, patrimonio cultural y artes audiovisuales			317,5	140,1
Consumo digital o en línea			109,9	48,5

FUENTE: Explotación Estadística del Bono Cultural Joven. Ministerio de Cultura.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.3 DEPORTES

10.3.1 ESPACIOS DEPORTIVOS DE LA RIOJA POR ZONA GEOGRÁFICA. AÑO 2024

	Espacios deportivos				
	TOTAL	Logroño	Rioja Alta	Rioja Media	Rioja Baja
TOTAL	1.114	212	353	248	301
Rocodromos	16	5	3	3	5
Campos de tiro	7	1	3	2	1
Campos de golf	3	1	1	1	-
Pistas de petanca	19	3	1	4	11
Pistas de padel	72	11	18	23	20
Pistas de atletismo	22	8	4	1	9
Piscinas cubiertas	13	5	2	4	2
Pistas de squash	4	3	1	-	-
Pistas polideportivas	321	71	99	62	89
Pistas de tenis	52	8	10	14	20
Piscinas al aire libre	96	7	37	23	29
Pabellones polideportivos	73	33	12	8	20
Pabellones con fronton	58	6	29	14	9
Frontones	165	11	75	46	33
Campos de futbol	82	17	32	18	15
Circuitos de motocross	5	-	2	-	3
Campos de baloncesto	6	-	1	2	3
Canal de remo y piragüismo	2	-	1	1	-
Circuito de bicicleta	4	-	-	1	3
Gimnasio o sala de máquinas	34	12	3	9	10
Pista de skate	13	-	2	5	6
Sala polivalente	41	9	17	6	9
Sala de artes marciales	2	1	-	-	1
Sala de kick-boxing	1	-	-	1	-
Juegos populares	3	-	-	-	3

FUENTE: Consejería de Cultura, Turismo, Deporte y Juventud.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.3.2 LICENCIAS FEDERADAS POR SEXO Y FEDERACIÓN

	2022			2023			2024		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL	35.324	26.370	8.954	35.912	26.820	9.092	36.189	26.685	9.504
Aeronáutica	175	173	2	179	177	2	175	174	1
Ajedrez	228	209	19	174	156	18	190	171	19
Atletismo	552	341	211	531	318	213	587	360	227
Baloncesto	4.268	2.062	2.206	4.014	2.142	1.872	4.030	2.142	1.888
Balonmano	1.329	757	572	1.215	693	522	1.251	704	547
Boxeo	149	131	18	178	152	26	160	141	19
Caza	5.849	5.794	55	5.738	5.675	63	5.574	5.491	83
Ciclismo	598	543	55	543	491	52	454	413	41
Deportes de hielo	242	120	122	199	87	112	268	109	159
Esgrima	175	95	80	185	101	84	177	101	76
Espeleología	-	-	-	371	234	137	398	236	162
Fútbol	8.312	7.819	493	8.961	8.312	649	9.217	8.531	686
Gimnasia	734	4	730	732	3	729	745	6	739
Golf	2.094	1.452	642	2.047	1.423	624	2.052	1.435	617
Hípica	475	87	388	461	75	386	431	66	365
Judo	721	550	171	584	453	131	460	347	113
Karate	800	505	295	917	558	359	849	507	342
Kickboxing y Muaythai	343	235	108	290	199	91	513	306	207
Luchas olímpicas	888	668	220	773	590	183	866	672	194
Montaña y escalada	1.539	1.076	463	1.760	1.229	531	1.822	1.296	526
Motociclismo	237	228	9	207	203	4	201	196	5
Natación	734	410	324	719	404	315	812	438	374
Pádel	41	29	12	36	33	3	221	168	53
Patinaje	463	45	418	485	41	444	514	33	481
Pelota	747	655	92	824	704	120	503	431	72
Pesca y casting	519	509	10	527	506	21	465	449	16
Taekwondo	478	308	170	541	332	209	528	314	214
Tenis	568	394	174	600	435	165	624	440	184
Tiro con arco	161	132	29	146	116	30	145	118	27
Tiro olímpico	362	321	41	358	317	41	372	327	45
Triatlón	275	216	59	237	191	46	202	153	49
Voleibol	702	64	638	936	141	795	924	80	844
Otros	566	438	128	444	329	115	459	330	129

FUENTE: Deporte Federado. Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

A partir de 2022 no se aportan datos de Espeleología debido a que con fecha 22 de marzo de 2022 causó baja oficialmente como federación en el CSD la Federación Española de Espeleología y con fecha 26 de abril de 2023 vuelve a constituirse una nueva Federación Española de Espeleología, aportando sus datos a partir de ese momento.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.3.3 CLUBS DEPORTIVOS FEDERADOS SEGÚN FEDERACIÓN

	2020	2021	2022	2023	2024
TOTAL	775	872	789	829	797
Atletismo	29	29	13	13	14
Baloncesto	35	38	38	31	31
Balonmano	23	20	12	13	13
Caza	120	123	124	124	125
Ciclismo	29	26	27	27	25
Fútbol	271	350	279	279	284
Gimnasia	8	27	25	25	18
Judo	12	15	17	20	18
Karate	17	14	15	16	15
Luchas olímpicas	6	23	25	22	27
Montaña y escalada	17	18	24	27	28
Motociclismo	21	23	24	25	24
Otros	187	166	166	207	175

FUENTE: Deporte Federado. Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

10.3.4 GASTO EN BIENES Y SERVICIOS VINCULADOS AL DEPORTE

Unidades: Gasto total en millones de euros. Gastos medios en euros

	2019	2020	2021	2022	2023
TOTAL	43,4	31,2	35,1	55,1	78,0
En porcentaje del gasto en el total de bienes y servicios	1,1	0,9	1,0	1,4	1,8
Gasto medio por hogar	331,0	237,0	266,0	414,6	573,8
Gasto medio por unidad de consumo	203,2	145,3	164,2	256,3	353,4
Gasto medio por persona	139,3	99,7	112,6	176,3	242,9

FUENTE: Gasto de los hogares vinculado al deporte. Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4 ENCUESTA DE HÁBITOS Y PRÁCTICAS CULTURALES

10.4.1 PERSONAS SEGÚN EQUIPAMIENTO CULTURAL EN EL HOGAR (%)

	2021-2022	2024-2025
Libros en formato papel	89,9	93,0
Libros en formato digital	37,2	23,0
Enciclopedias en formato papel	46,3	-
Enciclopedias en formato digital	6,9	-
Lectores de libro digital (ereader, tablet)	20,1	19,8
Otros dispositivos móviles con lector de libro digital	43,2	28,7
Equipamiento para escuchar música	98,0	98,8
Soportes de sonido		
Discos de vinilo	28,6	15,4
CD, DVD y Blu-Ray	55,4	47,1
Soportes de sonido en formato digital	26,5	31,5
Instrumentos musicales	32,5	24,9
Equipos en los que pueden ver televisión	99,0	99,1
Televisión: Total	98,8	97,0
Televisión: Con conexión a internet	69,7	81,8
Otros dispositivos para ver televisión (PC, Tablet, móvil)	74,5	57,2
Equipos en los que se puede ver vídeo	92,1	93,3
Vídeo DVD, Blu-Ray	31,4	30,3
Soportes de video en formato digital	28,2	21,9
Equipos con conexión a Internet	27,5	29,0
Móvil con reproductor de video	85,3	78,7
Smart TV	71,2	77,9
Otros dispositivos (PC, Tablet) con reproductor de video	76,8	65,6
Equipos en los que se puede hacer fotografía o vídeos	93,2	94,3
Cámara de fotos	52,0	37,6
Cámara de vídeo	25,3	11,1
Cámara de fotos y vídeo	19,3	21,3
Equipos con conexión a Internet	7,4	19,2
Móvil con cámara de foto y video	87,8	91,7
Otros dispositivos con cámara de foto y video	74,7	49,3
Disponen de ordenador	78,2	76,2
Disponen de tablet	62,6	53,6

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4.2 PERSONAS QUE REALIZARON ACTIVIDADES CULTURALES (%)

	2021-2022	2024-2025
Museos	23,0	43,7
Exposiciones	25,7	31,8
Galerías de arte	11,1	18,6
Monumentos	36,9	63,6
Yacimientos arqueológicos	15,2	17,8
Archivos	6,7	6,0
Leyeron libros	64,0	61,9
Leyeron prensa: Diaria de información general	79,6	75,9
Fueron a una biblioteca	17,2	22,6
Accedieron a bibliotecas por Internet	8,3	10,9
Compraron libros en el último año	41,2	39,3
Teatro	5,8	21,5
Ópera	0,2	3,9
Zarzuela	0,0	1,6
Ballet/Danza	1,7	7,4
Circo	1,9	4,3
Asistieron a conciertos en el último año	13,9	35,7
Escuchan música al menos una vez al mes	83,8	82,9
Asistieron al cine	29,5	41,4
Vieron video	88,4	-
Vieron la televisión al menos una vez al mes	79,8	79,7
Escucharon la radio al menos una vez al mes	64,8	65,4
Han visto la televisión en el último mes directamente de Internet	16,8	21,3
Han visto escuchado la radio en el último mes directamente de Internet	18,4	18,5
Asistieron a un espectáculo taurino	3,4	33,4

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4.3 PERSONAS QUE HAN UTILIZADO LAS NNTT* AL MENOS UNA VEZ POR SEMANA (%)

	2021-2022	2024-2025
Videojuegos	11,0	9,7
Ordenador	58,4	56,9
Ordenador por ocio o tiempo libre	49,1	48,2
Tablet	28,4	26,7
Tablet por ocio o tiempo libre	27,5	25,2
Internet	78,1	84,8
Internet por ocio o tiempo libre	76,2	82,8
Móvil	-	89,0
Móvil por ocio o tiempo libre	-	88,3
Han comprado ordenador en el último año	10,7	6,5

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura.

** Nuevas Tecnologías*

10.4.4 PERSONAS CON HIJOS MENORES DE 18 AÑOS SEGÚN LA IMPLICACIÓN EN LA PRÁCTICA CULTURAL DE SUS HIJOS (%)

	2021-2022	2024-2025
Han leído por ocio con sus hijos	71,4	79,0
Han asistido a museos, monumentos, etc. con sus hijos	68,1	88,5
Han asistido a espectáculos escénicos o musicales con sus hijos	62,5	86,7
Han asistido al cine con sus hijos	77,4	80,7
Han realizado otras prácticas culturales con sus hijos	58,0	79,8

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura.