

ORGANIZA y COORDINA



**CENTRO DE FORMACIÓN, INNOVACIÓN Y
ASESORAMIENTO EN MATERIA EDUCATIVA**

Marqués de Murrieta, 76 Ala Este, planta baja
26071 Logroño (La Rioja)
Tfno.: 941 291660 Fax: 941 203566 e-mail: cefiame@larioja.org

COLABORA:



C

U

R

S

O

**CENTRO DE FORMACIÓN, INNOVACIÓN
Y ASESORAMIENTO EN MATERIA EDUCATIVA**

Curso:

**EXPERIENCIA DE DIOS
A TRAVÉS DEL CINE Y DEL ARTE**

(10 HORAS)

17 y 18 de Abril de 2015

Lugar de celebración: Oficinas Diocesanas,
C/ Obispo Fidel García nº 1, Logroño

JUSTIFICACIÓN:

La imagen de Dios ha sido utilizada a lo largo de la historia por diferentes expresiones artísticas, para expresar la relación existente entre el hombre y Dios.

A lo largo de dos mil años de cristianismo nos encontramos con numerosos artistas que han expresado su fe cristiana a través del arte. De ese modo, la Enseñanza Religiosa Escolar no sólo aporta unos conocimientos del arte y de la cultura con una referencia religiosa, sino también el sentido y profundidad de su presencia que remite a una manera concreta de ver la vida, de expresarla y de vivir desde la aportación cristiana a la cultura. Haciendo esto, la clase de Religión Católica contribuye activamente a la conservación del patrimonio cultural y artístico de La Rioja.

OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO:

- Aprender a hacer uso de la experiencia y la expresión artística para transmitir la fe católica.
- Experimentar qué sentido de lo divino hay en una determinada obra de arte.
- Aprender a emplear obras de arte para explicar y transmitir los contenidos religiosos de la tradición cristiana.
- Iniciarse en la comprensión del lenguaje plástico y del cine.

CONTENIDOS:

- El hecho religioso en el arte y el cine.
- Estrategias para comprender mejor el arte en la clase de Religión Católica.
- Análisis de imágenes artísticas religiosas.
- Clase práctica: visita.

Nº DE HORAS: 10 HORAS

DESTINATARIOS:

Profesorado en activo de Religión y Moral Católica de Centros docentes sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de La Rioja.

PLAZAS OFERTADAS: 45

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Oficinas Diocesanas, C/ Obispo Fidel García nº 1, Logroño

INSCRIPCIONES:

Las inscripciones se realizarán por vía telemática a través de la dirección web http://g1.edurioja.org/web/actividad/fich_asistentes0.php?cod_actividad=2313 con fecha límite las 23:59 horas del 13 de Abril de 2015.

COORDINADORA DEL CURSO:

Ana Rosa Ruiz-Bazán Gómez, asesora del CeFIAME

CALENDARIO DE LA ACTIVIDAD:

Fechas	Horas	Ponentes
17 de Abril de 2015	17:00 - 20:30 h.	“Dios en el cine contemporáneo” . Don José María González, coordinador de programas de la Fundación SM, periodista y crítico de cine de la Revista de Pastoral Juvenil.
18 de Abril de 2015	10:00 - 13:30 h.	“María en el Museo del Prado” . Doña Alicia Pérez Tripiana y Doña Ángeles Sobrino López, profesoras de Arte y miembros del Gabinete Didáctico del Museo del Prado.
	16:00 - 19:00 h.	“Concatedral Santa María de La Redonda” . Don Abilio Martínez Varea. Licenciado en Ciencias Eclesiásticas y en Teología Dogmática. Vicario de Pastoral y de Enseñanza Diócesis de Calahorra y La Calzada-Logroño.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

1. Profesorado destinatario del curso.
2. Los docentes que habiendo sido admitidos en un curso no vayan a asistir al mismo y no lo hayan comunicado justificándolo antes de su comienzo, pasarán al último lugar de la lista de solicitantes en las siguientes actividades en que se inscriban durante el presente curso escolar.

LISTA DE ADMITIDOS:

La lista de admitidos se hará pública el día 14 de Abril de 2015 en el portal educativo <http://www.larioja.org/educacion>

CERTIFICACIÓN:

Para tener derecho a certificación, de acuerdo con la Orden 9/08, (BOR de 6 de mayo de 2008), la evaluación de los participantes se hará teniendo en cuenta su asistencia continua y activa, así como la adecuada realización de los trabajos que se propongan. Las faltas de asistencia, independientemente de la causa, no podrán superar el 15% de la duración total de la fase presencial.