

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE BACHILLER		Materia:
Convocatoria por Resolución 1/2022, de 28 de enero (BOR del 3), de la Dirección General de Formación Profesional Integrada, Consejería de Educación del Gobierno de La Rioja.		 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
Nombre y apellidos del aspirante:		Calificación:
DNI:		
INSTRUCCIONES/OBSERVACIONES		

TEXTO

Quizá haya sido siempre así, un mundo lleno de personas que creen que sus propias opiniones e intereses son más importantes que las de los demás, pero a día de hoy en estos lugares nuestros, el egocentrismo es uno de los rasgos más evidentes y peligrosos de lo que hemos ido construyendo, de un desarrollo humanamente equivocado. Una persona egocéntrica, dicen los psicólogos, es aquella que no puede “ponerse en los zapatos de los demás (quitándose primero los de él mismo)”. Y cree que todos deben buscar lo que él busca, porque lo que él ve, de alguna manera, excede lo que otros ven. ¡Qué desastre! Es **desastroso** porque es idiota y genera un mundo de idiotas. Nadie ni lo de nadie es más importante que lo de los demás. Todos tenemos derecho a pelear por nuestros deseos, pero si vamos pisando los deseos del prójimo, de nada valdrá conseguirlos. En esta vida vamos en el mismo barco, apenas lograríamos sobrevivir unos días sin los otros. Moriríamos de hambre, de inanición material y afectiva. Sin embargo, no nos damos cuenta. El ego hipertrófico nos hace actuar como héroes de pacotilla. Lo mío es lo mejor, lo único, lo más importante; todos tienen que darse cuenta de eso. De manera que si el ego nos dicta esa sentencia trataremos a los otros como esclavos. Pero, amigos, los esclavos terminan rebelándose y el ego se queda herido y más solo que la una. Nadie es más que nadie. A veces, a unos les toca llevar la mayor responsabilidad en una actividad, en una circunstancia, y entonces los demás deberán ponerse a disposición de ese, otras veces le tocará a otro. Solo asumiendo que la vida funciona así, que cada uno es importante en un momento o cosa diferente, podremos dejar el ego de lado y trabajar por un mundo mejor para todos. Los niños pequeños son egocéntricos porque no tienen todavía la suficiente **habilidad** mental para entender que otras personas puedan tener diferentes opiniones y creencias. Un adulto egocéntrico es una lacra social, un idiota.

CUESTIONES

A) COMENTARIO DE TEXTO (5 puntos)

- 1.- Resume con tus palabras el texto (sin parafrasearlo), destacando las ideas principales. (1 punto)
- 2.- Señala las principales funciones lingüísticas que aparecen en el texto, en relación con su tipología y la intención comunicativa del emisor, ilustrándolas con dos o tres ejemplos. (1 punto)
- 3.- Describe sintéticamente la estructura del texto (0,5 puntos) e identifica el registro empleado en su redacción. (0,5 puntos)
- 4.- Analiza el texto atendiendo a su ámbito de uso, su área de conocimiento y su modalidad textual. (1 punto)
- 5.- Elabora un texto argumentativo a favor o en contra de la opinión de que *la infancia es la mejor época de la vida*. (1 punto)

B) CUESTIONES DE LENGUA (3 puntos)

- 6.a.- Determina la categoría gramatical a la que pertenecen las dos palabras del texto destacadas en negrita (*desastroso* y *habilidad*) e identifica su estructura morfológica. (1 punto)
- 6.b.- Define o explica el significado de esas dos palabras destacadas y aporta un sinónimo para cada una de ellas dentro de ese contexto. (0,5 puntos)
- 7.a.- Señala la estructura oracional del siguiente enunciado: «Los niños pequeños son egocéntricos porque no tienen la suficiente habilidad mental para entender diferentes opiniones y creencias». (0,75 puntos) [Basta con decir: 1) la clase de relación (coordinación, subordinación o construcción) y 2) el tipo de coordinación, subordinación o construcción con su función sintáctica.]
- 7.b.- Indica la función sintáctica que desempeñan estas cinco unidades en el enunciado anterior: *egocéntricos*, *porque*, *no*, *suficiente* y *diferentes opiniones y creencias*. (0,75 puntos)

C) CUESTIONES DE LITERATURA (2 puntos)

- 8.- Desarrolla el contenido de uno de los tres temas literarios que se proponen a continuación:
 - a) *El teatro español del siglo XVII: la Comedia Nacional (características generales, principales autores y obras)*.
 - b) *La novela realista española de la segunda mitad del siglo XIX (características generales, principales autores y obras)*.
 - c) *La poesía española anterior a la Guerra Civil: la Generación del 27 (características generales, principales autores y obras)*.