

GRADO EN DISEÑO DE

MODA

Los títulos son iguales a todos los efectos a los
Títulos Universitarios de Grado

Perfil profesional del Título Superior de Diseño de Moda.

El diseñador de moda es un profesional capaz de configurar material y formalmente los productos de diseño textil y de la indumentaria en distintos ámbitos, atendiendo las necesidades y las tendencias del mercado, de creatividad, de innovación y su viabilidad técnico-productiva, económica, medio-ambiental y sociocultural. Los ámbitos principales donde desarrolla su actividad son:

- Diseño de moda e indumentaria.
- Coolhunter - Investigación de tendencias.
- Estilismo.
- Dirección artística.
- Vestuario teatral y cinematográfico.
- Diseño de complementos.
- Diseño textil.
- Diseño y gestión de imagen corporativa.
- Gestión empresarial de actividades creativas.
- Diseños personalizados o corporativos.
- Diseño de moda e indumentaria para actividades específicas.
- Figurines.
- Sastrería y confección a medida.
- Diseño, investigación y desarrollo de nuevos conceptos, materiales, aplicaciones y productos.
- Investigación y docencia.

Real Decreto 633/2010, de 14 de mayo, BOE 5/6/2010



Miguel Olarte

DISEÑO DE MODA//

ECTS

BÁSICAS	70
OBLIGATORIAS	113
OPTATIVAS	24
PRÁCTICAS EXTERNAS	9
TRABAJO FIN DE ESTUDIOS	24

TOTAL

240

CURSO#1º //

ECTS

COMPOSICIÓN	7
PROYECTOS BÁSICOS	8
TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN 1	9
TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN 2	6
REPRESENTACIÓN CON TECNOLOGÍA DIGITAL 1	6
REPRESENTACIÓN CON TECNOLOGÍA DIGITAL 2	4
FOTOGRAFÍA BÁSICA	4
COLOR	4
CIENCIA APLICADA AL DISEÑO	4
HISTORIA DE LAS ARTES Y DEL DISEÑO 1	4
HISTORIA DE LAS ARTES Y DEL DISEÑO 2	4

CURSO#2º //

MATERIAS PRIMAS 1	4
TÉCNICAS Y ESTRUCTURAS TEXTILES Y MATERIALES 1	3
TÉCNICAS Y ESTRUCTURAS TEXTILES Y MATERIALES 2	3
REPRESENTACIÓN CON TECNOLOGÍA DIGITAL APLICADA AL DISEÑO DE MODA	4
PATRONAJE 1	4
PATRONAJE 2	3
TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL PATRONAJE INDUSTRIAL Y ESCALADO 1	3
HISTORIA DE LA INDUMENTARIA 1	3
HISTORIA DE LA INDUMENTARIA 2	3
PROYECTOS DE DISEÑO DE MODA 1	9
PROYECTOS DE DISEÑO DE MODA 2	9
ESTILISMO Y ESTÉTICA 1	3
ESTILISMO Y ESTÉTICA 2	3
CULTURA DEL DISEÑO	6

CURSO#3º //

FOTOGRAFÍA	4
TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL PATRONAJE INDUSTRIAL Y ESCALADO 2	3
PROYECTOS DE DISEÑO DE MODA 3	9
PROYECTOS DE DISEÑO DE MODA 4	9
MODELISMO Y PROTOTIPOS	4
CALZADO Y COMPLEMENTOS	4
ANÁLISIS DE TENDENCIAS 1	3
ANÁLISIS DE TENDENCIAS 2	3
INGLÉS TÉCNICO	4
GESTIÓN DEL DISEÑO	4
GESTIÓN DEL DISEÑO DE MODA	3
OPTATIVAS	10

CURSO#4º //

PROYECTOS DE DISEÑO DE MODA 5	9
HERRAMIENTAS DE GESTIÓN DEL DISEÑO	4
OPTATIVAS	14
PRÁCTICAS EXTERNAS	9
TRABAJO FIN DE GRADO	24



Avenida de la Paz 9, 26004 Logroño, La Rioja
Tel. 941 240 993 / Fax 941 259 007
info@esdir.eu

www.esdir.eu



Educación, Cultura y Turismo

ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR