



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
ABRIL BAYON, ELISA	12417143H
3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados Máster en profesorado SEVILLA Año de obtención 2016 Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria	
3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza Título Profesional de Música VALLADOLID Año de obtención 2011 Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado	
4.2.1 Premio Extraordinario fin de carrera en la licenciatura o grado o, en el caso de las titulaciones otorgadas por los Conservatorios Superiores de Música, por la mención honorífica en el grado superior Premio Fin de Carrera SEVILLA Año de obtención 2015 Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito	
4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma First Certificate in English SEVILLA Año de obtención 2017 Motivo de rechazo Documentación sin traducir	
4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Barenboim 02-03-2016 Autonómico Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Barenboim 10-06-2016 Autonómico Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria	
ALGUERO FERNANDEZ, LAURA	43829434J
3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza Título Profesional de Música en la especialidad de violoncello GIJON Año de obtención 2002 Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado	
4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional Concierto como solista en orquesta o coro Concierto con Banda de Lalín, Angelo del Cielo 02-12-2012 Autonómico Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito Concierto como solista en orquesta o coro Concierto Haydn Re mayor con Joven Camerata Filarmónica 13-09-2008 Autonómico Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito	
AMO SANCHIZ, MARIA JOSE DEL	20451314J
2.2 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distintos cuerpos al que opta el aspirante en centros públicos Vilatzara PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Música 12-09-2017 11-12-2017 Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito	
2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros MAESTRO MARÍN PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 27-10-2016 22-06-2017 Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito	



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
AMO SANCHIZ, MARIA JOSE DEL	20451314J

MAESTRO VENTURA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 02-10-2013 20-06-2017

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

OLGA MARTÍ PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 13-09-2013 26-06-2015

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESOR DE EDUCACIÓN SECUNDARIA, MÚSICA VALENCIA Año de obtención 2016

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

TÍTULO DE GRADO MEDIO DE VIOLONCHELO ALMANSA Año de obtención 2004

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

CERTIFICADO DE CAPACITACIÓN PARA LA ENSEÑANZA EN VALENCIANO UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ DE ELCHE
Nº de horas: 240 Nº de créditos: 0 11-02-2017

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

V CURSO DE CUERDA "CIUDAD DE TOLEDO" EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE TOLEDO. CONSERVATORIO DE MÚSICA "JACINTO GUERRERO" DE TOLEDO Nº de horas: 25 Nº de créditos: 0 09-09-2000

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

VI CURSO "CIUDAD DE TOLEDO" DE CUERDA Y MÚSICA DE CÁMARA CON PIANO EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE TOLEDO. CONSERVATORIO DE MÚSICA "JACINTO GUERRERO" DE TOLEDO Nº de horas: 50 Nº de créditos: 0 31-08-2001

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

VII CURSO "CIUDAD DE TOLEDO" DE CUERDA Y MÚSICA DE CÁMARA CON PIANO CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA DE LA JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA- LA MANCHA. DIRECCIÓN GENERAL DE COORDINACIÓN Y POLÍTICA EDUCATIVA Nº de horas: 50 Nº de créditos: 0 03-09-2002

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

VIII CURSO "CIUDAD DE TOLEDO" DE CUERDA Y MÚSICA DE CÁMARA CON PIANO CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA DE LA JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA- LA MANCHA. DIRECCIÓN GENERAL DE COORDINACIÓN Y POLÍTICA EDUCATIVA Nº de horas: 50 Nº de créditos: 0 09-09-2003

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

ESPECIALIZACIÓN EN EL MÉTODO: MAMI SOUNDS DE MUSICOTERAPIA FOCAL OBSTÉTRICA INSTITUT CATALÀ DE MUSICOTERAPIA Y CENTRO ARGENTINO DE MUSICOTERAPIA E INVESTIGACIÓN EN NEURODESARROLLO Y OBSTETRÍCIA (CAMINO) Nº de horas: 36 Nº de créditos: 0 30-11-2016

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

4.3.2 Por cada Certificado de nivel C1 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

CERTIFICADO OFICIAL ADMINISTRATIVO DE CONOCIMIENTOS DE VALENCIANO. GRADO C1 VALENCIA Año de obtención 2016

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

ASENSI ARNAU, LYDIA

48707886G

2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

COLEGIO DE LEVANTE PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 04-09-2017

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
ASENSI ARNAU, LYDIA	48707886G

COLEGIO DE LEVANTE PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 19-09-2016 23-06-2017

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

3.1 Expediente académico en el título alegado

Otras TITULO PROFESIONAL DE MUSICA (GRADO MEDIO DE MUSICA) LLIRIA Año de obtención 2010 Nota media 9,25

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Máster de Profesorado en Educación Secundaria, especialidad de música VALENCIA Año de obtención 2017

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título profesional de música LLIRIA Año de obtención 2010

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

3.4.b Por cada Certificado de nivel avanzado o equivalente de EOI

Título A2 Inglés LLIRIA Año de obtención 2010

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

X curs d Ajuntament de Lliria N° de horas: 30 N° de créditos: 0 17-07-2010

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

6é curs d Ajuntament de Lliria N° de horas: 30 N° de créditos: 0 29-07-2006

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

7é curs d Ajuntament de Lliria N° de horas: 30 N° de créditos: 0 28-07-2007

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

CABALLERO MUÑOZ, FERNANDO

72784850Q

3.1 Expediente académico en el título alegado

Otras TITULO DE PROFESOR/A -1966- (GRADO MEDIO DE MUSICA) CALAHORRA Año de obtención 1999

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

CURSO DE TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DE VIOLONCELLO SOCIEDAD ARTISTICO MUSICAL DE PICASSENT N° de horas: 10 N° de créditos: 0 31-08-1990

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

CAÑIBANO LLORENTE, SHEILA EVA

70258681Y

2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Escuela Municipal de música de Salamanca PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Lenguaje Musical 18-11-2015 30-06-2016

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Escuela Municipal de música de Salamanca PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 28-10-2014 22-06-2015

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
CAÑIBANO LLORENTE, SHEILA EVA	70258681Y

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de idiomas SALAMANCA Año de obtención 2017

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música en la Especialidad de Violoncello SEGOVIA Año de obtención 2008

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

Grade 7, Trinity College London SALAMANCA Año de obtención 2016

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

CASTRO DIEZ, ESTER

71293864M

2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Conservatorio y Escuela Municipal de Música 'Dionisio Diez', Miranda de Ebro PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 26-10-2015 31-08-2016

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Escuela Municipal de Música 'Juan Esquivel de Barahona', Ciudad Rodrigo PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 16-09-2014 30-06-2015

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Colegio Internacional Aravaca, Aravaca, Madrid PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Música 01-09-2013 20-12-2013

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Máster del Profesorado (no requerido para esta especialidad: Violonchelo) OVIEDO Año de obtención 2011

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.3.1 Titulaciones de primer ciclo

LICENCIADO/A EN FILOLOGIA INGLESA BURGOS Año de obtención 2017

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Grado Profesional de Violonchelo BURGOS Año de obtención 2006

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Curso de Profesores de Español Instituto Hemingway N° de horas: 560 N° de créditos: 0 09-02-2012

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

Formación Pedagogía Suzuki Association Francaise pour la Pedagogie Suzuki N° de horas: 124 N° de créditos: 0 21-08-2017



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
CASTRO DIEZ, ESTER	71293864M

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.3.2 Por cada Certificado de nivel C1 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

Certificate in Advanced English C1 BURGOS Año de obtención 2012

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

DALF C1 BURGOS Año de obtención 2017

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

DELB B2 BURGOS Año de obtención 2017

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

First Certificate in English BILBAO Año de obtención 2012

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.3.4 Otros certificados equivalentes al nivel B1 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado de nivel B2 de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

Council of Europe Lebel B1 BURGOS Año de obtención 2012

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

DELFB1 MADRID Año de obtención 2015

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Conciertos como Director Dirección de la Orquesta Piccola del Conservatorio de Miranda de Ebro 12-06-2016 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Solista Ciclo de conciertos temáticos dedicados a la obra de J.S.Bach. 30-05-2001 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

ELIZAGA GOMEZ, NEREA

16621602P

2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Assai Piu Música PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Canto 11-10-2015 24-06-2016

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Assai Piu Música PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Lenguaje Musical 11-10-2015 24-06-2016

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Assai Piu Música PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 11-10-2015 24-06-2016

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Irabia Izaga PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Coro 01-10-2014 30-06-2015

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Violonchelo LOGROÑO Año de obtención 2011

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.3.2 Por cada Certificado de nivel C1 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

Certificate in Advanced English LOGROÑO Año de obtención 2015

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. Nombramiento/Cese



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
ELIZAGA GOMEZ, NEREA	16621602P

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

First Certificate in English LOGROÑO Año de obtención 2012

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

Goethe-Zertifikat B2 MADRID Año de obtención 2016

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Conciertos Didácticos / Solista 10-04-2014 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística II Itinerario Musical 31-07-2017 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística V Ronda Clásica 25-07-2015 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Premio en Exposiciones Concurso Fermín Gurbindo / Accesit 09-05-2015 Nacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

ESTEVEZ DOMINGUEZ, NATIVIDAD

53193474V

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Master Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Música) CORDOBA Año de obtención 2017

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música VIGO Año de obtención 2011

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Curso de control da ansiedade escénica Conservatorio Profesional de Música de Vigo Nº de horas: 20 Nº de créditos: 0 01-05-2011

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

Curso de violonchelo Conservatorio Profesional de Música de Santiago de Compostela Nº de horas: 19,5 Nº de créditos: 0 06-05-2011

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

Curso de violonchelo Conservatorio Profesional de Música de Santiago de Compostela Nº de horas: 22 Nº de créditos: 0 12-03-2010

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.2.1 Premio Extraordinario fin de carrera en la licenciatura o grado o, en el caso de las titulaciones otorgadas por los Conservatorios Superiores de Música, por la mención honorífica en el grado superior

Premio fin de grado en la especialidad de violonchelo VIGO Año de obtención 2011

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

Diplôme d'études en langue française DELF B2 MALAGA Año de obtención 2017

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

First Certificate in English CORDOBA Año de obtención 2014

Motivo de rechazo Documentación sin traducir



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
ESTEVEZ DOMINGUEZ, NATIVIDAD	53193474V

FERNANDEZ CHASCO, BELEN

30675301V

2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Astiunerako Udal Erakundea (Mungia) PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 05-12-2013 22-01-2014

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Colegio Ikasbide Bilbao PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Piano 01-10-2014 31-05-2015

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Colegio Ikasbide Bilbao PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Piano 01-10-2015 31-05-2016

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Colegio Ikasbide Bilbao PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Piano 01-10-2016 31-05-2017

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Colegio Ikasbide Bilbao PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Piano 05-02-2014 31-05-2014

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

EMPU Renteria Musical PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 07-10-2015 09-10-2015

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Musikan, las arenas PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 03-02-2017 30-06-2017

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

3.0 Título alegado para el ingreso

MASTER UNIVERSITARIO VALENCIA Año de obtención 2017

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.1 Expediente académico en el título alegado

Otras MASTER UNIVERSITARIO VALENCIA Año de obtención 2017 Nota media 9,13

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Master en Formación del profesorado de Secundaria VALENCIA Año de obtención 2017

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Master en la especialidad de violoncello BILBAO Año de obtención 2011

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título profesional de Música BILBAO Año de obtención 2004

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.3.2 Por cada Certificado de nivel C1 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

C1 de Euskera BILBAO Año de obtención 2016

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

First Certificate in English BILBAO Año de obtención 2001

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
FERNANDEZ CHASCO, BELEN Concierto como solista en agrupación camerística Kuraia Sevilla 21-11-2012 Nacional Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito Grabaciones como solista en agrupación camerística CD Moke "The long & dangerous sea" Internacional Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria Grabaciones como solista en agrupación camerística CD Bidebat " Mina eta ezina" Autonómico Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria Grabaciones como solista en agrupación camerística CD Gontzal Mendibil "Bitoriano Gandiaga" Autonómico Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria Grabaciones como solista en agrupación camerística CD Inés Fonseca "Más allá de este claustro" Nacional Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria Grabaciones como solista en agrupación camerística CD Injuve "Encuentro de composición" 18-07-2005 Nacional Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria Grabaciones como solista en agrupación camerística CD Marco Borsato "Dromen, durven , delen" Internacional Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria Grabaciones como solista en agrupación camerística Cd Maria Eugenia Luc "De aire y luz" Nacional Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria Grabaciones como solista en agrupación camerística CD Raffa "Ven conmigo" Internacional Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria Grabaciones como solista en agrupación camerística Cd Rob Klerkx and the secret "Undertones" Internacional Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria Grabaciones como solista en agrupación camerística CD Shane Shu " Let´s burn this town" Internacional Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria Grabaciones como solista en agrupación camerística Cd Urgabe "Isilean" Autonómico Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria Grabaciones como solista en agrupación camerística DVD Marco Borsato "Dromen, durven, delen" Internacional Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria Grabaciones como solista en agrupación camerística DVD Wouter Hamel "One more time on the merry go round" Internacional Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria	30675301V

FONTANA LEON, IRENE

28840338V

2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Academia Orquestal Meridianos PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Lenguaje Musical 04-01-2016

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Academia Orquestal Meridianos PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 04-01-2016

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Aula de Música Ian Murray de Aracena PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 01-10-2017

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

3.1 Expediente académico en el título alegado

Otras TITULO SUPERIOR DE MUSICA SEVILLA Año de obtención 2016 Nota media 7,34

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Grado Profesional de Música de Violonchelo SEVILLA Año de obtención 2011

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
FONTANA LEON, IRENE	28840338V

Coro Joven de Andalucía Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Junta de Andalucía N° de horas: 26,3 N° de créditos: 0
08-10-2015

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Coro Joven de Andalucía Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Junta de Andalucía N° de horas: 30 N° de créditos: 0
28-01-2014

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Coro Joven de Andalucía Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Junta de Andalucía N° de horas: 34 N° de créditos: 0
02-09-2015

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Coro Joven de Andalucía Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Junta de Andalucía N° de horas: 34 N° de créditos: 0
14-09-2015

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Coro Joven de Andalucía Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Junta de Andalucía N° de horas: 35 N° de créditos: 0
16-01-2012

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Coro Joven de Andalucía Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Junta de Andalucía N° de horas: 40 N° de créditos: 0
16-07-2012

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Coro Joven de Andalucía Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Junta de Andalucía N° de horas: 47,2 N° de créditos: 0
12-07-2014

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Coro Joven de Andalucía Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Junta de Andalucía N° de horas: 56 N° de créditos: 0
15-09-2011

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Orquesta Joven de Córdoba Orquesta Joven de Córdoba N° de horas: 35 N° de créditos: 0 08-11-2014

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Orquesta Sinfónica Conjunta Universidad de Sevilla y Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" de Sevilla N° de horas: 240
N° de créditos: 0 26-09-2011

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

GARCIA GOMEZ, SONIA

80098804Q

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título profesional de Música GETAFE Año de obtención 2012

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

Curso de Instrumentos de Cuerda y Música de Cámara con Ángel García Jermann y Miguel Franco Fundación Caja de Badajoz y Conservatorio Superior de Música de la Excma. diputación de Badajoz N° de horas: 20 N° de créditos: 0 23-07-2008

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

Curso Internacional de Música de Badajoz con Daniel Groscurin Fundación Caja de Badajoz y Conservatorio Superior de Música de la Excma. diputación de Badajoz N° de horas: 20 N° de créditos: 0 10-07-2010

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

GARCIA HIDALGO, EVA HELENA

71456460Z

2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Centro autorizado de música Peñacorada PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 13-01-2011 28-01-2011

Motivo de rechazo Servicios prestados de forma simultánea

Escuela de Música 'Duquesa Pimentel' de Benavente PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 15-11-2013
13-05-2014

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
GARCIA HIDALGO, EVA HELENA	71456460Z

Escuela Municipal de Música de Tordesillas PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 07-10-2015 04-03-2016

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Máster Universitario de formación del profesorado MADRID Año de obtención 2010

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Postgrado SALAMANCA Año de obtención 2012

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música LEON Año de obtención 2005

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Jornada de capacitación a maestros y estudiantes Conservatorio Nacional de Música de Quito-Ecuador Nº de horas: 8 Nº de créditos: 0 20-05-2014

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de cámara en el ciclo "Jueves musicales del casino" 24-05-2007 Autonomico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de Cámara "Regreso al Titanic" 14-04-2012 Autonomico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de violonchelo y piano dentro del ciclo Emplazados 2017 Valladolid 10-08-2017 Autonomico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de violonchelo y piano dentro del ciclo "Fernando Argenta" 05-11-2016 Nacional

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de violonchelo y piano dentro del ciclo "jóvenes intérpretes"

Conservatorio de León 26-04-2004 Autonomico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de violonchelo y piano dentro del ciclo "jóvenes intérpretes"

Conservatorio de León 26-04-2005 Autonomico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de violonchelo y piano en el Conservatorio Profesional de Astorga 06-05-2004 Autonomico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto del cuarteto Ainur en el auditorio del Conservatorio Profesional de León 27-04-2004 Autonomico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto dentro del ciclo de cámara de la Fundación Caja Duero 20-05-2008 Nacional

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto dentro del ciclo de cámara de la Fundación Caja Duero 22-04-2008 Nacional



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
GARCIA HIDALGO, EVA HELENA	71456460Z
Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Concierto como solista en agrupación camerística Concierto dentro del ciclo de cámara de la Fundación Caja Duero 30-03-2008 Nacional	
Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Concierto como solista en agrupación camerística Concierto duo de violonchelos 03-08-2005 Autonómico	
Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Concierto como solista en agrupación camerística Concierto en el Instituto Cervantes de Viena 02-01-2015 Internacional	
Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Concierto como solista en agrupación camerística Concierto violonchelo y piano dentro del ciclo "jóvenes intérpretes" Conservatorio de León 22-04-2003 Autonómico	
Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Concierto como solista en orquesta o coro Concierto como solista de la Orquesta de Cuerda del Conservatorio de León 12-12-2004 Autonómico	
Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Concierto como solista en orquesta o coro Concierto de solista de violonchelo con la Orquesta Filarmónica de Valladolid 22-12-2011 Nacional	
Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Concierto como solista en orquesta o coro Concierto solista con la orquesta sinfónica de alumnos del conservatorio 19-12-2000 Autonómico	
Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Concierto como solista en orquesta o coro Concierto solista de la Orquesta de Cuerda del Conservatorio 11-06-2004 Autonómico	
Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Conciertos como Director Directora del coro en homenaje al compositor Ángel Barja 11-06-2012 Autonómico	
Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Conciertos como Solista Concierto de violonchelo de las Veladas Poéticas "A la sombra del Ciprés" 25-07-2016 Autonómico	
Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora Conciertos como Solista Concierto solista de violonhelo acompañada por la Orquesta Sinfónica Art-Ensamble de Ecuador 26-05-2014 Internacional	
Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora	

GIL ALCOCER, ROSA MARIA

29179641R

3.1 Expediente académico en el título alegado

Otras TITULO DE PROFESOR/A SUPERIOR -1966- (GRADO SUPERIOR MUSICA) VALENCIA Año de obtención 2001 Nota media 7

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

TITULO DE PROFESOR DE VIOLONCHELO VALENCIA Año de obtención 1998

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

GOMEZ PUERTAS, SERGIO

78876780M

2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Escuela de Música Alegria-Dulantzi PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 23-09-2008 30-06-2009

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

3.1 Expediente académico en el título alegado

Otras TITULO PROFESIONAL DE MUSICA (GRADO MEDIO DE MUSICA) BILBAO Año de obtención 2000 Nota media 7,1

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.3.2 Titulaciones de segundo ciclo



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
GOMEZ PUERTAS, SERGIO	78876780M

OTROS BILBAO Año de obtención 2003

Motivo de rechazo Primer título de licenciado, arquitecto, ingeniero en funcionarios del grupo A1

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

Curso de violoncello Escuela de Música de Barcelona N° de horas: 80 N° de créditos: 0 16-07-1999

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.2.1 Premio Extraordinario fin de carrera en la licenciatura o grado o, en el caso de las titulaciones otorgadas por los Conservatorios Superiores de Música, por la mención honorífica en el grado superior

Mención de honor en final de curso BILBAO Año de obtención 1999

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Premio de honor en Música de Cámara BILBAO Año de obtención 2001

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

4.3.4 Otros certificados equivalentes al nivel B1 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado de nivel B2 de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

PET MALAGA Año de obtención 2013

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. Nombramiento/Cese

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto a 3 violoncello celebrado en la sala Ronda, Madrid 23-06-2013 Nacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto como integrante de violoncello del Ensemble Kuraia de Música Contemporánea. Rentería 17-05-2009 Nacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto como integrante de violoncello del Ensemble Kuraia de Música Contemporánea 01-11-2008 Internacional

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en orquesta o coro Concierto como solista de la sección de violoncellos con la Orquesta Sinfónica de Burgos 18-01-2008 Internacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Conciertos como Solista Recital de violoncello y piano celebrado en el Auditorio de la Sala Espacio Ronda, Madrid 06-09-2010 Nacional

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Solista Recital de violoncello y piano. Escuela Municipal de Música de Santiago de Compostela 06-05-2009 Nacional

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Premio en Exposiciones Concierto como integrante de violoncello del Ensemble Kuraia de Música Contemporánea 03-11-2008 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

GONZALEZ SANZ-GOMEZ, CRISTINA

72895366V

4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

CURSO DE INTERPRETACIÓN DE VIOLONCHELO JOSÉ ENRIQUE BOUCHÉ CONSERVATORIO PROFESIONAL ORESTE CAMARCA DE SORIA N° de horas: 16 N° de créditos: 0 15-04-2009

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

CURSO DE MÚSICA DE CÁMARA KENNEDY MORETTI CONSERVATORIO SUPERIORDE MÚSICA DE NAVARRA N° de horas: 20 N° de créditos: 0 04-02-2016



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
GONZALEZ SANZ-GOMEZ, CRISTINA	72895366V

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

I SEMINARIO ECONOMÍA DE LA CULTURA DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DE NAVARRA Nº de horas: 25
Nº de créditos: 0 11-03-2016

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

ENCUENTRO ACTIVIDADES FORMATIVAS 2007 JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE SORIA Nº de horas: 60 Nº de créditos: 0
12-09-2007

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

ENCUENTRO ACTIVIDADES FORMATIVAS 2008 JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE SORIA Nº de horas: 60 Nº de créditos: 0
14-09-2008

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

ENCUENTRO ACTIVIDADES FORMATIVAS 2009 JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE SORIA Nº de horas: 60 Nº de créditos: 0
11-09-2009

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

ENCUENTRO ACTIVIDADES FORMATIVAS 2010 JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE SORIA Nº de horas: 60 Nº de créditos: 0
12-09-2010

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

ENCUENTRO ACTIVIDADES FORMATIVAS 2012 JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE SORIA Nº de horas: 60 Nº de créditos: 0
15-09-2012

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

ENCUENTRO NAVIDAD JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE SORIA Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 07-01-2015

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Masterclass Dmitry Yablonsky Joven Orquesta Sinfónica de Soria Nº de horas: 10 Nº de créditos: 0 14-09-2013

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES FORMATIVAS JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE SORIA Nº de horas: 960 Nº de créditos: 0
01-06-2015

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO CÁMARA PALACIO DE CONGRESOS DE NAVARRA 03-12-2014
Autonómico

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO DE CÁMARA JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE SORIA
08-09-2011 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito repetido en la hoja de alegaciones

Premio en Exposiciones CERTAMEN DE CREACIÓN JOVEN 06-05-2011 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

JIMENEZ DE CISNEROS TARATIEL, PATRICIA MARIA

71164543J

2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Escuela Municipal de Música de Íscar OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 04-10-2016 08-11-2016

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Máster en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas
VALLADOLID Año de obtención 2016



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
JIMENEZ DE CISNEROS TARATIEL, PATRICIA MARIA	71164543J

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música. Especialidad, violoncello VALLADOLID Año de obtención 2011

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

ISE II, TRINITY CERTIFICATE. TRINITY COLLEGE LONDON VALLADOLID Año de obtención 2016

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

JURADO HERRERA, FERNANDO

28800610X

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

VII CURSO DE ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA MUSICAL INFANTIL EDUCO-MÚSICA (ASOCIACIÓN DE EDUCACIÓN MUSICAL) Nº de horas: 13 Nº de créditos: 0 27-09-2017

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO DE VIOLONCHELO Y PIANO 18-07-2011 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Grabaciones como solista en orquesta o coro "ESPERANZA" PASARELA S.L. 24-08-2013 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

LAZARO LOZANO, NATALIA

16620636P

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

MÁSTER DE INTERPRETACIÓN SOLISTA MADRID Año de obtención 2017

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

TITULO PROFESIONAL DE MÚSICA EN LA ESPECIALIDAD DE VIOLONCELLO LOGROÑO Año de obtención 2010

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

ENCUENTRO SINFONICO 21 Y 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013 JOVEN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID Nº de horas: 20 Nº de créditos: 0 11-10-2013

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

FESTIVAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE MADRID COMA'11 JOVEN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID Nº de horas: 21 Nº de créditos: 0 30-12-2011

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

ORQUESTA DE CÁMARA ANA VALDERRAMA 2014 JOVEN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID Nº de horas: 30 Nº de créditos: 0 23-12-2014

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

WAR REQUIEM 2014 JOVEN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID Nº de horas: 20 Nº de créditos: 0 23-09-2014

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
LAZARO LOZANO, NATALIA	16620636P

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas:

Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO CUARTETO NEBRA MÚSICA DE CÁMARA DEL XIX AL XX 09-06-2017 Nacional

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora
Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE TURISMO MIEMBRO DE LA ORQUESTA DE CÁMARA JOAQUÍN TURINA 24-10-2017 Autonómico

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO QUINTETO NEBRA BIBLIOTECA MUSICAL VÍCTOR ESPINÓS 17-03-2017 Nacional

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora
Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO QUINTETO NEBRA BPM GABRIEL EUGENIO TRIAS 12-02-2017 Nacional

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora
Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO QUINTETO NEBRA BPM GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ 18-04-2017 Nacional

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora
Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO QUINTETO NEBRA BPM JOSÉ HIERRO 10-03-2017 Nacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística MATINÉS MUSICALES SCHUBERT CONTRA LAS CUERDAS Quinteto Artiduque, TEATROS DEL CANAL 14-11-2015 Autonómico

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Conciertos como Solista CONCIERTO "PREMIOS MUJER TRABAJADORA DE UGT" 08-03-2010 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Conciertos como Solista RECITAL DE VIOLONCHELO 22-10-2016 Nacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Grabaciones como solista en agrupación camerística CONCIERTO GRABACIÓN PARA RNE 5 DE NOVIEMBRE DE 2013 05-11-2013 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Grabaciones como solista en agrupación camerística CONCIERTO GRABACIÓN POR EL DÍA EUROPEO DE LA MÚSICA PARA RNE 21-06-2012 Autonómico

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Premio en Exposiciones XVIII CERTAMEN DE INTERPRETACIÓN MUSICAL "FERMÍN GURBINDO" 19-10-2003 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Premio en Exposiciones XXIII CERTAMEN DE INTERPRETACIÓN MUSICAL "FERMÍN GURBINDO" 11-05-2008 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Premio en Exposiciones XXVIII CERTAMEN DE INTERPRETACIÓN MUSICAL "FERMÍN GURBINDO" 12-05-2013 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

LOPEZ PRESA, SARA

71452230Q

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

MASTER EN INTERPRETACIÓN DEL VIOLONCELLO BRUSELAS Año de obtención 2015

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

MASTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO LOGROÑO Año de obtención 2016

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

TITULO PROFESIONAL DE MÚSICA EN LA ESPECIALIDAD DE VIOLONCELLO LEON Año de obtención 2005

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
LOPEZ PRESA, SARA	71452230Q

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

DELF B2 BRUSELAS Año de obtención 2011

Motivo de rechazo Valorado el nivel superior del mismo idioma

FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH BRUSELAS Año de obtención 2012

Motivo de rechazo Certificado equivalente al de EOI en el mismo idioma

4.3.4 Otros certificados equivalentes al nivel B1 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado de nivel B2 de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

GOETHE ZERTIFICAT B1- DEUTSCH OVIEDO Año de obtención 2009

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística CELLOSTAGE SERVAIS .CONCIERTO CELLO Y PIANO 15-04-2011 Internacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO DE LA JOCAFI 25-10-2007 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO DE VIOLONCELLO & TRIO ADAGIO 09-08-2017 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO GRUPO DE VIOLONCHELOS "VIGUEN SARKISSOV" 27-05-2013 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO HOMNAJE.GRUPO DE VIOLONCELLOS VIGUEN SARKISSOV 15-11-2005 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística DUO CELLO Y PIANO.FESTIVAL MUSIQ3 BRUSELAS 27-06-2015 Internacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística ESTRENO DE LA COMPOSICIÓN MUSICAL "LA ESTANCIA VACÍA".CONCIERTO 30-10-2016 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística LE VIOLONCELLE: J ADORE! 27-03-2014 Internacional

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Concierto como solista en agrupación camerística TRIO VIOLONCELLO,VIOLIN Y PIANO.FESTIVAL MUSIQ3 BRUSELAS 27-06-2015 Internacional

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Concierto como solista en orquesta o coro CONCIERTO DE NAVIDAD. ORQUESTA SINFONICA DE LEON 18-12-2016 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en orquesta o coro CONCIERTO JOSCYL 28-12-2005 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en orquesta o coro CONCIERTO ORQUESTA SINFONICA DEL CONS. DE BRUSELAS 21-03-2014 Internacional

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

MARTI ALCAIDE, ALICIA

73563804Y

4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Certificado de Aptitud Pedagógica Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad Complutense de Madrid Nº de horas: 180 Nº de créditos: 0 29-07-2003



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre

DNI

MARTI ALCAIDE, ALICIA

73563804Y

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Presentación didáctica de los instrumentos musicales (II) Junta de Andalucía. Consejería de Educación y Ciencia. Centro de Profesorado de Jaén N° de horas: 40 N° de créditos: 0 03-07-2008

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de Música de Cámara Antigua (Baena) 25-06-2009 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto en el Auditorium Millan Picazo de Algeciras 29-11-2006 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Grupo Die Kraven Group Sic y Orozco 01-06-2007 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Recital de obras de Beethoven 08-05-2009 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en orquesta o coro Teatro los instrumentos musicales 10-03-2010 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

MARTIN GONZALEZ, CESAR DAVID

70811710T

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título profesional de Música especialidad Violonchelo AVILA Año de obtención 2004

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.4.1 Titulaciones de Grado

GRADUADO/A EN EDUCACION PRIMARIA U. SAN PABLO-CEU VILLAFRANCA DEL CASTILLO Año de obtención 2014

Motivo de rechazo Grado obtenido mediante la realización de un curso de adaptación

MASCAROS FERRER, MARIA RITA

53215735Z

3.1 Expediente académico en el título alegado

Licenciatura, Ingeniería o Arquitectura TITULO SUPERIOR DE MUSICA ALICANTE/ALACANT Año de obtención 2016 Nota media 8,14

Motivo de rechazo No consta la nota media obtenida en el título alegado

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Master en musica de camara ALICANTE/ALACANT Año de obtención 2012

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Curso de Violoncello, alumno activo, impartido por J.M Gamard Conservatorio Superior de Musica Oscar Espla de Alicante N° de horas: 32 N° de créditos: 0 08-04-2005

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Curso de Violoncello, alumno activo, impartido por J.M Gamard Conservatorio Superior de Musica Oscar Espla de Alicante N° de horas: 40 N° de créditos: 0 04-04-2003

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Curso de violoncello, impartido por Francisco Pastor Sempere Conservatorio Municipal de Musica de Teulada N° de horas: 21 N° de créditos: 0 16-07-2000

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
MASCAROS FERRER, MARIA RITA	53215735Z

XIII Curso internacional de musica en la especialidad de violoncello Conservatorio Profesional de Musica Tenor Cortis de Denia, Generalitat valenciana, Conselleria de Educacio i ciencia N° de horas: 25 N° de créditos: 0 28-07-2002

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

2. Curs de perfeccionament musical Callosa den sarria, especialitat Violoncel Escola de musica "Jose Segui" de Callosa den Sarria N° de horas: 30 N° de créditos: 0 25-08-2001

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

yogaterapia para musicos Conservatorio Profesional de Musica Tenor Cortis de Denia, Generalitat valenciana, Conselleria de Educacio i ciencia N° de horas: 8 N° de créditos: 0 02-12-2000

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

4.3.2 Por cada Certificado de nivel C1 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

ÖSD Österreichisches Sprachdiplom. Titulo superior de aleman, C1 ALICANTE/ALACANT Año de obtención 2010

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Grabaciones como solista en agrupación camerística Rodrigo Santamaria Trio 26-05-2017 Internacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Grabaciones como solista en agrupación camerística Trio Violanjo 16-03-2017 Internacional

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Grabaciones como solista en orquesta o coro Composiciones de Cesar Cano con la Orquesta joven de la Comunidad Valenciana 05-04-2002 Nacional

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Grabaciones como solista en orquesta o coro Conciertos para trompeta con la Orquesta de la Marina alta 03-06-2005 Nacional

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Grabaciones como solista en orquesta o coro Obertura Tannhäuser R. Wagner, Klavierkonzert Nr.1 Es-Dur F.Liszt, Symphonie Nr.4 d-Moll R.Schumann 16-04-2011 Internacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Grabaciones como solista en orquesta o coro W.A. Mozart, pequenya Serenata Nocturna K.525 y Divertimentos KV. 136, 137, 138 25-06-2002 Nacional

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

MIHON NICULESCU, HORIA

70972389R

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

Cambridge English Level 1 Certificate in ESOL International (First) SALAMANCA Año de obtención 2015

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.4.1 Titulaciones de Grado

GRADUADO/A EN MUSICA SALAMANCA Año de obtención 2015

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

MORENO CRESPO, JOSE MIGUEL

49079338Y

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Máster Oficial en Profesorado de Educación Secundaria SEVILLA Año de obtención 2017

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
MORENO CRESPO, JOSE MIGUEL	49079338Y

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música CADIZ Año de obtención 2012

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.3.4 Otros certificados equivalentes al nivel B1 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado de nivel B2 de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

Titulación B1 Inglés SAN FERNANDO Año de obtención 2016

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Amigos de la música de la Bahía de Cádiz 06-11-2011 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Conjunto Vocal e Instrumental Virelay 04-07-2015 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Juventudes Musicales 23-02-2016 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Música en Cuaresma 09-03-2015 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Sala Turina 06-10-2016 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Siete Palabras de Haydn 07-02-2017 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Stabat Mater Pergolesi 26-03-2016 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

MULA PEREZ, ANA MARIA

50542869R

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

TÍTULO DE GRADO MEDIO DE MÚSICA, EN VIOLONCHELO ESCORIAL (EL) Año de obtención 2007

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.3.4 Otros certificados equivalentes al nivel B1 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado de nivel B2 de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

SEGUNDO CURSO DE INGLÉS DE LA ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS ROZAS DE MADRID (LAS) Año de obtención 2004

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

MURCIA LLACER, CARLES ENEES

73561702C

4.3.2 Por cada Certificado de nivel C1 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

certificate in advanced english MALAGA Año de obtención 2013

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

MURO FRANCIA, LETICIA

16632487Z

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Violonchelo PAMPLONA/IRUÑA Año de obtención 2012

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
MURO FRANCIA, LETICIA	16632487Z

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

First Certificate (MCER B2) LOGROÑO Año de obtención 2016

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

OREJANA GARCIA, LUCIA

53402574R

2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA DE ALCÁZAR DE SAN JUAN PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS
Violonchelo 01-09-2009 31-08-2010

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

TÍTULO PROFESIONAL DE MÚSICA MADRID Año de obtención 2005

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

CURSO DE INTERPRETACIÓN MUSICAL CIUDAD DE LLÍRIA AYUNTAMIENTO DE LLÍRIA N° de horas: 30 N° de créditos: 0
30-07-2005

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística AUDICIÓN SOLISTAS 07-06-2009 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística BANCAJA CAMERSIM 2009 13-07-2009 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO DE VIOLA Y VIOLONCELLO 10-10-1998 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO HOMENAJE A MIGUEL ZANETTI 05-03-2014 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO TRÍO 22-11-2006 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística CONCIERTO V CENTENARIO MUERTE ISABEL LA CATÓLICA 26-11-2004
Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística MÚSICA DE CÁMARA 27-01-2004 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística TRÍO CHELO 04-06-2004 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística TRÍO CONCERTINO 26-03-2007 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en agrupación camerística VIOLONCHELO TRÍO 08-06-2009 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en orquesta o coro SOLISTA ORQUESTA 20-06-1998 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Conciertos como Solista CONCIERTO FESTIVAL DE PRIMAVERA 20-05-1999 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
PELEJERO PEREZ, MARTA	48593913L

2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Escuela Municipal de Música Sabin Salaberrri de Alegría-Dulantzi PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 01-09-2016 30-06-2017

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

3.1 Expediente académico en el título alegado

Otras TITULO PROFESIONAL DE MUSICA (GRADO MEDIO DE MUSICA) VALENCIA Año de obtención 2006 Nota media 7,9

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Master of Music, especialidad Violonchelo EXTRANJERO Año de obtención 2016

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Master Universitario en Profesor/a de Educación Secundaria Obligatoria, Música VALENCIA Año de obtención 2014

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música, Especialidad de Violonchelo VALENCIA Año de obtención 2006

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

II Curso Interpretación Musical Ciudad de Liria Ayuntamiento de Liria Nº de horas: 30 Nº de créditos: 0 03-08-2002

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

IV Curso Interpretación Musical Ciudad de Liria Ayuntamiento de Liria Nº de horas: 30 Nº de créditos: 0 26-07-2004

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en orquesta o coro Bilbao Orkestra Sinfonikoa 18-11-2016 Nacional

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en orquesta o coro Düsseldorfer Symphoniker 01-09-2015 Internacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en orquesta o coro Folkwang Kammerorchester Essen 01-09-2015 Internacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en orquesta o coro Gustav Mahler Jugendorchester 01-04-2013 Internacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en orquesta o coro Jove Orquestra Generalitat Valencia 01-05-2005 Nacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en orquesta o coro Jove Orquestra Nacional de Catalunya 01-04-2005 Nacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en orquesta o coro Kammeroper Köln 01-02-2016 Internacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en orquesta o coro Klassische Philharmonie Bonn 01-12-2013 Autonómico

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Concierto como solista en orquesta o coro Mannheimer Philharmoniker 01-04-2013 Internacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en orquesta o coro Nieuw Kamer Orkest 01-10-2010 Internacional

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
PELEJERO PEREZ, MARTA	48593913L

Concierto como solista en orquesta o coro Orquesta Camerata de Valencia 01-12-2012 Nacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en orquesta o coro The World Orchestra 01-01-2008 Internacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Grabaciones como solista en orquesta o coro 10 Anys Orquesta Filharmónica de la Universitat de València Depósito Legal: V-2292-2006 01-05-2006 Nacional

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

PEREZ GONZALEZ, ANTONIO	48357936E
--------------------------------	------------------

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Master en interpretación del violonchelo ALICANTE/ALACANT Año de obtención 2017

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Cursillo de Solfeo Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplá" de Alicante Nº de horas: 10 Nº de créditos: 0 03-05-1997

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Curso de Viola con Christian Euler Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplá" de Alicante Nº de horas: 24 Nº de créditos: 0 04-06-2001

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Curso de Viola con Christian Euler Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplá" de Alicante Nº de horas: 24 Nº de créditos: 0 28-05-2003

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Curso de Viola con Liviu Stanense Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplá" de Alicante Nº de horas: 24 Nº de créditos: 0 12-03-2001

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Curso de Viola con Liviu Stanense Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplá" de Alicante Nº de horas: 30 Nº de créditos: 0 20-04-2002

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Curso de Violonchelo con J. M. Gamard Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplá" de Alicante Nº de horas: 32 Nº de créditos: 0 27-05-2001

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Curso internacional de música de cámara e interpretación Ayuntamiento de Mojacar Nº de horas: 52 Nº de créditos: 0 03-06-2001

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Jornadas internacionales de música Orquesta sinfónica académica de San Vicente Nº de horas: 52 Nº de créditos: 0 01-05-2001

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

V Curso Intrenacional de Violonchelo "Villa de Onil" Ayuntamiento de Onil Nº de horas: 32 Nº de créditos: 0 08-05-2011

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

VII Curso Intrenacional de Violonchelo "Villa de Onil" Ayuntamiento de Onil Nº de horas: 32 Nº de créditos: 0 14-04-2013

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de Cámara en la iglesia de Nueva Tabarca 01-08-2015 Nacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de Cámara en la iglesia de Nueva Tabarca 02-08-2014 Nacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de Cámara en la iglesia de Nueva Tabarca 03-08-2013 Nacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
PEREZ GONZALEZ, ANTONIO	48357936E

Concierto como solista en agrupación camerística Festival Monumental Dagen " Utrech" 01-08-2016 Nacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Concierto como solista en agrupación camerística Festival Monumental Dagen " Utrech" 20-08-2016 Internacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

PEREZ CABALLERO RUBIO, BERTA	16617939W
-------------------------------------	------------------

2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Universidad de Oviedo OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 03-07-2017

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Máster Universitario en Formación de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria OVIEDO Año de obtención 2013

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música en la especialidad de Violonchelo LOGROÑO Año de obtención 2006

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Manos Unidas 11-02-2017 Nacional

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Premio en Exposiciones Premio Fermín Gurbindo 2003 19-10-2003 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

PIDRE CARBALLA, ELSA	32709314W
-----------------------------	------------------

3.1 Expediente académico en el título alegado

Licenciatura, Ingeniería o Arquitectura TITULO SUPERIOR DE MUSICA OVIEDO Año de obtención 2009 Nota media 8,06

Motivo de rechazo No consta la nota media obtenida en el título alegado

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

Clases magistrales violonchelo Conservatorio Superior de Música de Oviedo Nº de horas: 21 Nº de créditos: 0 30-01-2006

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Curso de violonchelo Ángel Luis Quintana Conservatorio de música de Ourense Nº de horas: 35 Nº de créditos: 0 19-02-2004

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Curso de violonchelo Conservatorio Superior de Música de Oviedo Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 11-03-2008

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Curso y master-class de piano, violín, viola, violonchelo, música de cámara y acompañamiento CApela Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 14-09-2003

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Encuentro orquestal Conservatorio Superior de Música de Oviedo Nº de horas: 35 Nº de créditos: 0 06-10-2008

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Escuela Internacional de Música Fundación Príncipe de Asdturias Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 02-08-2008

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Escuela Internacional de Música Fundación Príncipe de Asdturias Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 05-08-2004

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
PIDRE CARBALLA, ELSA	32709314W

Escuela Internacional de Música Fundación Príncipe de Asdturias Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 07-08-2005

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Escuela Internacional de Música Fundación Príncipe de Asdturias Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 10-08-2007

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Escuela Internacional de Música Fundación Príncipe de Asdturias Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 12-08-2006

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Escuela Internacional de Música Fundación Príncipe de Asdturias Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 12-08-2008

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

4.3.2 Por cada Certificado de nivel C1 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

CAPLE (Diploma C1 portugués PORTO Año de obtención 2017

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Ensemble Ars Mundi 01-02-2010 Nacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Ensemble Ars Mundi 15-06-2010 Nacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Ensemble Ars Mundi 19-06-2010 Nacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Ensemble Ars Mundi 19-12-2010 Nacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Ensemble Ars Mundi 21-06-2009 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto Ensemble Ars Mundi 30-11-2009 Nacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Grabaciones como solista en agrupación camerística Concierto para público y orquesta 17-02-2008 Nacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Grabaciones como solista en agrupación camerística Ensemble de violonchelos CONSMUPA 17-05-2008 Nacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Grabaciones como solista en agrupación camerística Kelthiké. Cantata para cuerdas y Orquesta. Ramón Prada 28-07-2006 Nacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Grabaciones como solista en agrupación camerística Monunmentum pro matemática. Guillermo Martínez 01-02-2011 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Grabaciones como solista en agrupación camerística Musci across the atlantic 20-12-2007 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Premio en Exposiciones Concierto Ensemble Ars Mundi 14-10-2010 Nacional

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Premio en Exposiciones Grand prix International forummusical performance and pedagogics 19-02-2010 Internacional

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

RAMIREZ ALVAREZ, LAURA

77190464A

3.1 Expediente académico en el título alegado

Grado TITULO SUPERIOR DE MUSICA MALAGA Año de obtención 2016 Nota media 9,06

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
RAMIREZ ALVAREZ, LAURA	77190464A

4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

Curso orquesta UNIA N° de horas: 0 N° de créditos: 4 07-03-2012

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Inteligencia emocional y convivencia escolar LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS N° de horas: 120 N° de créditos: 0 23-04-2017

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Técnica y pedagogía del violonchelo UNIA N° de horas: 20 N° de créditos: 0

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

Título B2 de lengua inglesa MARBELLA Año de obtención 2017

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

4.4.1 Titulaciones de Grado

GRADUADO/A EN EDUCACION PRIMARIA U. DE MALAGA MALAGA Año de obtención 2016

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Conciertos como Solista Concierto para dos violonchelos de Vivaldi 29-02-2016 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Premio en Exposiciones Primer Premio del Concurso de Música de Cámara del IV Festival de Música Antigua de Málaga 19-07-2008 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

ROBLES GARCIA, MARTA

26500584F

2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

Academia de Música y Danza 'Antonio Soler' de Jaén PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 08-10-2013 31-05-2015

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Escuela de Música 'Bonoso Baena' de Arjona PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 01-10-2015 25-10-2017

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

Escuela Municipal de Música 'Jesús Barroso Navarro' de Jódar PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 01-10-2016 25-10-2017

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Máster en Interpretación e Investigación Musical VALENCIA Año de obtención 2017

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música de Violonchelo JAEN Año de obtención 2011

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre

DNI

ROBLES GARCIA, MARTA

26500584F

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

CEFR Level B2 JAEN Año de obtención 2016

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Concierto de Año Nuevo "Trío Favicello" 02-01-2016 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en orquesta o coro Concierto de Santa Cecilia "Solistas Instrumentales" con la Banda de Música de Baeza 20-11-2015 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en orquesta o coro Concierto en Honor a Santa Cecilia con la Banda de Música "Pedro Gámez Laserna" de Jódar 14-11-2015 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Conciertos como Solista "Sonata de Biblioteca. Ciclo de Solistas" en la Biblioteca Pública Provincial de Jaén 07-06-2011 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

RODRÍGUEZ VIÑAS, ELBA

32720269D

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas LOGROÑO Año de obtención 2016

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

Curso Música de Cámara Escuela Internacional de Música de la Fundación Príncipe de Asturias Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 31-07-2010

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Curso violonchelo Escuela Municipal de Música de Carreño Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 31-07-2005

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

II Curso Internacional de Interpretación Musical II Curso Internacional de Interpretación Musical Ayuntamiento de Miengo Nº de horas: 35 Nº de créditos: 0 20-07-2008

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

4.3.2 Por cada Certificado de nivel C1 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

CELGA 4 NARON Año de obtención 2016

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

RUANO TERUEL, ELENA

14312599K

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música en la especialidad de Violonchelo ALMANSA Año de obtención 2008

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

Colònia Musical d Escola de Música Ad Libitum Nº de horas: 32 Nº de créditos: 0 12-07-2003

Motivo de rechazo Documentación sin traducir



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
RUANO TERUEL, ELENA	14312599K

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

First Certificate in English (Cambridge English Level 1 Certificate in ESOL International) LONDRES Año de obtención 2016

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

SANCHEZ FERRE, SILVIA

48562735Y

2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

LA MAR SALADA PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 03-10-2016 30-06-2017

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

2.4 Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

EL VALLE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Música 05-09-2016 22-12-2016

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Lycée College Notre-Dame, Guingamp (Francia) PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Lengua Castellana y Literatura 21-09-2015 30-06-2016

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Universidad Católica del Oeste (Guingamp, Francia) OTROS CUERPOS OTROS PROFESORES 01-10-2015 30-06-2016

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

Máster en Traducción Institucional ALICANTE/ALACANT Año de obtención 2017

Motivo de rechazo La documentación justificativa aportada es distinta a la exigida

Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas ALICANTE/ALACANT Año de obtención 2014

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

Título Profesional de Música ALICANTE/ALACANT Año de obtención 2009

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.3.1 Por cada Certificado de nivel C2 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

Grado en Traducción e Interpretación de francés ALICANTE/ALACANT Año de obtención 2015

Motivo de rechazo Mérito repetido en la hoja de alegaciones

4.3.2 Por cada Certificado de nivel C1 según la calificación del Marco común europeo de referencia de las lenguas MCER

Certificado Oficial Administrativo de Conocimientos de Valenciano Grado Medio (C1) VALENCIA Año de obtención 2017

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

First Certificate in English (B2) ALICANTE/ALACANT Año de obtención 2015

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en orquesta o coro Solista de violonchelo, Orquesta del Conservatorio Profesional de Música de Alicante 25-05-2009 Autonómico



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
SANCHEZ FERRE, SILVIA	48562735Y
Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora	

SANTAMARIA GARCIA, ELENA **71284504Y**

2.3 Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel o etapa educativa que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros

CONSERVATORIO Y ESCUELA DE MÚSICA MUNICIPAL DE IRÚN PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 10-09-2014 25-09-2014

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA 'ANTONIO DE CABEZÓN' PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 18-09-2015 22-06-2016

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA 'ANTONIO DE CABEZÓN' PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 24-09-2013 20-06-2014

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA 'ANTONIO DE CABEZÓN' PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 24-09-2014 23-06-2015

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA 'ANTONIO DE CABEZÓN' PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 25-09-2012 21-06-2013

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA 'ANTONIO DE CABEZÓN' PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 25-09-2017 21-10-2017

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA 'ANTONIO DE CABEZÓN' PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 26-09-2011 22-06-2012

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA 'ANTONIO DE CABEZÓN' PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 26-09-2016 23-06-2017

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA 'ANTONIO DE CABEZÓN' PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS Violonchelo 27-09-2010 23-06-2011

Motivo de rechazo Certificado sin visto bueno del servicio de Inspección

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESOR DE EDUCACIÓN SECUNDARIA ... VALLADOLID Año de obtención 2013

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

TÍTULO PROFESIONAL DE MÚSICA EN LA ESPECIALIDAD DE VIOLONCELLO VALLADOLID Año de obtención 2005

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

CURSO DE INSTRUMENTOS DE CUERDA Y MÚSICA DE CAMARA FUNDACIÓN CAJA DE BADAJOZ Y CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN DE BADAJOZ Nº de horas: 0 Nº de créditos: 0 29-07-2005

Motivo de rechazo Certificado sin horas/créditos

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

CURSO SENSIBILIZACIÓN SALAMANCA 2015 FÉDÉRATION INTERNATIONALE WILLEMS Nº de horas: 27 Nº de créditos: 0 10-07-2015



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
SANTAMARIA GARCIA, ELENA	71284504Y

Motivo de rechazo Sin relación ni con la especialidad, ni con organización escolar ni con las tecnologías aplicadas a la educación
VII ESCUELA DE MÚSICA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA Nº de horas: 80 Nº de créditos: 0 13-08-2001

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística CICLO CONCIERTOS TEMÁTICOS 30-05-2001 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Concierto como solista en orquesta o coro CONCIERTO LÚDICO SENSORIAL 12-12-2006 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Otras Composiciones MIEMBRO JURADO CONCURSO REGINO SÁIZ DE LA MAZA 05-05-2013 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

SIMON HINOJO, MARIA

18451117B

3.4.b Por cada Certificado de nivel avanzado o equivalente de EOI

Certificado Avanzado 1- Inglés TERUEL Año de obtención 2017

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Concierto como solista en agrupación camerística Recital de Violonchelo 15-06-2016 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta toda la documentación justificativa requerida. No presenta certificación entidad organizadora

Concierto como solista en orquesta o coro Orquesta Sinfónica del CSMA 13-06-2014 Autonómico

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

Premio en Exposiciones II Concurso Internacional de Música Antigua de Gijón 09-07-2013 Internacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

Premio en Exposiciones II Concurso Internacional de Música Antigua de Gijón gran premio jurado 09-07-2013 Internacional

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

ZAMORA VELASCO, JESUS

31004847L

3.2.1 Por cada título universitario oficial de Máster, distinto del requerido para el ingreso en la función pública docente o por el título de suficiencia investigadora, certificado-diploma acreditativo de estudios avanzados

MÁSTER OFICIAL EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE SECUNDARIA - MÚSICA VALENCIA Año de obtención 2017

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria

3.4.a Por cada título Profesional de Música o Danza

TÍTULO EN LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA - VIOLONCHELO CORDOBA Año de obtención 2010

Motivo de rechazo Mérito necesario para la obtención del título alegado

4.1.1 Actividades de formación y perfeccionamiento del profesorado superadas organizadas por las Administraciones Educativas y universidades y por instituciones sin ánimo de lucro, en virtud de convenio de colaboración con las anteriores.

CURSO DE FORMACIÓN CORPORAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE CÓRDOBA Nº de horas: 6 Nº de créditos: 0 07-04-2006

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

TALLER MÚSICA DE CÁMARA. CICLO "SAN TELMO ABIERTO" PROFESOR JUAN RONDA MOLINA FUNDACIÓN PÚBLICA ANDALUZA BARENBOIM SAID. JUNTA DE ANDALUCÍA Nº de horas: 8 Nº de créditos: 0 24-04-2017

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito



Gobierno
de
La Rioja

Consejería de Educación, Formación y Empleo

Dirección General de Educación

Fecha: 22/12/2017

0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNCIAS: VIOLONCHELO

Apellidos y Nombre	DNI
ZAMORA VELASCO, JESUS	31004847L

4.1.2 Por otras actividades de formación y perfeccionamiento que no reuniendo los requisitos del apartado anterior estén relacionadas con la actividad docente

CURSO DE VIOLONCHELO. PROFESOR ISRAEL FAUSTO MARTÍNEZ MELERO SOCIEDAD MUSICAL LINENSE. LA LÍNEA DE LA CONCEPCIÓN (CÁDIZ) Nº de horas: 30 Nº de créditos: 0 31-03-2010

Motivo de rechazo No aporta documentación justificativa del mérito

CURSO DE VIOLONCHELO. PROFESORA AMPARO LACRUZ CÁTEDRA INTERNACIONAL DE MÚSICA "EMILI PUJOL" CERVERA (LLEIDA) Nº de horas: 40 Nº de créditos: 0 28-07-2013

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.3.3 Otros certificados equivalentes al nivel B2 MCER siempre que no se haya acreditado el certificado equivalente de la Escuela Oficial de Idiomas del apartado 3.4.b, en el mismo idioma

CAMBRIDGE FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH (B2) CORDOBA Año de obtención 2016

Motivo de rechazo Documentación sin traducir

4.5.2 Exclusivamente para los participantes de Música y especialidades del cuerpo de Profesores de Artes Escénicas: Composiciones o coreografías estrenadas como autor o grabaciones con depósito legal. Conciertos como director, solista, bailarín, solista en la orquesta o en agrupaciones camerísticas. Premios en exposiciones, festivales o en concurso de ámbito nacional o internacional

Conciertos como Solista FESTIVAL SCARPIA XIII - PAISANAJE. CONCIERTO PARA VIOLONCHELO SOLO + PROYECCIÓN AUDIOVISUAL 12-07-2014 Autonómico

Motivo de rechazo Mérito no valorado en esta convocatoria