



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS  
Especialidad: 403 CANTO

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA 18-05-2020

BLOQUE B

												TOTAL									
<b>1</b>	<b>***7071**</b>	<b>FERRERO BLANCO, SUSANA</b>										<b>44,0000</b>									
		Bilingüe																			
1.1	2.1	36,0000	3.1	3.2.1	2,0000	3.3.1	3.4a	3.4d	4.1	4.1.1	4.3.1	4.5.1	1:	0,0000							
1.2	2.2		3.2	4,0000	3.2.2	2,0000	3.3.2	4,0000	3.4b	3.4e	4.2	4.3	4.1.2	4.3.2	4.5.2	2:	36,0000				
1.3	2.3		3.3	4,0000	3.2.3		3.4c		4.3		4.4	4.3.3	4.5.3	3:	8,0000						
	2.4		3.4						4.4		4.5	4.3.4		4:	0,0000						
									4.5					5:	0,0000						
<b>2</b>	<b>***8375**</b>	<b>JIMENEZ SAINZ, MARTA</b>										<b>42,1400</b>									
		Bilingüe INGLÉS																			
1.1	2.1	36,0000	3.1	2,0000	3.2.1		3.3.1	3.4a	3.4d	4.1	0,8400	4.1.1	0,8400	4.3.1	4.5.1	1:	0,0000				
1.2	2.2		3.2		3.2.2		3.3.2	2,0000	3.4b	1,0000	3.4e	4.2	4.3	4.1.2	4.3.2	4.5.2	0,3000	2:	36,0000		
1.3	2.3		3.3	2,0000	3.2.3			3.4c		4.3		4.4	4.3.3	4.5.3	3:	5,0000					
	2.4		3.4	1,0000					4.4		4.5	0,3000	4.3.4		4:	1,1400					
															5:	0,0000					
<b>3</b>	<b>***5807**</b>	<b>CASERO ALCAÑIZ, GLORIA ANA</b>										<b>38,4000</b>									
		Bilingüe																			
1.1	2.1	32,4000	3.1	2,0000	3.2.1	2,0000	3.3.1	3.4a	1,0000	3.4d	4.1	4.2	4.1.1	4.3.1	4.5.1	1:	0,0000				
1.2	2.2		3.2	2,0000	3.2.2		3.3.2	2,0000	3.4b	1,0000	3.4e	4.2	4.3	4.1.2	4.3.2	4.5.2	2:	32,4000			
1.3	2.3		3.3	2,0000	3.2.3			3.4c			4.3	4.4	4.3.3	4.5.3	3:	6,0000					
	2.4		3.4	2,0000					4.4		4.5		4.3.4		4:	0,0000					
															5:	0,0000					
<b>4</b>	<b>***3116**</b>	<b>CODINA SAMPERA, MARIA DEL MAR</b>										<b>30,4700</b>									
		Bilingüe INGLÉS																			
1.1	2.1	22,2000	3.1	3,0000	3.2.1		3.3.1	3.4a	3.4d	4.1	1,0700	4.1.1	1,0600	4.3.1	4.5.1	1:	0,0000				
1.2	2.2		3.2		3.2.2		3.3.2	2,0000	3.4b	3.4e	4.2	4.3	2,0000	4.1.2	0,0100	4.3.2	2,0000	4.5.2	0,2000	2:	22,2000
1.3	2.3		3.3	2,0000	3.2.3			3.4c			4.3	4.4	4.3.3	4.5.3	3:	5,0000					
	2.4		3.4						4.4		4.5	0,2000	4.3.4		4:	3,2700					
															5:	0,0000					
<b>5</b>	<b>***9170**</b>	<b>GARGALLO OYARBIDE, AMAYA</b>										<b>28,4300</b>									
		Bilingüe INGLÉS																			
1.1	2.1	17,7000	3.1	2,0000	3.2.1	2,0000	3.3.1	3.4a	1,0000	3.4d	4.1	1,6300	4.1.1	0,8000	4.3.1	4.5.1	1:	0,0000			
1.2	2.2		3.2	2,0000	3.2.2		3.3.2	3.4b	3.4e	4.2	4.3	2,0000	4.1.2	0,8300	4.3.2	2,0000	4.5.2	2:	19,8000		
1.3	2.3	2,1000	3.3		3.2.3			3.4c			4.3	4.4	4.3.3	4.5.3	3:	5,0000					
	2.4		3.4	1,0000					4.4		4.5		4.3.4		4:	3,6300					
															5:	0,0000					



**Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

**Especialidad: 403 CANTO**

<b>6</b>	<b>***7488**</b>	<b>CEREZO GALLEGO, MANUEL ANTONIO</b>											<b>TOTAL</b>	<b>22,5100</b>								
		<b>Bilingüe</b>																				
								4.1	2,5100						1:	0,0000						
1.1		2.1	16,5000	3.1	2,0000	3.2.1		3.3.1		3.4a		3.4d	4.2	4.1.1	2,4800	4.3.1	4.5.1	2:	16,5000			
1.2		2.2		3.2		3.2.2		3.3.2		3.4b	1,0000	3.4e	4.3	4.1.2	0,0300	4.3.2	4.5.2	0,5000	3:	3,0000		
1.3		2.3		3.3		3.2.3				3.4c			4.4			4.3.3	4.5.3		4:	3,0100		
		2.4		3.4	1,0000								4.5	0,5000		4.3.4			5:	0,0000		
<b>7</b>	<b>***4892**</b>	<b>PALACIOS WIZNER, ALICIA IRENE</b>											<b>TOTAL</b>	<b>21,2700</b>								
		<b>Bilingüe</b>																				
								4.1	0,4700											1:	0,0000	
1.1		2.1	18,9000	3.1		3.2.1		3.3.1		3.4a	1,0000	3.4d	4.2	4.1.1	0,2800	4.3.1	4.5.1		2:	18,9000		
1.2		2.2		3.2		3.2.2		3.3.2		3.4b		3.4e	4.3	4.1.2	0,1900	4.3.2	4.5.2	0,9000	3:	1,0000		
1.3		2.3		3.3		3.2.3				3.4c			4.4			4.3.3	4.5.3		4:	1,3700		
		2.4		3.4	1,0000								4.5	0,9000		4.3.4			5:	0,0000		
<b>8</b>	<b>***1731**</b>	<b>BELLIDO DIEGO-MADRAZO, IGNACIO</b>											<b>TOTAL</b>	<b>20,7700</b>								
		<b>Bilingüe</b>																				
								4.1	0,4700												1:	0,0000
1.1		2.1	18,3000	3.1		3.2.1		3.3.1		3.4a		3.4d	4.2	4.1.1	0,2800	4.3.1	4.5.1		2:	18,3000		
1.2		2.2		3.2		3.2.2		3.3.2	2,0000	3.4b		3.4e	4.3	4.1.2	0,1900	4.3.2	4.5.2		3:	2,0000		
1.3		2.3		3.3	2,0000	3.2.3				3.4c			4.4			4.3.3	4.5.3		4:	0,4700		
		2.4		3.4									4.5			4.3.4			5:	0,0000		
<b>9</b>	<b>***7020**</b>	<b>FERNANDEZ RODRIGUEZ, SANDRA PILAR</b>											<b>TOTAL</b>	<b>19,1200</b>								
		<b>Bilingüe</b>																				
								4.1	1,1200												1:	0,0000
1.1		2.1	6,3000	3.1	3,0000	3.2.1	4,0000	3.3.1	2,0000	3.4a	1,0000	3.4d	4.2	4.1.1	0,5600	4.3.1	4.5.1		2:	6,3000		
1.2		2.2		3.2	4,0000	3.2.2		3.3.2		3.4b		3.4e	4.3	4.1.2	0,5600	4.3.2	4.5.2	1,7000	3:	10,0000		
1.3		2.3		3.3	2,0000	3.2.3				3.4c			4.4			4.3.3	4.5.3		4:	2,8200		
		2.4		3.4	1,0000								4.5	1,7000		4.3.4			5:	0,0000		
<b>10</b>	<b>***0875**</b>	<b>VILLALBA GOMEZ, CARMEN LOURDES</b>											<b>TOTAL</b>	<b>11,9000</b>								
		<b>Bilingüe</b>																				
								4.1													1:	0,0000
1.1		2.1	4,5000	3.1	3,0000	3.2.1		3.3.1		3.4a	1,0000	3.4d	0,4000	4.2	4.1.1		4.3.1	4.5.1		2:	4,5000	
1.2		2.2		3.2		3.2.2		3.3.2		3.4b		3.4e	4.3	4.1.2		4.3.2	4.5.2		3:	4,4000		
1.3		2.3		3.3		3.2.3				3.4c			4.4	3,0000		4.3.3	4.5.3		4:	3,0000		
		2.4		3.4	1,4000								4.5			4.3.4			5:	0,0000		



**Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**  
**Especialidad: 403 CANTO**

<b>11</b>	<b>***7913**</b>	<b>GARCETTI GIACCAGLIA, ADRIANA ELENA</b>										<b>TOTAL</b>	<b>9,6000</b>
		Bilingüe						4.1				1:	0,0000
1.1		2.1 9,6000	3.1	3.2.1	3.3.1	3.4a	3.4d	4.2	4.1.1	4.3.1	4.5.1	2:	9,6000
1.2		2.2	3.2	3.2.2	3.3.2	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2	4.3.2	4.5.2	3:	0,0000
1.3		2.3	3.3	3.2.3		3.4c		4.4		4.3.3	4.5.3	4:	0,0000
		2.4	3.4					4.5		4.3.4		5:	0,0000
<b>12</b>	<b>***2457**</b>	<b>ALCALDE CALONGE, MARIA</b>										<b>TOTAL</b>	<b>9,2000</b>
		Bilingüe						4.1 0,8800				1:	0,0000
1.1		2.1 1,2000	3.1 3,0000	3.2.1	3.3.1	3.4a 1,0000	3.4d	4.2	4.1.1 0,6200	4.3.1	4.5.1	2:	1,2000
1.2		2.2	3.2	3.2.2	3.3.2	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2 0,2600	4.3.2	4.5.2 0,2000	3:	4,0000
1.3		2.3	3.3	3.2.3		3.4c		4.4 3,0000		4.3.3	4.5.3	4:	4,0000
		2.4	3.4 1,0000					4.5 0,2000		4.3.4		5:	0,0000
<b>13</b>	<b>***5801**</b>	<b>MENDOZA SANCHEZ, PAULA</b>										<b>TOTAL</b>	<b>7,7400</b>
		Bilingüe						4.1 0,6400				1:	0,0000
1.1		2.1 0,6000	3.1 3,0000	3.2.1	3.3.1 2,0000	3.4a 1,0000	3.4d	4.2	4.1.1 0,2600	4.3.1	4.5.1	2:	0,6000
1.2		2.2	3.2	3.2.2	3.3.2	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2 0,3800	4.3.2	4.5.2 0,5000	3:	6,0000
1.3		2.3	3.3 2,0000	3.2.3		3.4c		4.4		4.3.3	4.5.3	4:	1,1400
		2.4	3.4 1,0000					4.5 0,5000		4.3.4		5:	0,0000
<b>14</b>	<b>***5442**</b>	<b>FERNANDEZ IGEA, CRISTINA</b>										<b>TOTAL</b>	<b>6,8400</b>
		Bilingüe						4.1 0,8400				1:	0,0000
1.1		2.1	3.1 3,0000	3.2.1	3.3.1	3.4a 1,0000	3.4d	4.2	4.1.1 0,4800	4.3.1	4.5.1	2:	0,0000
1.2		2.2	3.2	3.2.2	3.3.2	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2 0,3600	4.3.2	4.5.2 2,0000	3:	4,0000
1.3		2.3	3.3	3.2.3		3.4c		4.4		4.3.3	4.5.3	4:	2,8400
		2.4	3.4 1,0000					4.5 2,0000		4.3.4		5:	0,0000
<b>15</b>	<b>***9365**</b>	<b>GUZMAN PINO, VANESA</b>										<b>TOTAL</b>	<b>6,7700</b>
		Bilingüe						4.1 0,1700				1:	0,0000
1.1		2.1	3.1	3.2.1	3.3.1 2,0000	3.4a 1,0000	3.4d	4.2	4.1.1 0,1200	4.3.1	4.5.1	2:	3,6000
1.2		2.2	3.2	3.2.2	3.3.2	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2 0,0500	4.3.2	4.5.2	3:	3,0000
1.3		2.3 3,3000	3.3 2,0000	3.2.3		3.4c		4.4		4.3.3	4.5.3	4:	0,1700
		2.4 0,3000	3.4 1,0000					4.5		4.3.4		5:	0,0000



**Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**  
**Especialidad: 403 CANTO**

<b>16</b>	<b>***0895**</b>	<b>LOPEZ VARGAS, LAURA</b>											<b>TOTAL</b>	<b>6,1900</b>						
		Bilingüe							4.1	0,2900			<b>1:</b>	<b>0,0000</b>						
1.1		2.1	0,9000	3.1	3,0000	3.2.1		3.3.1		3.4a	3.4d	4.2	4.1.1	0,2800	4.3.1	4.5.1	<b>2:</b>	<b>0,9000</b>		
1.2		2.2		3.2		3.2.2		3.3.2		3.4b	3.4e	4.3	4.1.2	0,0100	4.3.2	4.5.2	2,0000	<b>3:</b>	<b>3,0000</b>	
1.3		2.3		3.3		3.2.3				3.4c		4.4			4.3.3	4.5.3		<b>4:</b>	<b>2,2900</b>	
		2.4		3.4								4.5	2,0000		4.3.4			<b>5:</b>	<b>0,0000</b>	
<b>17</b>	<b>***4537**</b>	<b>ALBA BARRANCO, MARTA</b>																<b>TOTAL</b>	<b>5,8800</b>	
		Bilingüe											4.1	0,8800				<b>1:</b>	<b>0,0000</b>	
1.1		2.1		3.1	2,0000	3.2.1		3.3.1	2,0000	3.4a	1,0000	3.4d	4.2	4.1.1	0,8000	4.3.1	4.5.1	<b>2:</b>	<b>0,0000</b>	
1.2		2.2		3.2		3.2.2		3.3.2		3.4b	3.4e	4.3	4.1.2	0,0800	4.3.2	4.5.2		<b>3:</b>	<b>5,0000</b>	
1.3		2.3		3.3	2,0000	3.2.3				3.4c		4.4			4.3.3	4.5.3		<b>4:</b>	<b>0,8800</b>	
		2.4		3.4	1,0000							4.5			4.3.4			<b>5:</b>	<b>0,0000</b>	
<b>18</b>	<b>***5123**</b>	<b>CUBERO PERALTA, MARIA DEL PILAR</b>																<b>TOTAL</b>	<b>5,6550</b>	
		Bilingüe												4.1	1,1300			<b>1:</b>	<b>0,0000</b>	
1.1		2.1		3.1	2,0000	3.2.1		3.3.1		3.4a	3.4d	4.2	4.1.1	0,6200	4.3.1	4.5.1		<b>2:</b>	<b>0,5250</b>	
1.2		2.2		3.2		3.2.2		3.3.2	2,0000	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2	0,5100	4.3.2	4.5.2		<b>3:</b>	<b>4,0000</b>	
1.3		2.3		3.3	2,0000	3.2.3				3.4c		4.4			4.3.3	4.5.3		<b>4:</b>	<b>1,1300</b>	
		2.4	0,5250	3.4								4.5			4.3.4			<b>5:</b>	<b>0,0000</b>	
<b>19</b>	<b>***9055**</b>	<b>LARRAYOZ IRIBARREN, AMAYA</b>																<b>TOTAL</b>	<b>4,2800</b>	
		Bilingüe												4.1	0,2800			<b>1:</b>	<b>0,0000</b>	
1.1		2.1		3.1		3.2.1		3.3.1		3.4a	3.4d	4.2	4.1.1		4.3.1	4.5.1		<b>2:</b>	<b>0,0000</b>	
1.2		2.2		3.2	2,0000	3.2.2	2,0000	3.3.2	2,0000	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2	0,2800	4.3.2	4.5.2		<b>3:</b>	<b>4,0000</b>	
1.3		2.3		3.3	2,0000	3.2.3				3.4c		4.4			4.3.3	4.5.3		<b>4:</b>	<b>0,2800</b>	
		2.4		3.4								4.5			4.3.4			<b>5:</b>	<b>0,0000</b>	
<b>20</b>	<b>***6423**</b>	<b>COLINA DONOSTI, LAURA</b>																<b>TOTAL</b>	<b>3,7900</b>	
		Bilingüe												4.1	0,3900			<b>1:</b>	<b>0,0000</b>	
1.1		2.1		3.1	2,0000	3.2.1		3.3.1		3.4a	1,0000	3.4d	0,4000	4.2	4.1.1	0,0400	4.3.1	4.5.1	<b>2:</b>	<b>0,0000</b>
1.2		2.2		3.2		3.2.2		3.3.2		3.4b	3.4e	4.3	4.1.2	0,3500	4.3.2	4.5.2		<b>3:</b>	<b>3,4000</b>	
1.3		2.3		3.3		3.2.3				3.4c		4.4			4.3.3	4.5.3		<b>4:</b>	<b>0,3900</b>	
		2.4		3.4	1,4000							4.5			4.3.4			<b>5:</b>	<b>0,0000</b>	



**Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

**Especialidad: 403 CANTO**

<b>21</b>	<b>***0632**</b>	<b>RUIZ ROJO, LAURA</b>											<b>TOTAL</b>	<b>2,7500</b>
		Bilingüe						4.1					1:	0,0000
1.1		2.1	3.1	3.2.1	3.3.1 2,0000	3.4a	3.4d	4.2	4.1.1	4.3.1	4.5.1		2:	0,7500
1.2		2.2 0,7500	3.2	3.2.2	3.3.2	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2	4.3.2	4.5.2		3:	2,0000
1.3		2.3	3.3 2,0000	3.2.3		3.4c		4.4		4.3.3	4.5.3		4:	0,0000
		2.4	3.4					4.5		4.3.4			5:	0,0000
<b>22</b>	<b>***5179**</b>	<b>FIDALGO MARISCAL, MARIA</b>											<b>TOTAL</b>	<b>2,6700</b>
		Bilingüe						4.1 0,4700					1:	0,0000
1.1		2.1	3.1 2,0000	3.2.1	3.3.1	3.4a	3.4d	4.2	4.1.1 0,4200	4.3.1	4.5.1		2:	0,0000
1.2		2.2	3.2	3.2.2	3.3.2	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2 0,0500	4.3.2	4.5.2 0,2000		3:	2,0000
1.3		2.3	3.3	3.2.3		3.4c		4.4		4.3.3	4.5.3		4:	0,6700
		2.4	3.4					4.5 0,2000		4.3.4			5:	0,0000
<b>23</b>	<b>***8696**</b>	<b>MUÑUMEL ALBUIXECH, MONTSERRAT</b>											<b>TOTAL</b>	<b>2,1650</b>
		Bilingüe						4.1 0,1400					1:	0,0000
1.1		2.1	3.1	3.2.1	3.3.1	3.4a 1,0000	3.4d	4.2	4.1.1 0,0800	4.3.1	4.5.1		2:	0,8250
1.2		2.2	3.2	3.2.2	3.3.2	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2 0,0600	4.3.2	4.5.2 0,2000		3:	1,0000
1.3		2.3	3.3	3.2.3		3.4c		4.4		4.3.3	4.5.3		4:	0,3400
		2.4 0,8250	3.4 1,0000					4.5 0,2000		4.3.4			5:	0,0000
<b>24</b>	<b>***8067**</b>	<b>ELORRIAGA BARRIENTOS, CARMEN NEREA</b>											<b>TOTAL</b>	<b>2,0200</b>
		Bilingüe						4.1 0,0200					1:	0,0000
1.1		2.1	3.1	3.2.1	3.3.1	3.4a	3.4d	4.2	4.1.1	4.3.1	4.5.1		2:	0,0000
1.2		2.2	3.2	3.2.2	3.3.2 2,0000	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2 0,0200	4.3.2	4.5.2		3:	2,0000
1.3		2.3	3.3 2,0000	3.2.3		3.4c		4.4		4.3.3	4.5.3		4:	0,0200
		2.4	3.4					4.5		4.3.4			5:	0,0000
<b>25</b>	<b>***8845**</b>	<b>GOMEZ MARTINEZ, FATIMA</b>											<b>TOTAL</b>	<b>1,3800</b>
		Bilingüe						4.1 0,1800					1:	0,0000
1.1		2.1 1,2000	3.1	3.2.1	3.3.1	3.4a	3.4d	4.2	4.1.1 0,1800	4.3.1	4.5.1		2:	1,2000
1.2		2.2	3.2	3.2.2	3.3.2	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2	4.3.2	4.5.2		3:	0,0000
1.3		2.3	3.3	3.2.3		3.4c		4.4		4.3.3	4.5.3		4:	0,1800
		2.4	3.4					4.5		4.3.4			5:	0,0000



**Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**  
**Especialidad: 403 CANTO**

<b>26</b>	<b>***6336**</b>	<b>CASTRO GARCIA, MARIA ANGELES</b>										<b>TOTAL</b>	<b>0,0000</b>
		Bilingüe						4.1				<b>1:</b>	<b>0,0000</b>
1.1	2.1	3.1	3.2.1	3.3.1	3.4a	3.4d	4.2	4.1.1	4.3.1	4.5.1	<b>2:</b>	<b>0,0000</b>	
1.2	2.2	3.2	3.2.2	3.3.2	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2	4.3.2	4.5.2	<b>3:</b>	<b>0,0000</b>	
1.3	2.3	3.3	3.2.3		3.4c		4.4		4.3.3	4.5.3	<b>4:</b>	<b>0,0000</b>	
	2.4	3.4					4.5		4.3.4		<b>5:</b>	<b>0,0000</b>	
<b>27</b>	<b>***3042**</b>	<b>MARTIN GARCIA, ELENA</b>										<b>TOTAL</b>	<b>0,0000</b>
		Bilingüe						4.1				<b>1:</b>	<b>0,0000</b>
1.1	2.1	3.1	3.2.1	3.3.1	3.4a	3.4d	4.2	4.1.1	4.3.1	4.5.1	<b>2:</b>	<b>0,0000</b>	
1.2	2.2	3.2	3.2.2	3.3.2	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2	4.3.2	4.5.2	<b>3:</b>	<b>0,0000</b>	
1.3	2.3	3.3	3.2.3		3.4c		4.4		4.3.3	4.5.3	<b>4:</b>	<b>0,0000</b>	
	2.4	3.4					4.5		4.3.4		<b>5:</b>	<b>0,0000</b>	
<b>28</b>	<b>***7440**</b>	<b>RAMOS CARDONA, ALEXANDRE PATRICK</b>										<b>TOTAL</b>	<b>0,0000</b>
		Bilingüe INGLÉS						4.1				<b>1:</b>	<b>0,0000</b>
1.1	2.1	3.1	3.2.1	3.3.1	3.4a	3.4d	4.2	4.1.1	4.3.1	4.5.1	<b>2:</b>	<b>0,0000</b>	
1.2	2.2	3.2	3.2.2	3.3.2	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2	4.3.2	4.5.2	<b>3:</b>	<b>0,0000</b>	
1.3	2.3	3.3	3.2.3		3.4c		4.4		4.3.3	4.5.3	<b>4:</b>	<b>0,0000</b>	
	2.4	3.4					4.5		4.3.4		<b>5:</b>	<b>0,0000</b>	
<b>29</b>	<b>***7349**</b>	<b>RIVERO REQUENA, MARIA ISABEL</b>										<b>TOTAL</b>	<b>0,0000</b>
		Bilingüe						4.1				<b>1:</b>	<b>0,0000</b>
1.1	2.1	3.1	3.2.1	3.3.1	3.4a	3.4d	4.2	4.1.1	4.3.1	4.5.1	<b>2:</b>	<b>0,0000</b>	
1.2	2.2	3.2	3.2.2	3.3.2	3.4b	3.4e	4.3	4.1.2	4.3.2	4.5.2	<b>3:</b>	<b>0,0000</b>	
1.3	2.3	3.3	3.2.3		3.4c		4.4		4.3.3	4.5.3	<b>4:</b>	<b>0,0000</b>	
	2.4	3.4					4.5		4.3.4		<b>5:</b>	<b>0,0000</b>	