



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
AGUIRRE GONZALO, IDOIA	18591983W

### 3.1 Expediente académico en el título alegado

Otras HOMOLOGADO AL GRADO ACADEMICO DE LICENCIADO MADRID Año de obtención 2000 Nota media 7

**Motivo de rechazo** No consta la nota media obtenida en el título alegado

### 4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

LA IMPORTANCIA DE ESTABLECER UNA BASE INSTRUMENTAL SALUDABLE UNIVERSIDAD ALCALÁ Nº de horas: 12 Nº de créditos: 0 20-07-2009

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN EN EL ARTE UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID Nº de horas: 20 Nº de créditos: 0 16-03-2007

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

### 4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

ARCHIVOS, BIBLIOTECAS E INVESTIGACIÓN MUSICAL UAM Nº de horas: 20 Nº de créditos: 0 16-03-2007

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

DIPLOMA DE FORMACIÓN SUPERIOR AVANZADA EN MUSICOTERAPIA FACULTAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO Y EDUCACIÓN (uam) Nº de horas: 1065 Nº de créditos: 0 15-02-2006

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

DISTINTAS FORMAS DE ABORDAR Y EMPLEAR EL MÉTODO SUZUKI UNIVERSIDAD DE ALCALÁ Nº de horas: 12 Nº de créditos: 0 30-07-2008

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

EDUCACIÓN MUSICAL EN LA UNIVERSIDAD UAM Nº de horas: 20 Nº de créditos: 0 28-02-2003

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

ENSEÑANZA A JÓVENES ESTUDIANTES DE CUERDA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ Nº de horas: 12 Nº de créditos: 0 30-07-2008

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

NEW APPROACH DE KATO HAVAS UNIVERSIDAD DE ALCALÁ Nº de horas: 12 Nº de créditos: 0 30-07-2008

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

TÉCNICA ALEXANDER PARA MÚSICOS UNIVERSIDAD DE ALCALÁ Nº de horas: 12 Nº de créditos: 0 30-07-2008

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

UN MÉTODO ECLÉCTICO DE LA ENSEÑANZA DE CUERDA EN EL S.XXI UNIVERSIDAD DE ALCALÁ Nº de horas: 12 Nº de créditos: 0 30-07-2008

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

## ALVAREZ BOTE, MANUEL ANTONIO

33974427T

### 2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Escuela Municipal de Música de LLerena (Badajoz) PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 15-09-2011 30-06-2012

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Escuela Municipal de Música de LLerena (Badajoz) PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 18-09-2013 30-06-2014

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Escuela Municipal de Música de LLerena (Badajoz) PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 18-10-2010 30-06-2011

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Escuela Municipal de Música de LLerena (Badajoz) PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 19-09-2012 30-06-2013

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>ALVAREZ BOTE, MANUEL ANTONIO</b>	<b>33974427T</b>

Título Grado Medio Flauta Travesera ALMENDRALEJO Año de obtención 2006

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Curso Tutores para la Formación en Red Ministerio de Educación, Cultura y Deporte N° de horas: 70 N° de créditos: 0 27-11-2015

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Alumnos Conservatorio Almendralejo (Lugar Mérida) 16-05-2001 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Final de Curso (Almendralejo) 11-06-1999 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Grupo Helenio (Almendralejo) 07-05-1999 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Varios Conciertos Conservatorio Superior de Córdoba 25-02-2004 Nacional

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Conciertos como Solista Concierto en Cortegana (Badajoz) 06-12-2009 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

## ANEIROS GAYOL, MARINA

71906203S

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Grado Profesional de Violín AVILES Año de obtención 2011

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Inteligencias múltiples para docentes CEU Universidad San Pablo N° de horas: 110 N° de créditos: 0 12-08-2017

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Taller de Agrupaciones Musicales Universidad de Oviedo N° de horas: 20 N° de créditos: 0 20-06-2017

**Motivo de rechazo** Cursos dirigidos a la obtención de un título académico

## ANTON CABELLO, MARIA DEL MAR

53742976A

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música Especialidad de Violín MALAGA Año de obtención 2009

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

## BEJAR MEDINA, ANTONIO

77338555C

### 3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA GRANADA Año de obtención 2017

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

TÍTULO PROFESIONAL DE MÚSICA JAEN Año de obtención 2008



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
BEJAR MEDINA, ANTONIO	77338555C

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

CURSO PRÁCTICO DE ASOCIACIONISMO Y ANIMACIÓN EN LA CALLE INSTITUTO ANDALUZ DE LA JUVENTUD Nº de horas: 50 Nº de créditos: 0 18-09-2007

**Motivo de rechazo** Sin relación ni con la especialidad, ni con organización escolar ni con las tecnologías aplicadas a la educación

### 4.3.2 Por cada Certificado de nivel C1 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

ISE III INTEGRATED SKILLS IN ENGLISH CEFR LEVEL C1 JAEN Año de obtención 2017

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

### 4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

ISE II INTEGRATED SKILLS IN ENGLISH CEFR LEVEL B2 JAEN Año de obtención 2015

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en orquesta o coro CONCIERTO DE NAVIDAD, ORQUESTA UNIVERSIDAD DE JAÉN 21-12-2012 Autonomico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en orquesta o coro CONCIERTO LÍRICO DE LA III MUESTRA ESCENA JAÉN, ORQUESTA UNIVERSIDAD DE JAÉN 26-06-2013 Autonomico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

## BERNAL SUMARIVA, MARIA JESUS

49038442G

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Grado Profesional de Música, Especialidad guitarra JEREZ DE LA FRONTERA Año de obtención 2010

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Clásics a La Torrassa, Barcelona 18-11-2016 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto JJMM de Sanlúcar de Barrameda 07-04-2017 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Música per Emmarcar, Barcelona 31-05-2017 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Festival Primera Vuelta al Mundo, Sanlúcar de Barrameda 05-08-2017 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística XI Festival de Música Ciudad de Chipiona 01-07-2017 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Solista Concierto en CEM Macarena, Sevilla 11-02-2014 Autonomico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Conciertos como Solista Recital Guitarra CPM Joaquin Villatoro, Jerez de la Frontera 07-05-2015 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Conciertos como Solista Tribuna Jóvenes Intérpretes JJMM Sanlúcar de Barrameda 15-07-2009 Autonomico



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>BERNAL SUMARIVA, MARIA JESUS</b> <b>Motivo de rechazo</b> La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida Premio en Exposiciones Primer Premio en el Concurso De Música de Cámara Ciudad de Ávila 04-06-2017 Nacional <b>Motivo de rechazo</b> No aporta documentación justificativa del mérito	<b>49038442G</b>
<b>BOULLOSA EIRAS, FRANCISCO JOSE</b> <b>3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza</b> Profesor de Música especialidad Piano SANTIAGO DE COMPOSTELA Año de obtención 1999 <b>Motivo de rechazo</b> Mérito necesario para la obtención del título alegado	<b>76871582Q</b>
<b>CALVO GUTIERREZ, INMACULADA</b> <b>3.1 Expediente académico en el título alegado</b> Grado GRADUADO/A EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA U. DE GRANADA GRANADA Año de obtención 2015 Nota media 8,6 <b>Motivo de rechazo</b> No aporta documentación justificativa del mérito <b>4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma</b> FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH ALMERIA Año de obtención 2014 <b>Motivo de rechazo</b> Documentación sin traducir <b>4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional</b> Concierto como solista en orquesta o coro Concierto de Navidad. Piano y coro. Actuando como pianista 19-12-2015 Autonómico <b>Motivo de rechazo</b> No aporta documentación justificativa del mérito	<b>77158046S</b>
<b>CALVO URDANIZ, ZULEMA</b> <b>2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros</b> CEIP Quintiliano de Calahorra OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 01-10-2016 31-05-2017 <b>Motivo de rechazo</b> Mérito no valorado en esta convocatoria CEIP Quintiliano de Calahorra OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 01-10-2017 31-05-2018 <b>Motivo de rechazo</b> Mérito no valorado en esta convocatoria ESCUELA DE MÚSICA DE AZAGRA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Guitarra 01-10-2009 30-06-2010 <b>Motivo de rechazo</b> Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección Escuela de música de Azagra PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Guitarra 01-10-2012 30-06-2013 <b>Motivo de rechazo</b> Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección Escuela de música de Azagra PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Guitarra 01-10-2014 30-06-2015 <b>Motivo de rechazo</b> Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección Escuela de música de Azagra PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Guitarra 01-10-2015 30-06-2016 <b>Motivo de rechazo</b> Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección Escuela de música de Azagra PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Guitarra 01-10-2016 <b>Motivo de rechazo</b> Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección Escuela de música de Azagra PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Guitarra 02-10-2013 30-06-2014 <b>Motivo de rechazo</b> Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección escuela de musica de azagra PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Guitarra 03-11-2011 30-06-2012 <b>Motivo de rechazo</b> Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección ESCUELA DE MÚSICA DE AZAGRA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Guitarra 04-10-2010 30-06-2011 <b>Motivo de rechazo</b> Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección Escuela de música de Estella PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Guitarra 05-04-2017 05-04-2017	<b>72797762W</b>



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>CALVO URDANIZ, ZULEMA</b>	<b>72797762W</b>

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Escuela de música de Estella PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Guitarra 10-04-2017 11-04-2017

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Escuela municipal de música 'Agustín Ruiz' de Arnedo PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Guitarra 20-10-2015 20-10-2015

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Escuela municipal de música 'Agustín Ruiz' de Arnedo PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Guitarra 26-10-2015 21-06-2016

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Escuela municipal de música 'maestro arroyo' de Calahorra PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Guitarra 05-10-2010 17-06-2011

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música en la especialidad de Guitarra CALAHORRA Año de obtención 2008

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 3.4.d Por cada título de Técnico Superior de Formación Profesional

Título de Técnica Superior en Laboratorio de Diagnóstico Clínico CALAHORRA Año de obtención 2009

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. Falta justificar que este mérito no ha sido necesario para la obtención del título alegado

## CANGA SOSA, MERCEDES

11054145T

### 3.1 Expediente académico en el título alegado

Otras TITULO SUPERIOR DE MUSICA OVIEDO Año de obtención 1976 Nota media 7,27

**Motivo de rechazo** No consta la nota media obtenida en el título alegado

## CARPINTERO GARCIA, ISABEL

16054116R

### 2.2 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distintos cuerpos al que opta el aspirante en centros públicos

Conservatorio Jesús Guridi de Vitoria PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Lenguaje Musical 01-07-2013 04-07-2013

**Motivo de rechazo** Servicios prestados de forma simultánea

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título De Grado Medio de Solfeo, Teoría de la Música BILBAO Año de obtención 1995

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas:

**Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional**

Concierto como solista en agrupación camerística Carta corroboradora de experiencia en Coro y Orquesta de Cámara de Bilbao 19-02-1997 Nacional

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto con Orquesta de Cámara de Bilbao patrocinado por Gobierno vasco y Ayuntamiento de Basauri 05-04-1991 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de Música Religiosa patrocinado por Diputación Foral y Ayuntamiento De Bilbao 28-03-1994 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Día de Europa, patrocinado por Ayuntamiento de Burgos 07-05-1994 Nacional





Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>CARPINTERO GARCIA, ISABEL</b>	<b>16054116R</b>

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Sacro con Orquesta patrocinado por Ayuntamiento Santo Domingo de la Calzada 27-03-1994 Nacional

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto-Audición como Pianista Acompañante 14-03-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto-Audición como Pianista Acompañante 14-06-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto-Audición como Pianista Acompañante 17-06-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto-Audición como Pianista Acompañante 18-04-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto-Audición como Pianista Acompañante 22-04-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto-Audición como Pianista Acompañante 23-05-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto-Audición como Pianista Acompañante 25-04-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto-Audición como Pianista Acompañante 26-04-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto-Audición como Pianista Acompañante 27-05-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto-Audición como Pianista Acompañante 28-02-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto-Audición como Pianista Acompañante 31-01-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto-Audición como Pianista Acompañante 31-05-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Director Concierto-Audición organizado como Profesora en Audición de Alumnos/as 06-02-2012 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

### CARTAGENA JAEN, AMOR

74379194T

#### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música ELCHE/ELX Año de obtención 2011

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

#### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas:

**Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional**

Conciertos como Solista Concierto en el Salón del Trono del Palacio de Navarra 12-12-2014 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

### CASADO GOMEZ, FRANCISCO JOSE

53590450J

#### 3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Máster en Interpretación Orquestal SEVILLA Año de obtención 2010

**Motivo de rechazo** No se trata de un título oficial de Master

#### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música especialidad Clarinete GRANADA Año de obtención 2005



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
CASADO GOMEZ, FRANCISCO JOSE	53590450J

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

### CERVANTES LOPEZ, JUAN FELIPE

23048168Y

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Máster Universitario en Formación del Profesorado GUADALUPE DE MACIASCOQUE Año de obtención 2012

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música/ Viola CARTAGENA Año de obtención 2006

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.3.4 Otros certificados equivalentes al nivel B1 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado de nivel B2 de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

Council of Europe Level B1 CARTAGENA Año de obtención 2015

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas:

Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Otras Composiciones Los Aguilandos del Campo de Cartagena 01-11-2012 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

### CUERDO MEDINA, ANTONIO

34778887N

2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Escuela de Música SIRINX PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Viola 10-09-2009 31-12-2009

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

3.1 Expediente académico en el título alegado

Licenciatura, Ingeniería o Arquitectura TITULO SUPERIOR DE MUSICA SALAMANCA Año de obtención 2009 Nota media 6,69

Motivo de rechazo No consta la nota media obtenida en el título alegado

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Grado Medio en la especialidad de VIOLA ALMENDRALEJO Año de obtención 2004

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Clases Magistrales de VIOLA (Gerard Caussé) Conservatorio Superior de Música de Salamanca Nº de horas: 30 Nº de créditos: 0

Motivo de rechazo Mérito repetido en la hoja de alegaciones

### DIEZ LLANILLO, DIEGO

72103485A

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música en la especialidad de Percusión SANTANDER Año de obtención 2011

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>DIEZ LLANILLO, DIEGO</b>	<b>72103485A</b>

FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH (CAMBRIDGE). COUNCIL OF EUROPE LEVEL B2 TORRELAVEGA Año de obtención 2016

**Motivo de rechazo** Certificado equivalente al de EOI en el mismo idioma

<b>ESTEVEZ DOMINGUEZ, NATIVIDAD</b>	<b>53193474V</b>
-------------------------------------	------------------

**3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados**

Máster en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas CORDOBA Año de obtención 2017

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

**3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza**

Título Profesional de Música VIGO Año de obtención 2011

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

**4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.**

Curso de Control da ansiedade escénica Conservatorio Profesional de Música de Vigo Nº de horas: 20 Nº de créditos: 0 01-05-2011

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

Curso de Violonchelo Conservatorio Profesional de Música de Santiago de Compostela Nº de horas: 19,5 Nº de créditos: 0 06-05-2011

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. Nombramiento/Cese

Curso de Violonchelo Conservatorio Profesional de Música de Santiago de Compostela Nº de horas: 22 Nº de créditos: 0 12-03-2010

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

**4.2.1 Premio Extraordinario fin de carrera en la licenciatura o grado o, en el caso de las titulaciones otorgadas por los Conservatorios Superiores de Música, por la mención honorífica en el grado superior**

Título Profesional de Música VIGO Año de obtención 2011

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

**4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma**

Diplôme d'études en langue française B2 (DELFB2) MALAGA Año de obtención 2017

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

First Certificate in English (B2) CORDOBA Año de obtención 2014

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

**4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional**

Conciertos como Solista Concierto en la Sinagoga de Cordoba 07-04-2015 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

<b>EZQUERRO MARIN, ALBA</b>	<b>16621188P</b>
-----------------------------	------------------

**3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza**

Título Profesional de Música, Flauta Travesera CALAHORRA Año de obtención 2009

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

**4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.**





Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>EZQUERRO MARIN, ALBA</b>	<b>16621188P</b>
Bases psicopedagógicas del aprendizaje cooperativo Universidad Camilo Jose Cela N° de horas: 110 N° de créditos: 0 31-03-2016	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta documentación justificativa del mérito	
<b>4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente</b>	
Curso de Monitor de Ocio y Tiempo Libre Instituto Riojano de Juventud N° de horas: 150 N° de créditos: 0 02-07-2012	
<b>Motivo de rechazo</b> Sin relación ni con la especialidad, ni con organización escolar ni con las tecnologías aplicadas a la educación	
<b>4.3.4 Otros certificados equivalentes al nivel B1 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado de nivel B2 de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma</b>	
Nivel B 1 Ingés ZARAGOZA Año de obtención 2012	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta documentación justificativa del mérito	
<b>4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional</b>	
Conciertos como Solista Concierto como solista con la orquesta de Cámara Kammer Musik Philharmonik Köln 01-09-2016 Internacional	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta documentación justificativa del mérito	
Premio en Exposiciones Premio en el XXIV Certamen de Interpretación Fermín Gurbindo 17-05-2009 Nacional	
<b>Motivo de rechazo</b> Mérito no valorado en esta convocatoria	
Premio en Exposiciones Premio en Música de Cámara en el XXIV Certamen de Interpretación Fermin Gurbindo. Logroño 17-05-2009 Nacional	
<b>Motivo de rechazo</b> Mérito no valorado en esta convocatoria	

## FUENTE OVEJAS, LAURA

16594503A

### 3.1 Expediente académico en el título alegado

Licenciatura, Ingeniería o Arquitectura LICENCIADO/A EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA LOGROÑO Año de obtención 2001 Nota media 6,836

**Motivo de rechazo** No consta la nota media obtenida en el título alegado

### 3.3.1 Titulaciones de primer ciclo

MAESTRO/A, ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL LOGROÑO Año de obtención 1999

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Ciencias Religiosas Universidad San Dámaso N° de horas: 0 N° de créditos: 105 19-10-2015

**Motivo de rechazo** Cursos dirigidos a la obtención de un título académico

Prevención de Riesgos Laborales Gobierno de La Rioja N° de horas: 2 N° de créditos: 0 13-11-2017

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

### 4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

Comportamiento Innovador y emprendedor. Fundación LoyolaNet. San Sebastián. N° de horas: 0 N° de créditos: 0 04-07-2013

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Historia de la Iglesia I (antigua y medieval) Escuela Diocesana de Teología y Pastoral. N° de horas: 15 N° de créditos: 0 15-09-1999

**Motivo de rechazo** Sin relación ni con la especialidad, ni con organización escolar ni con las tecnologías aplicadas a la educación

Introducción a la Liturgia y a los Sacramentos. Escuela Diocesana de Teología y Pastoral. N° de horas: 15 N° de créditos: 0 15-09-1999

**Motivo de rechazo** Sin relación ni con la especialidad, ni con organización escolar ni con las tecnologías aplicadas a la educación



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
FUENTE OVEJAS, LAURA	16594503A

Jesús de Nazareth. Su historia, su mensaje, su misterio. Escuela Diocesana de Teología y Pastoral. Nº de horas: 30 Nº de créditos: 0 15-06-1998

**Motivo de rechazo** Sin relación ni con la especialidad, ni con organización escolar ni con las tecnologías aplicadas a la educación La moral social cristiana Escuela Diocesana de Teología y Pastoral. Nº de horas: 15 Nº de créditos: 0 28-05-1998

**Motivo de rechazo** Sin relación ni con la especialidad, ni con organización escolar ni con las tecnologías aplicadas a la educación Plan de formación sistemática complementaria. Didáctica específica de la ERE Diócesis de Calahorra y la Calzada-Logroño Nº de horas: 55 Nº de créditos: 0 30-06-2004

**Motivo de rechazo** Sin relación ni con la especialidad, ni con organización escolar ni con las tecnologías aplicadas a la educación Plan de formación sistemática complementaria. Raíces cristianas de la cultura Diócesis de Calahorra y la Calzada-Logroño Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 30-06-2003

**Motivo de rechazo** Sin relación ni con la especialidad, ni con organización escolar ni con las tecnologías aplicadas a la educación Prácticas formación Universidad de La Rioja. Servicio Informático. Universidad de La Rioja Nº de horas: 600 Nº de créditos: 0 31-03-2002

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Teología de la Iglesia Escuela Diocesana de Teología y Pastoral. Nº de horas: 30 Nº de créditos: 0 30-06-1999

**Motivo de rechazo** Sin relación ni con la especialidad, ni con organización escolar ni con las tecnologías aplicadas a la educación Visión cristiana del hombre. Antropología teológica I. Escuela Diocesana de Teología y Pastoral. Nº de horas: 15 Nº de créditos: 0 02-09-1998

**Motivo de rechazo** Sin relación ni con la especialidad, ni con organización escolar ni con las tecnologías aplicadas a la educación

### GARCIA GUTIERREZ, MARIA AMELIA

47487303P

#### 2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

AGRUPACIÓ MUSICAL MEDITERRÁNEO LA VILA-J PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violín 10-10-2015 30-06-2016

**Motivo de rechazo** Servicios prestados de forma simultánea

#### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música en la especialidad de VIOLÍN MOSTOLES Año de obtención 2003

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

#### 4.3.2 Por cada Certificado de nivel C1 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

C1 DE VALENCIANO VALENCIA Año de obtención 2010

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

#### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de estrenos como miembro de Avatara Ensemble 12-05-2010 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Conciertos didácticos (Pedro y el Lobo) con agrupación de cámara de la Orquesta Filarmónica de la UA 20-06-2008 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística 24 conciertos con el cuarteto Mulieris de la Universidad de Alicante(Certificado) 23-01-2013 Autonomico

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Concierto como solista en orquesta o coro Concierto como miembro del concertino de la Orquesta de cámara de la Mediterrania 18-10-2008 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en orquesta o coro Concierto como miembro del concertino de la Orquesta ProMúsica de Benidorm 19-10-2008 Autonomico



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>GARCIA GUTIERREZ, MARIA AMELIA</b>	<b>47487303P</b>

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora  
Conciertos como Solista Premio Extraordinario en el Concierto Fin de Enseñanzas Profesionales en la especialidad de VIOLA  
20-12-2016 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

<b>GARCIA LARRAGA, ABEL</b>	<b>73004506E</b>
-----------------------------	------------------

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música en la Especialidad de Trompeta ZARAGOZA Año de obtención 2011

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Curso de Trompeta Conservatorio Superior de Música de Navarra N° de horas: 20 N° de créditos: 0 23-03-2012

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

### 4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

Curso de Trompeta Los Monegros Consejo comarcal N° de horas: 0 N° de créditos: 0 05-07-2015

**Motivo de rechazo** Certificado sin horas/créditos

Curso de Trompeta Los Monegros Consejo comarcal N° de horas: 0 N° de créditos: 0 08-07-2012

**Motivo de rechazo** Certificado sin horas/créditos

### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Composicion musical Pasodoble 02-10-2017 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Composicion musical Pasodoble 02-10-2017 Nacional

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

<b>GARCIA PATIÑO, IRENE</b>	<b>16617333V</b>
-----------------------------	------------------

### 2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Escuela de Música Piccolo y Saxo PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Lenguaje Musical 27-09-2017 30-11-2017

**Motivo de rechazo** Servicios prestados de forma simultánea

<b>GONZALEZ CAMPILLO, ALVARO</b>	<b>48558803F</b>
----------------------------------	------------------

### 3.0 Título alegado para el ingreso

TITULO SUPERIOR DE MUSICA OVIEDO Año de obtención 2016

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Grado Profesional Musica ALMORADI Año de obtención 2015

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

Curso Mediación y Resolución de Conflictos en el Aula Universidad de Murcia N° de horas: 110 N° de créditos: 0 09-11-2017

**Motivo de rechazo** Certificado sin horas/créditos



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
GONZALEZ CAMPILLO, ALVARO	48558803F

**4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional**

Conciertos como Solista Concierto como solista con la Brass Band de la Brass Academy Alicante. Largo ad Factotum (Rossini) 05-05-2012 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Premio en Exposiciones 2º Premio, Concurso de Tuba Vila d 16-05-2009 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

GONZALEZ VILLANUEVA, RAUL	70874532D
---------------------------	-----------

**2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros**

Colegio el Pilar (Valladolid) PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Música 18-09-2017 11-10-2017

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

**4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma**

Cambridge First Certificate B2 SALAMANCA Año de obtención 2017

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

GORRINDO RUIZ, FRANCISCO JAVIER	47466493J
---------------------------------	-----------

**3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza**

TÍTULO PROFESIONAL DE MÚSICA EN LA ESPECIALIDAD DE PIANO ALCORCON Año de obtención 2010

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

**4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma**

APTIS FOR TEACHERS - SPEAKING, LISTENING, WRITING & READING MADRID Año de obtención 2017

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

MALPICA GOMEZ, FRANCISCO JAVIER	74894060B
---------------------------------	-----------

**4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente**

III Curso de Formación Musical Eduardo Ocón Joven Orquesta Provincial de Málaga Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 03-03-2007

**Motivo de rechazo** Certificado sin horas/créditos

**4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional**

Conciertos como Solista Concierto para piano solista con obras de Falla y Mendelssohn en el Ayuntamiento de Granada 02-06-2015 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

MARTIN VAZQUEZ, LETICIA	16587173X
-------------------------	-----------

**3.3.2 Titulaciones de segundo ciclo**

LICENCIADO/A EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA SALAMANCA Año de obtención 2005

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>MARTIN VAZQUEZ, LETICIA</b>	<b>16587173X</b>

**4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente**

UNIDADES DIDÁCTICAS. DISEÑO, DESARROLLO Y EVALUACIÓN PRODIDAC Nº de horas: 75 Nº de créditos: 0 19-03-2007

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

**4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma**

FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH DUBLIN Año de obtención 2011

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

TRADUCCIÓN JURADA DEL FIRST CERTIFICATE.B2 LOGROÑO Año de obtención 2011

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

<b>MARTINEZ CARRASCOSA, MARIA JOSE</b>	<b>71433389N</b>
--	------------------

**2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros**

Colegio Virgen Blanca en León PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Música 15-10-2005 10-10-2017

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

**3.1 Expediente académico en el título alegado**

Licenciatura, Ingeniería o Arquitectura LICENCIADO/A EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA OVIEDO Año de obtención 2005 Nota media 1,473

**Motivo de rechazo** No consta la nota media obtenida en el título alegado

**3.3.1 Titulaciones de primer ciclo**

MAESTRO/A , ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL LEON Año de obtención 2002

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

**4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma**

GRADE 9. CEFR LEVEL B2.3 LEON Año de obtención 2015

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

<b>MONTES CASCALLANA, DIEGO</b>	<b>71647901A</b>
---------------------------------	------------------

**2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros**

COLEGIO ECOLE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Música 01-04-2011 30-06-2011

**Motivo de rechazo** Servicios prestados de forma simultánea

**2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros**

ACADEMIA MUSICALIA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Clarinete 06-10-2014 02-03-2015

**Motivo de rechazo** Servicios prestados de forma simultánea

**3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza**

TITULO PROFESIONAL DE MÚSICA (CLARINETE) OVIEDO Año de obtención 2003

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

**4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.**



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>MONTES CASCALLANA, DIEGO</b>	<b>71647901A</b>

ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS EN SÍNDROME DE DÉFICIT DE ATENCIÓN (SDAHA) FACULTAD PADRE OSSÓ N° de horas: 0 N° de créditos: 13 30-12-2016

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS AL AULA DE SECUNDARIA.2 (B2) CFIE SORIA N° de horas: 0 N° de créditos: 1 08-02-2017

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

<b>MORENO LADRERA, BORJA</b>	<b>16606098Y</b>
------------------------------	------------------

### 2.1 Por cada año de experiencia docente en especialidades del cuerpo al que opta el aspirante en centros públicos

IES Pablo Sarasate PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Música 24-10-2017 28-11-2017

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

### 2.2 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distintos cuerpos al que opta el aspirante en centros públicos

Patronato Municipal de Música de Marcilla Vicente Fontán PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Acordeón 15-09-2016 15-06-2017

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

### 2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Amadeus Aula Creativa PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Tuba 03-10-2014 30-06-2015

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Amadeus Aula Creativa PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Tuba 03-10-2016 30-06-2017

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Amadeus Aula Creativa PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Tuba 04-10-2013 30-06-2014

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Amadeus Aula Creativa PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Tuba 06-10-2017 18-10-2017

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Amadeus Aula Creativa PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Tuba 06-11-2015 27-06-2016

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Amadeus Aula Creativa PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Tuba 08-11-2012 30-06-2013

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Escuela Municipal de Música de Viana PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Tuba 01-10-2016 30-06-2017

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

### 3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas VALENCIA Año de obtención 2017

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música en la Especialidad de Tuba LOGROÑO Año de obtención 2012

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 3.4.b Por cada Certificado de nivel avanzado o equivalente de EOI

Certificado de euskera del nivel B2: usuario avanzado VITORIA-GASTEIZ Año de obtención 2016

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

### 4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.





Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>MORENO LADRERA, BORJA</b>	<b>16606098Y</b>

Participación y colaboración en el desarrollo de la actividad didáctica: Concierto de Jazz Conservatorio Superior de Música de Navarra N° de horas: 0 N° de créditos: 1 10-02-2014

**Motivo de rechazo** Cursos dirigidos a la obtención de un título académico

### 4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

Alumno en el curso de acordeón impartido por Carlos Iturralde Harmonia, escola de música N° de horas: 40 N° de créditos: 0 05-11-2014

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

### 4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

Certificado de euskera del nivel B2: usuario avanzado VITORIA-GASTEIZ Año de obtención 2016

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

### 4.3.4 Otros certificados equivalentes al nivel B1 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado de nivel B2 de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

Certificado de euskera del nivel B1 VITORIA-GASTEIZ Año de obtención 2014

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Certificado de inglés B1 LOGROÑO Año de obtención 2013

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Grabaciones como Solista Charanga Los Pelotudos: Se Nace (D.L.: GR2993-2011) 22-06-2011 Autonómico

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Grabaciones como solista en agrupación camerística CD- Akordeoi Klasikoa- (SS456-2011 SGAE) 22-06-2011 Autonómico

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Grabaciones como solista en agrupación camerística Oion Kanta Kantari (CD Sonora 11/08 VI-610/08) 15-12-2008 Nacional

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Premio en Exposiciones Accesit en Música de Cámara (Bombardino) Fermín Gurbindo 08-05-2011 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Premio en Exposiciones Fase final en la categoría de Banda Grado Medio en el Concurso Acordes Caja Madrid 27-06-2008 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Premio en Exposiciones Festival Guipuzcoano de acordeón "Arrasate" Medalla de Plata 05-12-2004 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Premio en Exposiciones Festival Guipuzcoano de acordeón "Arrasate" Medalla de Plata 09-12-2006 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Premio en Exposiciones Festival Guipuzcoano de acordeón "Arrasate" Medalla de Plata 09-12-2007 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Premio en Exposiciones Premio categoría Junior Vila de Cedeira de acordeón 30-04-2006 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Premio en Exposiciones Premio Certamen Guipuzcoano de Acordeón "Arrasate" Categoría Infantil 06-12-2005 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Premio en Exposiciones Premio participación especial Fermín Gurbindo Acordeón 09-05-2004 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Fecha: 05/01/2018

Dirección General de Educación

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>OLMO CHAMORRO, FRANCISCO ALONSO</b>	<b>48810693R</b>

**2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros**

Santa Teresa de Jesús PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Música 07-09-2004 31-08-2005

**Motivo de rechazo** Servicios prestados de forma simultánea

**2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros**

AULA MUNICIPAL EL SAUCEJO (SEVILLA) OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 23-10-2002 22-06-2003

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

AULA MUNICIPAL EL SAUCEJO (SEVILLA) 2 OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 23-10-2002 22-06-2003

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA GUILLENA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Oboe 07-10-2003 25-10-2016

**Motivo de rechazo** Servicios prestados de forma simultánea

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA GUILLENA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Oboe 07-10-2003 30-06-2004

**Motivo de rechazo** Servicios prestados de forma simultánea

**3.1 Expediente académico en el título alegado**

Licenciatura, Ingeniería o Arquitectura LICENCIADO/A EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA LOGROÑO Año de obtención 2011 Nota media 7,475

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

**3.3.2 Titulaciones de segundo ciclo**

LICENCIADO/A EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA LOGROÑO Año de obtención 2011

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

**4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.**

DETECCIÓN Y EVALUACIÓN EN LAS DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE UNIVERSITAS Nº de horas: 80 Nº de créditos: 0 21-12-2003

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN EL LENGUAJE ORAL INFANTIL UNIVERSITAS Nº de horas: 60 Nº de créditos: 0 26-12-2003

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

**4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente**

CURSO DIRECCIÓN 2005 AYUNTAMIENTO DE GUILLENA Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 30-07-2005

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

CURSO DIRECCIÓN 2007 AYUNTAMIENTO DE GUILLENA Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 28-07-2007

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

CURSO OBOE QUIRÓS CONSERVATORIO SEVILLA Nº de horas: 20 Nº de créditos: 0 17-05-1991

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

**4.3.4 Otros certificados equivalentes al nivel B1 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado de nivel B2 de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma**

B1 ENGLISH TRINITY COLLEGE SEVILLA Año de obtención 2015

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

**4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional**



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>OLMO CHAMORRO, FRANCISCO ALONSO</b>	<b>48810693R</b>

Conciertos como Director PROGRAMA CERTAMEN I 15-03-2008 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Conciertos como Director PROGRAMA CERTAMEN IV 10-04-2011 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Conciertos como Director PROGRAMA ENCLAVE 2012 21-04-2012 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

Conciertos como Director PROGRAMA HATO VERDE 2010 18-12-2010 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

Conciertos como Director PROGRAMA NAVIDAD 2007 15-12-2007 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Conciertos como Director PROGRAMA NAVIDAD 2010 18-12-2010 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Otras Composiciones REVISTA AUDIOCLÁSICA SECCIÓN ÓPERA 03-10-2009 Nacional

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Otras Composiciones REVISTA AUDIOCLÁSICA SECCIÓN ÓPERA 11-07-2009 Nacional

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

### **PALACIOS ORTEGA, FRANCISCO**

**48364537E**

#### **2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros**

Ayuntamiento de Calasparra PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Lenguaje Musical 01-10-2015 31-05-2016

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Ayuntamiento de Calasparra PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Lenguaje Musical 03-10-2016 31-05-2017

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Ayuntamiento de Calasparra PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Saxofón 01-10-2012 31-05-2013

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Ayuntamiento de Calasparra PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Saxofón 01-10-2013 31-05-2014

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Ayuntamiento de Calasparra PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Saxofón 01-10-2014 31-05-2015

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Ayuntamiento de Calasparra PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Saxofón 04-10-2011 15-06-2012

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

La Lira de Monforte del Cid PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Saxofón 20-01-2011 23-06-2011

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Unión Musical La Artística de Novelda PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Saxofón 01-03-2010 30-06-2010

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

#### **3.0 Título alegado para el ingreso**

CATALAN ALICANTE/ALACANT Año de obtención 2005

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

MAESTRO/A , ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL ALICANTE/ALACANT Año de obtención 2016

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

#### **4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas:**

**Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional**

Conciertos como Director Concierto de Navidad 17-12-2010 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Director Concierto de Navidad 21-12-2013 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>PALACIOS ORTEGA, FRANCISCO</b>	<b>48364537E</b>

Conciertos como Director Concierto Extraordinario Donzdorf - Calasparra 31-05-2014 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Director Concierto Extraordinario Navidad 18-12-2009 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Director Concierto Extraordinario Navidad 28-12-2014 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Director Concierto Inauguración Temporada Verano 2013 30-06-2013 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Director Concierto Inauguración Temporada Verano 2014 29-06-2014 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Director Concierto Inauguración Temporada Verano 2015 05-07-2015 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Director Concierto marchas procesionales 09-03-2011 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Solista Música Clásica 27-03-2012 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

### PALOU ESPINOSA, MIGUEL

**53278505V**

#### 2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Universidad Pablo de Olavide, Sevilla OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 01-02-2017 01-07-2017

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Universidad Pablo de Olavide, Sevilla OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 01-02-2017 08-05-2017

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Universidad Pablo de Olavide, Sevilla OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 22-09-2016 31-01-2017

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

#### 3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

European Master of Research on History and Civilization SEVILLA Año de obtención 2012

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

#### 3.2.2 Por poseer el título de Doctor

DOCTOR EN HUMANIDADES EXTRANJERO Año de obtención 2016

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

#### 4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

Teacher Training Certificate Instituto Universitario Europeo, Florencia N° de horas: 20 N° de créditos: 0 27-09-2013

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

#### 4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

Certificato di Conoscenza della Lingua Italiana Livello B2 CELI 3 EXTRANJERO Año de obtención 2015

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

First Certificate in English SEVILLA Año de obtención 2010

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

### PÁRRAGA ESPEJO, JUAN FRANCISCO

**30991671E**

#### 2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>PÁRRAGA ESPEJO, JUAN FRANCISCO</b>	<b>30991671E</b>

CPD Greguerías PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Música 13-09-2017

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

### 3.1 Expediente académico en el título alegado

Licenciatura, Ingeniería o Arquitectura LICENCIADO/A EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA GRANADA Año de obtención 2012 Nota media 7,214

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

### 3.3.1 Titulaciones de primer ciclo

MAESTRO/A, ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL CORDOBA Año de obtención 2010

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Curso de Ingles EF Nº de horas: 100 Nº de créditos: 0 13-12-2013

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

### 4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

FCE B2 GRANADA Año de obtención 2014

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Conciertos como Solista Audición de Alumnado de Saxofon 19-01-2010 Autonómico

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

## PELEJERO PEREZ, MARTA

**48593913L**

### 2.2 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distintos cuerpos al que opta el aspirante en centros públicos

Baguz Musika Elkarteá PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 11-09-2017 05-10-2017

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Baguz Musika Elkarteá PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 16-10-2017

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Escuela Municipal de Música Sabin Salaberri de Alegría-Dulantzi PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 01-09-2016 30-06-2017

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Escuela Municipal de Música Sabin Salaberri de Alegría-Dulantzi PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 09-09-2017 30-06-2018

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

### 3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Master of Music, especialidad Violonchelo EXTRANJERO Año de obtención 2016

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música, Especialidad de Violonchelo VALENCIA Año de obtención 2006

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado





Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
PELEJERO PEREZ, MARTA	48593913L

### 3.4.b Por cada Certificado de nivel avanzado o equivalente de EOI

Título de Valenciano C1 (Mitjà) VALENCIA Año de obtención 2012

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

### 4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Curso de Perfeccionamiento de Violonchelo Conservatorio Municipal de Música de Meliana Nº de horas: 0 Nº de créditos: 0 23-07-1999

**Motivo de rechazo** Certificado sin horas/créditos

IV Forum de Violonchelos de España Forum de Violonchelos de España Nº de horas: 0 Nº de créditos: 0 01-07-2003

**Motivo de rechazo** Certificado sin horas/créditos

Seminario de Violonchelo Instituto Municipal de Cultura y Juventud de Burjassot Nº de horas: 0 Nº de créditos: 0 22-11-2002

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

VI Forum de Violonchelos de España Forum de Violonchelos de España Nº de horas: 0 Nº de créditos: 0 01-07-2005

**Motivo de rechazo** Certificado sin horas/créditos

2o Curso de Interpretación Musical Ciudad de Liria Ajuntament de Liria Nº de horas: 30 Nº de créditos: 0 03-08-2002

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

4o Curso de Interpretación Musical Ciudad de Liria Ajuntament de Liria Nº de horas: 30 Nº de créditos: 0 31-07-2004

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

### 4.3.2 Por cada Certificado de nivel C1 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

Inglés C1 EOI BILBAO Año de obtención 2017

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

Título de Valenciano C1 (Mitjà) VALENCIA Año de obtención 2012

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Cuarteto de Violonchelos 03-04-2009 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Ensemble de Violonchelos Nouarcs 29-04-2012 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Ensemble de Violonchelos 29-07-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Ensemble Octans 11-11-2014 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Ensemble Octans 17-05-2013 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Kammermusikabend Robert Schumann Hochschule 13-06-2014 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Paarkraft Cello-Duett 22-11-2014 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Pianokwintet V. Williams 14-03-2007 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Programa Música de Cámara del Conservatorium van Amsterdam 06-04-2010 Autónomo

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Sorolla Ensemble 18-03-2009 Internacional





Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
PELEJERO PEREZ, MARTA	48593913L

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora  
Concierto como solista en agrupación camerística The Exclusive Strings 23-04-2010 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito  
Concierto como solista en orquesta o coro Bell 01-12-2015 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito  
Concierto como solista en orquesta o coro Bilbao Orkestra Sinfonikoa 18-11-2016 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora  
Concierto como solista en orquesta o coro Düsseldorfer Symphoniker 21-09-2015 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito  
Concierto como solista en orquesta o coro European Union Youth Orchestra 27-10-2015 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito  
Concierto como solista en orquesta o coro Folkwang Kammerorchester Essen 25-11-2015 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito  
Concierto como solista en orquesta o coro Gustav Mahler Jugendorchester 15-04-2013 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito  
Concierto como solista en orquesta o coro Jove Orquestra Generalitat Valencia 24-05-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida  
Concierto como solista en orquesta o coro Jove Orquestra Nacional de Catalunya 22-04-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida  
Concierto como solista en orquesta o coro Kammeroper Köln 20-05-2016 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito  
Concierto como solista en orquesta o coro Klassische Philharmonie Bonn 18-12-2013 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora  
Concierto como solista en orquesta o coro Mannheimer Philharmoniker 15-04-2013 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito  
Concierto como solista en orquesta o coro The World Orchestra 25-03-2011 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito  
Conciertos como Solista Abschlusskonzert 22-01-2016 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora  
Conciertos como Solista Cellomontag Robert Schumann Hochschule 10-11-2014 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora  
Conciertos como Solista Cellovorspiel 15-01-2016 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora  
Conciertos como Solista Charla Pedagógica Violonchelo 13-11-2016 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito  
Conciertos como Solista Final Exam CvA 26-10-2010 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora  
Conciertos como Solista IX Ciclo de Intérpretes Ciutat Vella 16-06-2004 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito  
Conciertos como Solista Neue Kammermusik 27-02-2015 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito  
Conciertos como Solista Recital Violonchelo Corte Inglés 12-11-2004 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora  
Conciertos como Solista Recital Violonchelo Corte Inglés 23-01-2004 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora  
Conciertos como Solista Violoncello Voorspeelavond 07-03-2009 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora  
Conciertos como Solista Violoncello Voorspeelavond 13-02-2009 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora  
Conciertos como Solista Violoncello Voorspeelavond 23-05-2009 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora  
Conciertos como Solista Violonchelo Barroco 08-08-2014 Nacional



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
PELEJERO PEREZ, MARTA	48593913L

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Grabaciones como Solista Anuncio Publicitario 16-06-2005 Nacional

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida Premio en Exposiciones 10 Anys Orquestra Filharmónica de la Universitat de València Depósito Legal: V-2292-2006 19-05-2006 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

PRIETO BERMEJO, IGNACIO	70890143A
-------------------------	-----------

### 2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Profesor de Órgano Histórico en ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE TORDESILLAS (VALLADOLID) OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 17-12-2014 30-12-2016

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas:

**Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional**

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO A DOS ÓRGANOS - CIUDAD RODRIGO (SALAMANCA) 14-08-2014 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO A DOS ÓRGANOS - LERMA (BURGOS) 09-08-2014 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO A DOS ÓRGANOS - LERMA (BURGOS) 12-08-2017 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO A DOS ÓRGANOS - LERMA (BURGOS) 18-08-2012 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO A DOS ÓRGANOS - LERMA (BURGOS) 22-08-2015 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO A DOS ÓRGANOS - LERMA (BURGOS) 24-08-2013 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO A DOS ÓRGANOS - LERMA (BURGOS) 27-08-2016 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO DE ÓRGANO, CANTO Y VIOLÍN - FONTIVEROS (ÁVILA) 31-07-2011 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO DE ÓRGANO, CANTO Y VIOLÍN - MEDINA DEL CAMPO (VALLADOLID) 03-09-2017 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO DE ÓRGANO, CANTO Y VIOLÍN - MEDINA DEL CAMPO (VALLADOLID) 05-07-2014 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO DE ÓRGANO, CANTO Y VIOLÍN - MEDINA DEL CAMPO (VALLADOLID) 09-07-2011 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO DE ÓRGANO, CANTO Y VIOLÍN - MEDINA DEL CAMPO (VALLADOLID) 30-06-2012 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO DE ÓRGANO, CANTO Y VIOLÍN - ORBITA (ÁVILA) 07-08-2016 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO DE ÓRGANO, CANTO Y VIOLÍN - POZALDEZ (VALLADOLID) 22-06-2013 Autonómico



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>PRIETO BERMEJO, IGNACIO</b>	<b>70890143A</b>

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO DE ÓRGANO Y CANTO - FONTIVEROS (ÁVILA) 26-07-2015 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO ÓRGANO Y CANTO - BENAVENTE (ZAMORA) 05-05-2015 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Conciertos como Solista CONCIERTO DE ÓRGANO - COLMENAR DE OREJA (MADRID) 23-05-2015 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Solista CONCIERTO DE ÓRGANO - MORALES DE CAMPOS (VALLADOLID) 23-06-2013 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Solista CONCIERTO DE ÓRGANO - RUEDA (VALLADOLID) 04-09-2016 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Conciertos como Solista CONCIERTO DE ÓRGANO - RUEDA (VALLADOLID) 06-08-2017 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Solista CONCIERTO DE ÓRGANO - RUEDA (VALLADOLID) 07-08-2016 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Conciertos como Solista CONCIERTO DE ÓRGANO - RUEDA (VALLADOLID) 09-07-2017 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Solista CONCIERTO DE ÓRGANO - RUEDA (VALLADOLID) 16-07-2017 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Solista CONCIERTO DE ÓRGANO - RUEDA (VALLADOLID) 24-07-2016 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Conciertos como Solista CONCIERTO DE ÓRGANO - VALLADOLID 28-04-2012 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Solista RECITAL DE CLAVE FIN DE GRADO PROFESIONAL - CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE SALAMANCA 18-06-2012 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Solista RECITAL DE ÓRGANO FIN DE GRADO PROFESIONAL - CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA SALAMANCA 15-06-2009 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Grado Superior Conservatorio RECITAL DE ÓRGANO - CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA Y LEÓN 08-05-2015 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Grado Superior Conservatorio RECITAL DE ÓRGANO - CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTILLA Y LEÓN 30-05-2015 Autonomico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

### PUENTE VILLA, LUCIA

53646843X

#### 3.0 Título alegado para el ingreso

LICENCIADO/A EN HISTORIA DEL ARTE OVIEDO Año de obtención 2012

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

#### 4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

ENGLISH LANGUAGE COURSE BRITISH COUNCIL N° de horas: 30 N° de créditos: 0 19-08-2009

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

ENGLISH LANGUAGE COURSE BRITISH COUNCIL N° de horas: 45 N° de créditos: 0 06-08-2008

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>PUENTE VILLA, LUCIA</b>	<b>53646843X</b>

**4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma**

FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH OVIEDO Año de obtención 2016

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

### RICO ENCINAR, ANA MARIA

**70818102K**

**2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros**

Escuela Municipal de Música de Nava de la Asunción (Segovia) OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 06-10-2015 31-05-2016

**Motivo de rechazo** Servicios prestados de forma simultánea

**3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza**

Título Profesional de Violín AVILA Año de obtención 2008

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

**4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional**

Concierto como solista en agrupación camerística Actuación con el grupo Paramithia en el Festival Internacional de Música Sefardí de Córdoba 26-06-2011 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto como solista en agrupación de violín y guitarra (en estreno de largometraje) 08-01-2016 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Grado Superior Conservatorio Título Superior de Música, especialidad Violín 26-11-2015 Internacional

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

### RIVERO DE AGUILAR ARIS, IRIA

**32688476W**

**2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros**

ESCUELA DE MÚSICA (PRAVIA) ASTURIAS PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Piano 15-09-2017 28-11-2017

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA DE MÚSICA (PRAVIA) ASTURIAS PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Piano 16-05-2017 30-06-2017

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

**3.1 Expediente académico en el título alegado**

Licenciatura, Ingeniería o Arquitectura LICENCIADO/A EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA OVIEDO Año de obtención 2007 Nota media 6,671

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

**3.3.2 Titulaciones de segundo ciclo**

OTROS VIGO Año de obtención 2005

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

**4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.**

CURSO DE PERFECCIONAMIENTO DE PIANO ANTONIO BACIERO GOBIERNO PRINCIPADO ASTURIAS CONSEJERIA CULTURA N° de horas: 25 N° de créditos: 0 28-02-1998

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
ROMERO GIMENO, FRANCISCO FELIX	44795008R

### 2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

COLEGIO ADVENTISTA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 01-10-2007 30-06-2008

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

COLEGIO ADVENTISTA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 01-10-2008 30-06-2009

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

COLEGIO ADVENTISTA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 01-10-2012 30-06-2013

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

COLEGIO ADVENTISTA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 01-10-2013 30-06-2014

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

COLEGIO ADVENTISTA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 01-10-2014 24-05-2015

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

COLEGIO ADVENTISTA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 10-10-2006 30-06-2007

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

TALLER DE MÚSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 01-10-2010 30-06-2011

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

TALLER DE MÚSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 01-10-2011 30-06-2012

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

### 3.1 Expediente académico en el título alegado

Licenciatura, Ingeniería o Arquitectura TITULO SUPERIOR DE MUSICA MURCIA Año de obtención 2006 Nota media 6

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

TITULO PROFESIONAL DE MÚSICA. VIOLONCHELO MURCIA Año de obtención 2002

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

congreso internacional de música direccion general de innovacion educativa generalitat valenciana N° de horas: 30 N° de créditos: 0 30-04-2015

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

CURSO DE VIOLONCHELO BARROCO.MUSICA ANTIGUA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA N° de horas: 40 N° de créditos: 0 25-05-2005

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

TITULO ELEMENTAL DE MUSICA CONSERVATORIO DE MURCIA N° de horas: 0 N° de créditos: 60 14-07-2004

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística COCIERTO CLASISCOS D L CINEMA 12-05-2013 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística ESTRENO ABSOLUTO DE LA OBRA ERMITA DE SANT JORDI 1631.POEMA DESCRIPTIVODE JESUS DE LA JARA 06-10-2013 Internacional

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en orquesta o coro CONCIERTOS ORQUESTA TURINA. TRES CONCIERTOS. 06-05-2013 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en orquesta o coro 2 CONCIERTOS LIRA SAGUNTINA AUDITORIO SAGUNTO Y ADUDITORIO DE PEÑISCOLA 01-06-2013 Autonómico





Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>ROMERO GIMENO, FRANCISCO FELIX</b>	<b>44795008R</b>

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Conciertos como Solista CONCIERTO AUDITORIO DE CASTELLON. REIAL MONESTIR 20-12-2015 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Conciertos como Solista CONCIERTO MUSICA PER EL MON 12-05-2013 Autonómico

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

Conciertos como Solista CONCIERTO SOLISTA AUDITORIO DE CANET 03-06-2007 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

Grabaciones como Director PROGRAMA MUSICAL AL COMPAS 17-06-2010 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Grabaciones como Solista GRABACION FESTIVAL 03-05-2009 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Grabaciones como Solista GRABACION REPORTAJE INSTRUMENTOS DE CUERDA 09-12-2009 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Grabaciones como Solista GRAVACION VIDEO TELE PUZOL PROGRAMA AL COMPAS 09-12-2009 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Otras Composiciones LIBRO DE MÚSICA CELLO CLASS VOL 1 AUTOR 10-05-2010 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Otras Composiciones LIBRO GROOSET INICIACION AL PULGAR EN EL VIOLONCHELO 08-10-2008 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

### RUBIRA GOLBANO, ISABEL MARIA

**75246294T**

#### 2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Escuela municipal de música de Roquetas de Mar. Almería OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 10-09-2007 21-10-2015

**Motivo de rechazo** Servicios prestados de forma simultánea

#### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Otras Composiciones I Certamen folklórico de la comarca Filabres-Alhamilla 13-07-1996 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

### SAEZ LOPEZ, SARA

**16590891W**

#### 2.2 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distintos cuerpos al que opta el aspirante en centros públicos

CONS. ELEMENTAL DE MUSICA DE HARO PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Piano 01-07-2013 24-07-2013

**Motivo de rechazo** No existe constancia del mérito alegado

CONS. ELEMENTAL DE MUSICA DE HARO PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Piano 01-07-2014 24-07-2014

**Motivo de rechazo** No existe constancia del mérito alegado

#### 2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Escuela de música Piccolo y Saxo PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Piano 27-09-2005 23-06-2006

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Escuela de música Piccolo y Saxo PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Piano 27-09-2006 27-06-2007

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Escuela de música Piccolo y Saxo PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Piano 27-09-2007 26-06-2008

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

León Solana Inmaculada. Escuela Municipal de Arnedo PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Piano 23-10-2006 01-10-2008

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito





Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
SAEZ LOPEZ, SARA	16590891W

### 3.3.2 Titulaciones de segundo ciclo

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES LOGROÑO Año de obtención 1999

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Profesor de Música Especialidad piano (plan 1966) LOGROÑO Año de obtención 1999

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

### 4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Curso de preparación a las oposiciones de piano Musikeon N° de horas: 78 N° de créditos: 0 31-05-2009

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Detección de dificultades de aprendizaje en el alumnado y estrategias para favorecer la enseñanza de la música Centro de formación, innovación y asesoramiento en materia educativa N° de horas: 25 N° de créditos: 0 19-05-2014

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

La evaluación en educación infantil, primaria y secundaria en la LOE, y los programas que la desarrollan Universidad Camilo José Cela N° de horas: 110 N° de créditos: 0 19-11-2009

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

### 4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

XVII Curs internacional de Música. Piano (Stanislav Pocheikin) Cátedra internacional de música "Emili Pujol" N° de horas: 40 N° de créditos: 0 10-08-1998

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

### 4.3.1 Por cada Certificado de nivel C2 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

First Certificated in English LOGROÑO Año de obtención 1996

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

## SAEZ PUENTE, ALBERTO

71345309E

### 2.1 Por cada año de experiencia docente en especialidades del cuerpo al que opta el aspirante en centros públicos

IES JOSÉ MARÍA PEREDA DE SANTANDER (CANTABRIA) PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Música 13-11-2017 08-01-2018

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

### 2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

ARRASATE MUSICAL - PROFESOR DE ORQUESTA OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 14-02-2006 15-06-2006

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

AYUNTAMIENTO DE BRIVIESCA - DIRECTOR DE LA BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Orquesta 06-01-2015 04-02-2016

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

AYUNTAMIENTO DE BRIVIESCA - ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Saxofón 06-10-2015 03-02-2016

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

BEHEKO EEROTA ESKORIATZAKO MUSIKA ELKARTE - PROFESOR DE PIANO OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 12-09-2008 21-08-2009

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

BEHEKO EEROTA ESKORIATZAKO MUSIKA ELKARTE - PROFESOR DE PIANO OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 21-01-2008 21-06-2008



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
SAEZ PUENTE, ALBERTO	71345309E

**Motivo de rechazo** La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

### 3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

MÁSTER UNIVERSITARIO DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA LOGROÑO Año de obtención 2014

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

TÍTULO PROFESIONAL DE MÚSICA ESPECIALIDAD SAXOFÓN VITORIA-GASTEIZ Año de obtención 2008

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

CURSO MAGISTRAL DE ÓRGANO CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA CRISTOBAL MORALES Nº de horas: 12 Nº de créditos: 0 03-02-2014

**Motivo de rechazo** Certificado sin horas/créditos

### 4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

CURSO ACTUALIZACIÓN PEDAGÓGICA ÓRGANO ROMÁNTICO QUINCENA MUSICAL DE SAN SEBASTIÁN Nº de horas: 0 Nº de créditos: 0 13-08-2010

**Motivo de rechazo** Certificado sin horas/créditos

PROFESOR DE LA CLASE MAGISTRAL DE INTERPRETACIÓN DE ÓRGANO FUNDACIÓN PRO MÚSICA SACRA GRANOLLERS Nº de horas: 0 Nº de créditos: 0 16-02-2014

**Motivo de rechazo** Certificado sin horas/créditos

PROFESOR DE LA CLASE MAGISTRAL DE INTERPRETACIÓN DE ÓRGANO FUNDACIÓN PRO MÚSICA SACRA GRANOLLERS Nº de horas: 0 Nº de créditos: 0 16-02-2014

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

PROFESOR DE LA CLASE MAGISTRAL DE INTERPRETACIÓN DE ÓRGANO FUNDACIÓN PRO MÚSICA SACRA GRANOLLERS Nº de horas: 0 Nº de créditos: 0 16-02-2014

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en orquesta o coro ORGANISTA EN REQUIEM DE FAURÉ ORQUESTA SINFÓNICA DE LA RIOJA 07-11-2010 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en orquesta o coro ORGANISTA. ORATORIOS DE NAVIDAD DE C. SAINT SAENS Y H. SCHÜTZ 22-12-2009 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en orquesta o coro ORGANISTA STABAT MATER DE PERGOLESI 24-04-2009 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Director DIRECTOR DE CORO EN LA ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA TEATRO PRINCIPAL DE DONOSTIA 06-05-2016 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Director DIRECTOR DE LA ORQUESTA DE ARRASATE MUSICAL 09-11-2006 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Director DIRECTOR DE ORQUESTA EN LA REPRESENTACIÓN DE LA ÓPERA AGRIPINA DE G. HÁNDEL 25-05-2013 Autonómico



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>SAEZ PUENTE, ALBERTO</b>	<b>71345309E</b>
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Conciertos como Director DIRECTOR DEL ORFEÓN MIRANDÉS EN LA V SEMANA CORAL DE VILLANCICOS JUAN DE LA ENCINA 11-12-2007 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Conciertos como Director DIRECTOR DEL ORFEÓN MIRANDÉS EN LA VI SEMANA CORAL DE VILLANCICOS JUAN DE LA ENCINA 11-12-2008 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Conciertos como Director DIRECTOR DEL ORFEÓN MIRANDÉS JOSÉ DE VALDIVIELSO DIRIGIENDO LA OBRA CARMINA BURANA DE C. ORFF 09-06-2012 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Conciertos como Director DIRECTOR MUSICAL EN LA REPRESENTACIÓN DE LA ZARZUELA EL CASERÍO DE J. GURIDI 21-05-2016 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Conciertos como Solista CONCIERTO DE ÓRGANO SAN BERNABÉ CONCATEDRAL DE LOGROÑO 11-06-2010 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Conciertos como Solista DIRECTOR DEL ORFEÓN MIRANDÉS CONCIERTO DEL RETABLO DE NAVIDAD BANCAJA 21-12-2009 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Conciertos como Solista ORGANISTA SOLISTA CICLO LAS TARDES MUSICALES CAJA CANTABRIA 21-08-2010 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Conciertos como Solista PIANISTA EN RECITAL LÍRICO JUNTO A LA SOPRANO MARÍA LASARTE - AYO MIRANDA DE EBRO 18-07-2009 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Conciertos como Solista PIANISTA JUNTO A LA SOPRANO MARÍA LASARTE CICLO LÍRICA OTOÑAL CAJA BURGOS 08-10-2009 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Grabaciones como Solista CONCIERTO DE ÓRGANO CIUDAD DE FRÍAS 17-08-2008 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Grabaciones como Solista CONCIERTO DE ÓRGANO DE SAN MATEO 2008 CONCATEDRAL DE LOGROÑO 21-09-2008 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Grabaciones como Solista CONCIERTO DE ÓRGANO 06-09-2008 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Grabaciones como Solista ORGANISTA JUNTO A LA OBOÍSTA CASANDRA ÁLVAREZ MUSEO WURTH LA RIOJA 03-10-2010 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Grabaciones como Solista PIANISTA JUNTO A LA SOPRANO AINHOA MERZERO 29-02-2008 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Grabaciones como Solista PIANISTA JUNTO A LA SOPRANO AINHOA MERZERO FUNDACIÓN CAJA RIOJA 25-03-2010 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Premio en Exposiciones CONCIERTO DE ÓRGANO CATEDRAL DE CALAHORRA 21-05-2011 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Premio en Exposiciones DIRECTOR DE ORQUESTA EN LA REPRESENTACIÓN DE LA ZARZUELA LA LEYENDA DEL BESO 26-04-2016 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Premio en Exposiciones ORGANISTA SOLISTA CICLO LAS TARDES MUSICALES CAJA CANTABRIA 15-08-2007 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Premio en Exposiciones ORGANISTA SOLISTA CICLO LAS TARDES MUSICALES CAJA CANTABRIA 20-08-2008 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Premio en Exposiciones ORGANISTA SOLISTA CICLO LAS TARDES MUSICALES CAJA CANTABRIA 23-08-2008 Autonómico	
<b>Motivo de rechazo</b> No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora	



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre

DNI

**SANCHEZ MARTINEZ DE PISON, MANUEL JESUS**

**77347283P**

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Enseñanzas Profesionales de Música JAEN Año de obtención 2009

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

Integrated Skill in English ISE II (B2) JAEN Año de obtención 2016

**Motivo de rechazo** Mérito repetido en la hoja de alegaciones

### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Banda Municipal de Jaén 18-04-2010 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Feria del Libro de Jaén 12-05-2011 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Grabaciones como solista en agrupación camerística CD Jóvenes Músicos en Jaén 05-02-2003 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Grado Superior Conservatorio Certificados de Conciertos 18-04-2012 Autonómico

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

Premio en Exposiciones Mención de Honor Concurso Acordes Caja Madrid 26-06-2009 Nacional

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

**YEREGUI LÓPEZ, SANDRA**

**78746501K**

### 2.2 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distintos cuerpos al que opta el aspirante en centros públicos

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 10-09-2009 06-06-2010

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 14-09-2012 08-06-2013

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 15-09-2015 03-06-2016

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 16-09-2011 17-06-2012

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 16-09-2013 07-06-2014

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 16-09-2014 07-06-2015

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 16-09-2016 10-06-2017

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 17-09-2003 06-06-2004

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 18-09-2007 07-06-2008

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 20-09-2004 11-06-2005

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 21-09-2005 03-06-2006

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 22-09-2008 13-06-2009

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Flauta Travesera 25-09-2006 16-06-2007



Gobierno  
de  
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 05/01/2018

## 0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA

Apellidos y Nombre	DNI
<b>YEREGUI LÓPEZ, SANDRA</b>	<b>78746501K</b>

**Motivo de rechazo** Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

### 3.1 Expediente académico en el título alegado

Licenciatura, Ingeniería o Arquitectura TITULO SUPERIOR DE MUSICA PAMPLONA/IRUÑA Año de obtención 2005 Nota media 7

**Motivo de rechazo** No consta la nota media obtenida en el título alegado

### 4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Iniciación a la informática Gobierno de Navarra N° de horas: 35 N° de créditos: 0 11-02-2011

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de Jóvenes Ateneo Navarra 09-05-2001 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Programa Kultur Gobierno de Navarra 31-07-2005 Autonómico

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

## ZAYAS CRESPO, LAURA

16612997M

### 3.1 Expediente académico en el título alegado

Otras MASTER UNIVERSITARIO MADRID Año de obtención 2012 Nota media 8,85

**Motivo de rechazo** Mérito no valorado en esta convocatoria

### 3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música LOGROÑO Año de obtención 2006

**Motivo de rechazo** Mérito necesario para la obtención del título alegado

### 4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Jornadas sobre "Gestión Social a través de la Música AEJO - Asociación Española de Jóvenes Orquestas N° de horas: 24 N° de créditos: 0 15-12-2010

**Motivo de rechazo** Certificado sin horas/créditos

### 4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

Curso: "Cantar, tocar, bailar y disfrutar" Escuela de música Creativa N° de horas: 12 N° de créditos: 0 30-09-2017

**Motivo de rechazo** No aporta documentación justificativa del mérito

### 4.3.2 Por cada Certificado de nivel C1 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

Certificate in Advanced English MADRID Año de obtención 2016

**Motivo de rechazo** Documentación sin traducir

### 4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Conciertos como Solista Concierto como solista 30-12-2006 Nacional

**Motivo de rechazo** No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora





**Gobierno  
de  
La Rioja**

**Consejería de Educación, Formación y Empleo**

**Dirección General de Educación**

Fecha: 05/01/2018

**0590 PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: MÚSICA**

Apellidos y Nombre	DNI
ZAYAS CRESPO, LAURA	16612997M

---