CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTE

GOBIERNO DE LA RIOJA

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN: Lengua Castellana y Literatura

DATOS DEL ASPIRANTE

CALIFICACIÓN

Apellidos:

Nombre:

D.N.I:

Instituto de Educación Secundaria:

INSTRUCCIONES GENERALES

Hora de comienzo: 16:00 Duración: tres horas

- * Haga una lectura pausada de las cuestiones antes de escribir la respuesta.
- * Realice primero aquellos ejercicios que tenga seguridad en su resolución. Deje para el final aquellos que tenga dudas.
- * Puede utilizar diccionario de Inglés/Francés.
- · * Cuide la presentación y escriba el proceso de solución de forma ordenada.
 - * Antes de entregar los ejercicios, revíselos minuciosamente.

Jugar en la calle. Jugar en grupo. **Esa** es la actividad extraescolar que un grupo de educadores y psicólogos americanos **han señalado** como la asignatura **pendiente** en la educación actual de un niño.

Parecería simple remediarlo. No lo es. La calle ya no es un sitio seguro en casi ninguna gran ciudad. La media que un niño americano pasa ante las numerosas pantallas que la vida ofrece es hoy de siete horas y media. La de los niños españoles estaba en tres. Cualquiera de las dos cifras es una barbaridad. Cuando los expertos hablan de juego, no se refieren a un juego de ordenador o una playstation ni tampoco al juego organizado por los padres, que en ocasiones se ven forzados a remediar la ausencia de otros niños. El juego más educativo sigue siendo aquel en que los niños han de luchar por el liderazgo o la colaboración, rivalizar o apoyarse, pelearse y hacerlas paces para sobrevivir. Esto no significa que el ordenador sea una presencia nociva en sus vidas. Al contrario, es una insustituible herramienta de trabajo, pero en cuanto a ocio se refiere, el juego a la antigua sigue siendo el gran educador social.

Conviene no convertir a las máquinas en objetos <u>sagrados</u> y, de momento, no hay **nada** comparable en la vida de un niño a un partidillo de fútbol en la calle, a las casitas o al churro mediamanga. Y eso nada tiene que ver con el **terror** a las pantallas sino con la defensa de un tipo de juego necesario para hacer de los niños seres sociales.

(Elvira Lindo, EL PAÍS)

A- Preguntas acerca del texto:	(5 puntos)
1- Explica el sentido de las siguientes palabras o exprescita un sinónimo de cada una de ellas:	iones subrayadas en el texto y
- remediarlo:	
- expertos:	
- liderazgo:	
- nociva:	
- sagrados:	
2- Resume con tus propias palabras e contenido del ter	cto:
3- Inventa un título que sintetice el contenido del texto) .
4- ¿A qué género o tipo de texto pertenece el precede	nte? Razona la respuesta.
5- Explica cuál es la tesis del texto y los argumentos qu	e la apoyan.

B- Cuestiones de historia de l	a literatura:
1- Indica el siglo y la corriento de sus principales obras:	e literaria de los siguientes autores. Cita también alguna (2,5 puntos))
- Pío Baroja:	
- Lope de Vega:	
- Pérez Galdós:	
- Camilo José Cela:	
- Juan Ruiz, Arcipreste de Hi	ta:
- Mariano José de Larra:	
- Gabriel García Márquez:	
- Leandro Fernández Moratír	· n:
- Quevedo:	
- Don Juan Manuel:	

•

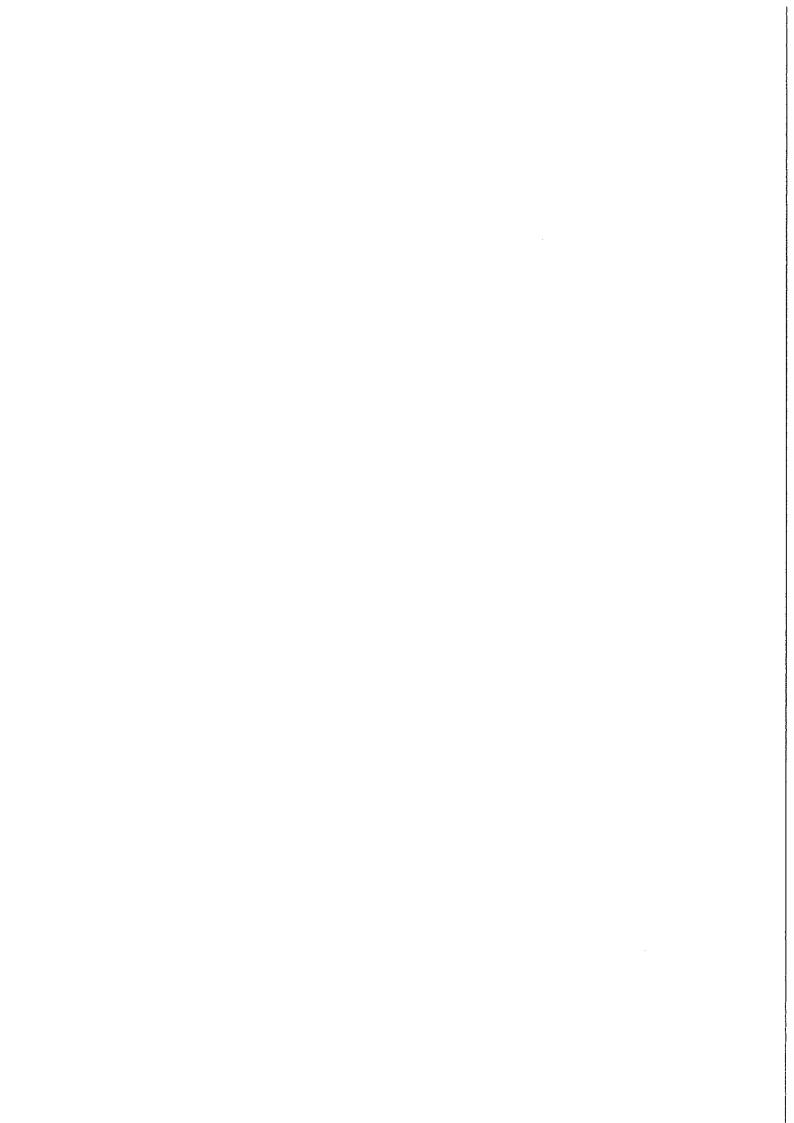
2- Define los siguientes términos literarios:	(2,5 puntos)
- Romanticismo:	
- Conceptismo:	
- Realismo mágico:	
- Neansmo magico.	
- Literatura de vanguardias:	
- Cantares de gesta:	
·	
C- Cuestiones de Lengua castellana:	
1- Analiza morfológicamente las siguientes palabras que aparece	
	en en negrita en el (2 puntos)
1- Analiza morfológicamente las siguientes palabras que aparece	
1- Analiza morfológicamente las siguientes palabras que aparece texto:	
1- Analiza morfológicamente las siguientes palabras que aparece texto: - esa	
 1- Analiza morfológicamente las siguientes palabras que aparece texto: - esa - han señalado: 	
 1- Analiza morfológicamente las siguientes palabras que aparece texto: - esa - han señalado: - pendiente: 	
 1- Analiza morfológicamente las siguientes palabras que aparece texto: - esa - han señalado: - pendiente: - parecería: 	
1- Analiza morfológicamente las siguientes palabras que aparece texto: - esa - han señalado: - pendiente: - parecería: - ninguna:	
1- Analiza morfológicamente las siguientes palabras que aparece texto: - esa - han señalado: - pendiente: - parecería: - ninguna: - más:	
1- Analiza morfológicamente las siguientes palabras que aparece texto: - esa - han señalado: - pendiente: - parecería: - ninguna: - más: - han de luchar:	
1- Analiza morfológicamente las siguientes palabras que aparece texto: - esa - han señalado: - pendiente: - parecería: - ninguna: - más: - han de luchar: - sus:	

2- Identifica las oraciones incorrectas y corrígelas:	(1 punto)
- Yo no me gusta que vengan tus primos:	
- Acordaros que tenemos que recogerlo todo:	
- Huyó de allí, llegando poco después al cuartel:	
- Es la dieciseisava edición de la feria del calzado:	
- Soy de los que recuerdo mucho las caras:	
3- Análisis sintáctico de las siguientes oraciones:	(2 puntos)
- A Juan no le gusta mucho el fútbol.	
- Mañana la nueva fábrica será inaugurada por el ministro.	
- Camarero, póngame un café con leche y déjeme el periódico.	
- A pesar de que la profesora llegó enfadada, no trabajamos nad	a.
,	

D- Redacción: (5 puntos)

Partiendo de las ideas contenidas en el texto, escribe acerca del juego como procedimiento formativo. Utiliza argumentos a favor y en contra. Puedes hacer referencia a los juegos que practiques o hayas practicado.

(Extensión mínima 20 líneas. En la valoración del ejercicio se tendrán en cuenta la calidad de los argumentos, la coherencia de las ideas, la riqueza de vocabulario y la corrección ortográfica)



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTE

GOBIERNO DE LA RIOJA

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN: Lengua inglesa	
DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
Apellidos:	_
Nombre:	_
D.N.I:	
Instituto de Educación Secundaria:	_

1-Lea el texto y subraye las respuestas correctas. (2 puntos)

Football is one of the most popular outdoor games in England. It was first played in England during the Middle Ages, and it was then played in such a different way that we could hardly recognize it as football today. At the beginning there were no rules and it was more like a battle than a game. There was not a fixed number of players and the players were allowed to charge against one another even when they didn't have the ball. There was not a limited time for the match either, so it could last even days. As for the clothes, they were also so different that you would laugh at seeing the players running is shorts that came down below their knees and many of them wearing gloves and caps because of the cold weather. The game became so violent that it was banned in England till the nineteenth century. It was then when the students of some public schools and universities began to play it making their own rules and fixing the number of players.

Then, in 1863, the National Football Association was formed and the members wrote down the existing rules. The official name of the game in England is Association Football, but most people call it soccer.

- When football was first played

- a) it was very difficult to play
- b) the spectators were very aggressive
- c) the people of the teams were very violent to one another
- d) nobody obeyed the rules
- e) it was very funny and you could laugh

- Football was banned in England for some time because

- a) it was useless
- b) it was a dangerous game
- c) a match took too long
- d) there were very few players
- e) the players didn't follow the instructions

- At first the players were dressed

- a) exactly the same as they are nowadays
- b) in very strange uniforms
- c) following the fashion
- d) in the way they liked best
- e) in military uniforms

- When the students of some schools and universities began to play football

- a) it became a game for rich people
- b) it became a more established game
- c) it became a more fashionable game
- d) it became a more violent game than ever
- e) it became a more popular game

- The existing rules were established

- a) at the beginnning of the nineteenth century
- b) in the Middle Ages
- c) when the students of public schools and universities began to play it
- d) in the first half of the nineteenth century
- e) in the seecond half of the nineteenth century

- The word *soccer* means

- a) just football
- b) a violent type of football
- c) football played a long time ago in England
- d) football played in certain parts of England
- e) football created by a certain club

-He works very (hard / hardly).

2-Complete las oraciones con estas partículas. (1 punto)

Him our yours they them it her his us their			
What's the time? 's two o'clock.			
-María is with father.			
-The children are studying and I am helping			
-That's my uncle name is Tom. Everybody likes			
-We can see them but cannot see			
-I´ve got my books but you haven´t got			
-These are seats.			
-They do homework in the evenings.			
3-Subraye la opción correcta (2 puntos)			
-She locked the doors before (to go / going) to bed.			
-Which is the (best / better) hotel in Brighton?			

- -School starts (at / on) nine o'clock (in / of) the morning.
- -I had a headache (so / because) I took an aspirin.
- -I walked (into / out of) the house, got (into / out of) my car and drove away.
- -She has ten (thousand / thousands) dollars.
- -Can you help me (to do / doing) the washing up?
- -We are not late. We (mustn't / don't have to) hurry.
- -We've been married (for / since) ten years.
- -It's (cold enough / too cold) to go swimming.
- -He often goes (to sail / sailing) in his boat.
- -Hurry up! The taxi (has just arrived / just arrived).
- -All my clothes are dirty. I've got (anything / nothing) to wear.

4-Forme preguntas como en el ejemplo (1 punto)

Robertson Davies wrote that book. Who wrote that book?

- -Spanish is spoken <u>in Argentina</u>. Where.....
- -The film ended <u>happily</u>. How.....
- -They travelled to India in spring. When.....
- -There are <u>twelve</u> people in the shop. How.....
- -The party started at 11 o'clock. What.....
- -He was listening to <u>Linda</u>. Who.....
- -We must invite George. Who.....
- -Ana studies Biology. What

5-Escriba los verbos en la forma correcta. (1 punto)

- -School starts at nine a.m and it (finish) at four p.m.
- -She (drive)..... to work when she saw a fire.
- -Please, be quiet! I (listen)..... to the news.
- -(You / like) this music?
- -I (not / go) to the cinema last weekend.
- -He (already / arrive)
- -What (Michael / do)...... He's a salesman.
- -I (meet) friends tomorrow evening.

6-Com	nlete l	as	oraciones	con	estas	partícul	as (1	nunto)	۱
o Com	picte i	us	of actorics	COII	Cottas	pai acai	us (punto	,

Coulu	uon t	going	were	nave	goι	aiaii t	must
		ou ever l	oeen to l	Los Ang	geles?		
-What .		you	doing y	esterda	y at thi	s time?	
-Theres	s's a lot o	f time. W	e		have	e to hurry	·.
-I´m		to write	the lett	ers now	•		
-My ha	ir is too l	ong. I		hav	ve a ha	ircut.	
-She ch	ose fish.	She		cho	ose me	eat.	
-He	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	SV	vim whe	en he wa	s only	four.	
-Have y	you		someth	ing to w	ear?		

7-Escriba acerca de un hobby en particular, salvo el football.(2 puntos)

PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN ESO PARA MAYORES DE 18 AÑOS. FRANCÉS. 7 DE SEPTIEMBRE DE 2012

PRÉNOM: NOM: LIS CE TEXTE ET CHOISIS LES BONNES RÉPONSES

PARIS (AFP)*.La Sécurité Routière a recommandé lundi aux automobilistes d'éviter de circuler en France entre 11 heures et 14 heures mercredi, jour de l'éclipse du soleil, ou alors d'allumer leurs feux de croisement. Dans la zone d'éclipse totale (bande d'environ 110 km de large de la Normandie à l'Alsace), il fera presque totalement nuit pendant une ou deux minutes entre 12h16 et 12h34, a rappelé la Sécurité Routière. Sur le reste du territoire, où l'éclipse sera partielle, la luminosité sera très fortement réduite, à plus de 80% au minimum. La luminosité commencera à décroître(1) dès 11h00, ce qui "peut constituer un facteur déstabilisant pour les conducteurs", dont(2) la visibilité sera amoindrie(3). Pour éviter les carambolages(4), la Sécurité Routière recommande d'éviter les ralentissements (5) brusques", de "rester concentré sur sa conduite(6) et ne pas regarder le soleil". Pour observer l'éclipse, elle préconise de "ne pas s'arrêter n'importe où et, en aucun cas, sur l'autoroute et sur les bandes d'arrêt d'urgence" car "l'assombrissement progressif laisse tout le temps de trouver un endroit pour s'arrêter en sécurité". Le mieux est de "rejoindre une des nombreuses aires de service". Elle conseille aussi, dès le début de l'éclipse, de veiller à ce que l'entourage(7) du conducteur ne regarde pas le soleil sans lunettes de protection adaptées. Elle recommande en revanche (8) de "ne jamais conduire avec ces lunettes car les utiliser reviendrait à conduire les yeux fermés". Après le passage de l'éclipse, elle conseille de "ne pas reprendre le volant trop rapidement". * Agence France Presse. (1) decrecer. (2) cuya (3) disminuida (4) colisión en cadena (5) disminución de velocidad (6) conducción (7) acompañantes (8) en cambio

1) Qui adresse ces recommandations?

- A) Des automobilistes à d'autres automobilistes B) La sécurité routière C) L'agence AFP
- 2) A qui s'adressent ces recommandations?
- A) Aux automobilistes B) Aux piétons C) A la sécurité routière
- 3) Quelle est la principale recommandation?
- A) Éviter de circuler B) Circuler normalement C) Prendre des passagers
- 4) Quelle recommandation vient ensuite?
- A) Descendre de voiture B) Mettre des lunettes spéciales C) Allumer des feux de croisement

5) Pourquoi ces recommandations?

A) A cause de la circulation B) A cause du manque de luminosité provoquée par l'éclipse C) Parce que des recommandations sont toujours nécessaires

6) Où l'éclipse sera-t-elle totale?

A) Partout en France B) Dans une zone qui va de la Normandie à l'Alsace C) A Paris

METS CES VERBES À L'INFINITIF, AU FUTUR, À L'IMPARFAIT ET AU P. COMPOSÉ

PRÉSENT	INFINITIF	FUTUR	IMPARFAIT	PASSÉ COMPOSÉ
Je suis				
Nous partons				
Elles sortent				
Vous avez				
On fait				

COMPLÈTE AVEC DES	ADJECTIFS POSSESSIFS
-------------------	-----------------------------

Modèle : Pauline a un ami. C' est SON ami.

a) Vous avez une sœur. C'est

sœur.

b) Pauline a deux frères. Ce sont

frères

c) Les filles ont une glace. C' est

glace.

d) Nous avons une guitare. C'est

guitare.

e) Miguel et Amandine ont deux raquettes. Ce sont

raquettes.

RÉPONDS AUX QUESTIONS (Réponse complète)

À quelle heure tu te lèves ?

Quel est ton sport préféré ?

Quelles activités tu fais le week-end ?

Quand et où es-tu né(e) ?

LIS CE TEXTE ET METS-LE AU PASSÉ COMPOSÉ

Le matin je prends mon train à 7 heures. J'arrive au bureau vers 8 heures. Je travaille de 8 heures à midi. Puis je déjeune avec mes collègues. L'après-midi, je suis au bureau de 14 heures à 17 heures 30. à 18 heures je rentre chez moi.

Hier matin,

COMPLÈTE AVEC LES ARTICLES PARTITIFS OU LA PRÉPOSITION DE SELON LE CAS

Les enfants ont mange	śch	ocolat. As-tu un peu	ıtemps	pour aller au parc	?
As-tu assez	argent pour	r aller au restaurant	? y a	pain.	
Je veux	jus d'orange.	J'ai mis	huile,	oignons,	
	moutarde et	ail da	ans la salade.		
J'achète	viande.				

COMPLÈTE CHAQUE PHRASE AVEC LA FORME CORRECTE

Elle a	le paysage
Ils sont	à Paris
Vous avez	le gâteau
Nous sommes	au 2 ^{ème}
Elles se sont	à 6 heures

regardé	regardée	regarder
allé	allées	allés
mangée	mangés	mangé
, montées	monté	monter
levé	levés	levées
1		

POSE LES QUESTIONS SUR L'ÉLÉMENT SOULIGNÉ, UTILISE <u>L'INVERSION DU SUJET</u> ET LA FORME « <u>EST-CE QUE ».</u>

MODÈLE: Nous partons <u>demain:</u> QUAND PARTEZ-VOUS? / QUAND EST-CE QUE VOUS PARTEZ?: Je vais <u>à Londres:</u>

Elle vient d'Athènes:

Je fais <u>une tarte aux pommes:</u>

Nous allons <u>très bien</u>, merci:

FAIS CORRESPONDRE LA QUESTION AVES SA RÉPONSE

1 Où es ta chambre?	A Je fais du tennis et du piano.	
2 En quel étage habite Jean ?	B Non, il ne fait pas de basket.	
3 Où est le livre de maths ?	C Elle est grande, mais j'ai un petit lit. ?	
4 Quels activités tu fais ?	D Au fond du couloir, á droite.	
5 Tu veux jouer au rugby ?	E Au quatrième étage.	
6 À quelle heure vous rentrez ?	F II est á côté des étagères.	
7 Fait ton frère du basket ?	G Oui, j'adore leurs chansons.	
8 Comment est ta chambre ?	H Notre appartement ? Dans un quartier très tranquille	
9 Tu aimes ces chanteurs ?	I Moi oui, mais mon père ne veut pas.	
10 Où se trouve votre appartement ?	J Nous pouvons rentrer á 9 heures.	