



EDUCACIÓN Y CULTURA

En el curso 2021-2022 se contabilizan 56.625 **estudiantes** de Enseñanzas de **Régimen General**, impartidas en 180 centros. El 54,6% del alumnado está matriculado en Infantil, Primaria o Educación Especial, mientras que un 23,5% lo está en la ESO, un 6,9% estudia Bachillerato, un 14,7% Formación Profesional y un 0,04% sigue Otros Programas. Un 66,4% del alumnado está matriculado en centros públicos.

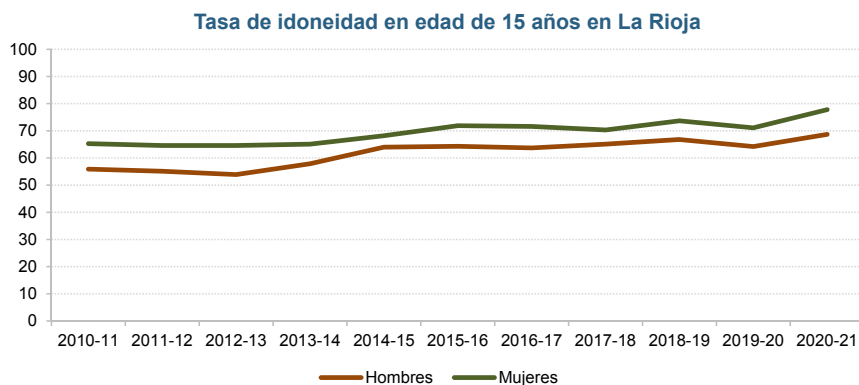
Alumnado en La Rioja según nivel educativo. Curso 2021-22 AVANCE		
Nivel educativo	Alumnos	% Var. anual
E. RÉG. GENERAL	56.625	1,7
Inf+Prim+E.E.	30.910	0,3
ESO	13.306	1,2
Bachillerato	3.923	-1,2
Formación Profesional	8.296	7,3
Otros programas	22	-37,1
E. RÉG. ESPECIAL	5.926	1,5
E. PERS. ADULTAS	3.586	0,3
Formal	1.020	-13,1
No formal	2.566	6,8

Fuente: Ministerio de Educación y Formación Profesional

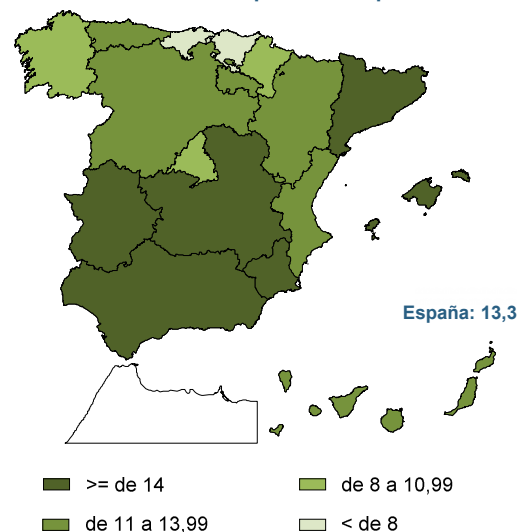
Respecto al curso anterior, el colectivo de estudiantes en Régimen General ha aumentado un 1,7%, siendo Formación Profesional la que anotó la subida más destacable.

Es reseñable el descenso (-37,1%) en **Otros programas** y el distinto comportamiento que se da en la **Educación de Personas Adultas**, en la que baja la E. Formal (-13,1%) y sube la E. No Formal (6,8%).

La **Tasa de idoneidad** (relación entre el alumnado matriculado en el curso teórico adecuado para su edad y la población de dicha edad) ha subido en la última década 12,8 puntos para los hombres y 12,5 para las mujeres.



Abandono escolar temprano en España. Año 2021



Fuente: Encuesta de Población Activa. INE

El **abandono escolar** sigue siendo un problema al que tienen que hacer frente las autoridades educativas no sólo en todas las regiones españolas, sino también a nivel europeo.

En 2021, el 12,9% de las personas de 18 a 24 años no había completado el nivel de Educación Secundaria 2ª etapa y no seguía ningún tipo de educación-formación. Además, la tasa es más elevada para los hombres (13,8%) que para mujeres (12,0%). Este indicador ha descendido notablemente ya que en 2020 fue del 17,9% y en 2019 del 17,7%.

Las regiones con mayor tasa de abandono, además de Andalucía (17,7%) y Murcia (17,3%), fueron Castilla- La Mancha (15,5%), Baleares (15,4%) y Cataluña (14,8%). La menor tasa se dio en País Vasco (4,8%).

La media española subió hasta el 13,3% y la media europea se quedó en 9,7%.

Abandono escolar temprano en Europa Año 2021	
Rumanía	15,3
ESPAÑA	13,3
LA RIOJA	12,9
Italia	12,7
Bulgaria	12,2
Hungría	12,0
Alemania	11,8
Malta	11,0
Chipre	10,2
Dinamarca	9,8
Estonia	9,8
UE (27)	9,7
Luxemburgo	9,3
Suecia	8,4
Finlandia	8,2
Austria	8,0
Francia	7,8
Eslovaquia	7,8
Letonia	7,3
Bélgica	6,7
Chequia	6,4
Polonia	5,9
Portugal	5,9
Lituania	5,3
Países Bajos	5,3
Irlanda	3,3
Grecia	3,2
Eslovenia	3,1
Croacia	2,4

Fuente: EUROSTAT

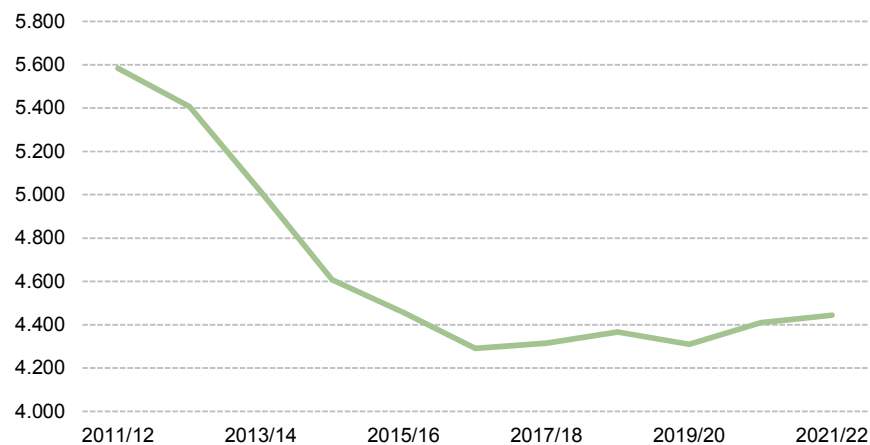
Durante el curso 2021-2022 estaban inscritas en la **Universidad de La Rioja** un total de 4.444 personas; de ellas, el 55,4% son mujeres, aunque el reparto continúa siendo desigual en las distintas carreras. Destaca el porcentaje de las matriculadas en la Escuela Universitaria de Enfermería (82,4%), en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales (74,3%) y en la Facultad de Letras y CC. de la Educación (67,2%). Por el contrario, las mujeres son solo el 16,8% en la E.T.S de Ingeniería Industrial.

Alumnado de Enseñanzas Universitarias en La Rioja. Curso 2021-2022

	TOTAL	% variación anual	% Mujeres
TOTAL	4.444	0,8	55,4
Total Máster	588	6,7	51,9
Doctorados	293	6,9	52,9
Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial	327	-2,7	16,8
Escuela Universitaria de Enfermería	312	0,3	82,4
Facultad de Ciencias Empresariales	499	-4,0	52,5
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales	486	0,4	74,3
Facultad de Ciencia y Tecnología	803	2,2	37,6
Facultad de Letras y CC. de la Educación	1.136	-1,0	67,2

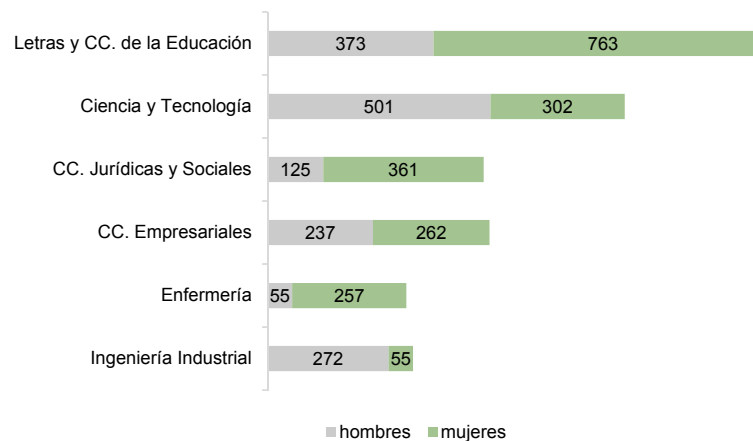
Fuente: Universidad de La Rioja

Alumnado en enseñanzas universitarias



Fuente: Universidad de La Rioja

Alumnado por enseñanzas universitarias y sexo



Fuente: Universidad de La Rioja

En cuanto a la evolución anual del alumnado en la Universidad de La Rioja para el curso 2021-2022, se registró un aumento anual del 0,8%, con diferencias importantes según el tipo de estudios.

Es reseñable el notable ascenso del número de matriculaciones en Doctorado (6,9%) y Máster (6,7%). Subió también el alumnado, aunque con menor intensidad, en la Facultad de Ciencia y Tecnología (2,2%) y en Enfermería (0,3%).

En cambio, las matriculaciones disminuyeron en la Facultad de Ciencias Empresariales (-4,0%) y en la E.T.S. de Ingeniería Industrial (-2,7%). La bajada menos significativa corresponde a la Facultad de Letras y CC. de la Educación con un 1,0%.

Según EUROSTAT, el 14,2% de las personas entre 25 y 64 años había participado en 2021 en **actividades de enseñanza o capacitación** en las cuatro semanas anteriores a la encuesta. La media para España es del 14,4% y a nivel europeo el dato se queda en el 10,8%.

% de participación de adultos (25 a 64 años) en actividades de enseñanzas y capacitación en las últimas 4 semanas. Año 2021

Suecia	34,7
Finlandia	30,5
Países Bajos	26,6
Dinamarca	22,4
Eslovenia	28,9
Estonia	18,4
Luxemburgo	17,9
Austria	14,6
España	14,4
La Rioja	14,2
Malta	13,8
Irlanda	13,6
Portugal	12,9
Francia	11,0
EU (27)	10,8
Bélgica	10,2
Italia	9,9
Chipre	9,7
Letonia	8,6
Lituania	8,5
Alemania	7,7
Hungría	5,9
Chequia	5,8
Polonia	5,4
Croacia	5,1
Rumanía	4,9
Eslovaquia	4,8
Grecia	3,5
Bulgaria	1,8

Fuente: EUROSTAT

Durante el curso 2019-2020 (último año disponible) se concedieron un total de 16.191 **becas** por parte de la Administración central y autonómica, por un importe total de 11,8 millones de euros.

Las personas becadas de Enseñanzas obligatorias, Educación Infantil y Educación Especial fueron 10.298 (63,6% del total); a este grupo se destinaron 3,4 millones de euros (29,2%). Otro 19,8% de la cuantía total para becas se destinó a 2.658 estudiantes de Enseñanzas postobligatorias no universitarias. Por último, un 20,0% (3.235 estudiantes) eran de Enseñanzas universitarias; este colectivo recibió 6,0 millones de euros, es decir, un 51,0% del presupuesto total para becas.

Respecto al curso 2018-2019, el número de personas que recibieron una beca bajó un 2,1%, aunque hubo un comportamiento desigual; se redujo el número en las Enseñanzas obligatorias, Infantil y Educación Especial (-7,7%) y subió en las Enseñanzas Universitarias (14,7%) así como en las Enseñanzas Postobligatorias (3,9%).

El importe destinado a becas se incrementó un 10,3%, siendo la partida asignada a las Enseñanzas Universitarias la que más creció (21,4%).

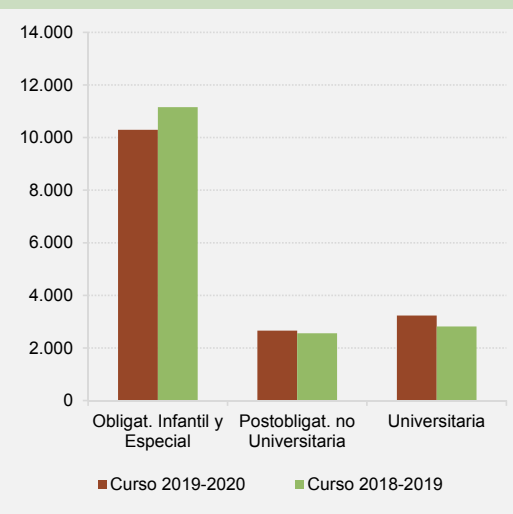
La cantidad que recibió de media el alumnado de Enseñanzas Obligatorias, E. Infantil y E. Especial ascendió a 335 euros, el de Enseñanzas postobligatorias no universitarias percibió 878 euros y el de Enseñanzas universitarias 1.857 euros.

El **gasto realizado en Educación** por el Gobierno de La Rioja durante 2021 superó los 316 millones de euros, lo que implica un gasto por habitante de 1.068 €. Con una subida anual del 9,2% encadena nueve años de ascensos.

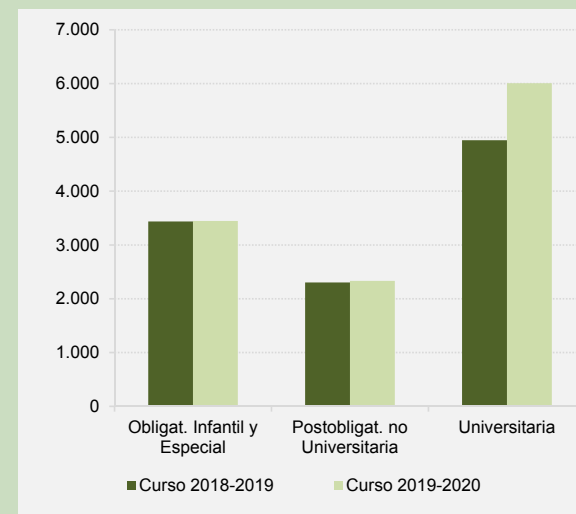
Si se analiza el gasto por capítulo, la partida de Personal absorbe el 61,4% del presupuesto dedicado a Educación.

Las Transferencias corrientes (28,8%) ocupan la segunda posición y representan 3 de cada 10 euros gastados en Educación, mientras que las Inversiones reales sólo suponen el 4,0% de lo gastado.

Personas becadas según tipo de enseñanza

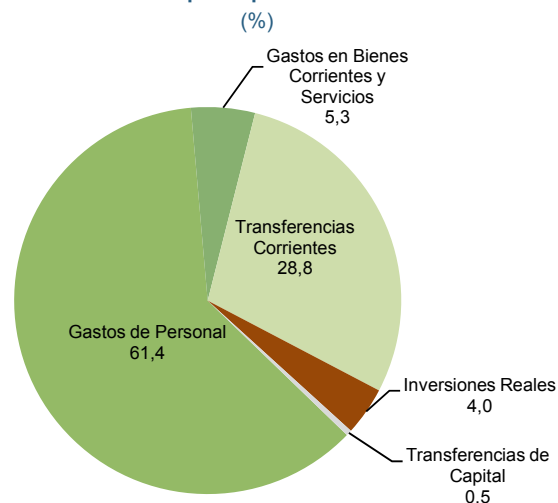


Importe de las becas (miles de euros)



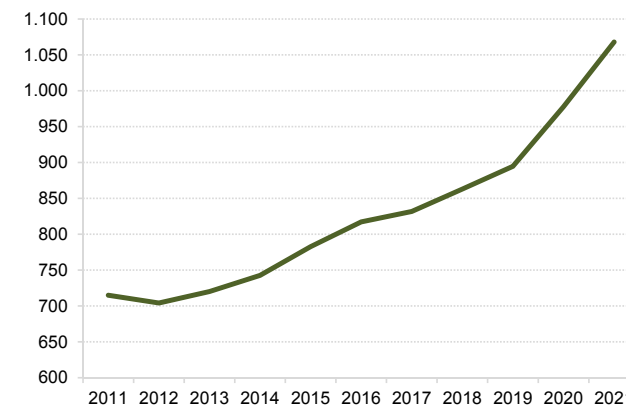
Fuente: Ministerio de Educación y Formación Profesional

Gasto por capítulo en 2021



Fuente: Presupuestos de la Comunidad Autónoma de La Rioja.

Gasto en educación (euros / habitante)



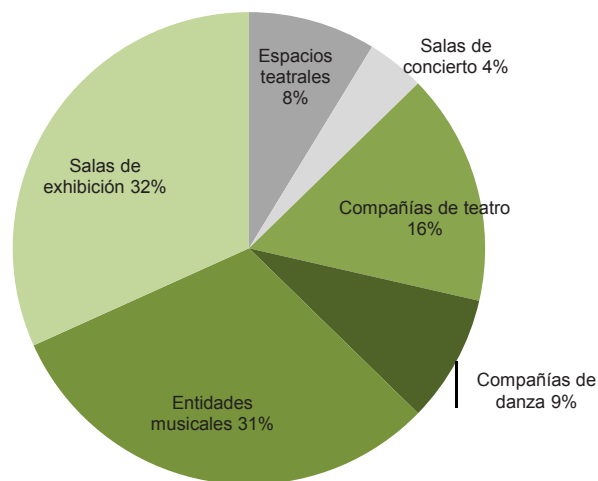
Según los últimos datos disponibles correspondientes a 2020, La Rioja contaba con 186 **Bienes inmuebles de Interés Cultura (BIC)**, lo que supone un 1,03% del patrimonio nacional. Por categoría, son: 118 monumentos, 1 jardín histórico, 8 conjuntos históricos, 55 sitios históricos y 4 zonas arqueológicas.

En cuanto a los **museos**, en 2020 había en La Rioja un total de 16, de los que 9 eran de titularidad pública, 6 eran privados y 1 de titularidad mixta.

En nuestra región había 62 **bibliotecas** en 2018, de las que 24 eran públicas, 2 para grupos específicos de usuarios, 3 eran de instituciones de enseñanza superior y 33 especializadas. Estos centros cuentan con 1.472.136 fondos de los que el 81,5% son libros y folletos, el 1,2% publicaciones periódicas encuadernadas, un 4,8% libros electrónicos y un 1,2% manuscritos. En 2019 en las bibliotecas públicas se registraron 1.041.323 visitantes, lo que supone un aumento del 4,7% respecto a 2018. El 58,1% de las visitas correspondieron a la Biblioteca de La Rioja.

La Rioja contaba en 2021 con 11 **espacios escénicos teatrales** estables (los mismos en 2020), de los que 10 eran de titularidad pública, y 6 **salas de conciertos**, todos ellos de carácter público.

Principales indicadores culturales. Año 2021
(Porcentaje)

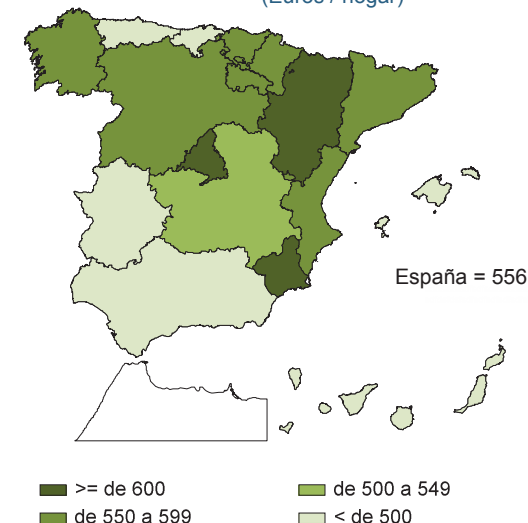


Las **compañías de teatro** en activo eran 20 al mismo tiempo que se contabilizaron 11 **compañías de danza**. De las 39 **entidades musicales** dedicadas a la interpretación, 21 eran coros, 2 eran orquestas sinfónicas, otras 2 orquestas de cámara, además había 10 bandas, 3 agrupaciones de cámara y una agrupación lírica.

Las **salas de exhibición** pasaron de 40, distribuidas en 8 cines que había en 2020, a 31, repartidas en 6 cines en 2021. Las películas exhibidas fueron 316 (229 en 2020) con una recaudación de 1,3 millones de euros. Esta cifra supone un crecimiento del 18,2%.

En cuanto a la **actividad editorial** en La Rioja, durante 2021 se publicaron 359 libros con ISBN, de los que 256 (71,3%) fueron en papel. Este tipo de impresión creció un 85,5% anual y el resto de formatos aumentó un 45,1%.

Gasto en bienes y servicios culturales. Año 2020
(Euros / hogar)



Fuente: Anuario de Estadística Culturales. MCUD

Durante 2020 los hogares riojanos destinaron 570,1 euros a **gasto en bienes y servicios culturales**, lo que sitúa a nuestra región ligeramente por encima de la media nacional que se queda en 556 euros.

Libros publicados por subsector. Año 2021
(Porcentaje)

