



Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

Abril 2018

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño.

Horario de taquilla: una hora antes del comienzo de la sesión.

Horario 20.15 h - **Precio** 2,5 €

Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala.

La programación anunciada podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

www.larioja.org/filmoteca



Cultura para todos



Martes, 3 de abril
El Bosco, el jardín de los sueños
España, Francia 2016
Inglés (VOSE). 90'

PATRIMONIO CULTURAL
EUROPEO

Dirección: José Luis López-Linares

Guión: Cristina Otero Roth

Intérpretes: Documental, Orhan Pamuk, Ludovico Einaudi, Carmen Iglesias, Nérida Piñón, Miquel Barceló, Max, Albert Boadella, Cees Nooteboom, Renée Fleming

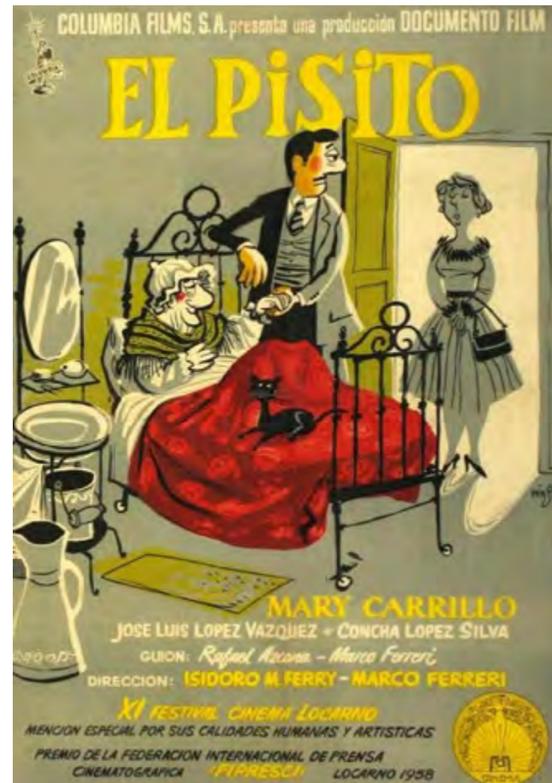
Fotografía: José Luis López Linares

Género: Documental | Pintura

Premios: Premios Goya 2016: Nominada a Mejor documental.

SINOPSIS

El jardín de las delicias, la obra maestra de El Bosco, está rodeada de misterio. Este tríptico plagado de colores brillantes, acción compleja, comedia, tragedia, misterio, pecado, vida y muerte es considerado uno de los cuadros más icónicos del mundo. Sin embargo, no es fácil esclarecer el motivo de su creación y su significado. A través de un diálogo entre artistas, escritores, filósofos, músicos y científicos, la película indaga en los significados personales, históricos y artísticos del cuadro. Documental dirigido por José Luis López-Linares (Un instante en la vida ajena, Extranjeros de sí mismos, A propósito de Buñuel) que coincide con la exposición del Museo del Prado, El Bosco. La exposición del Centenario, la más importante celebrada jamás sobre este artista holandés.



Miércoles, 4 de abril
El Pisito
España 1959
Español (VO). 76'

RAFAEL AZCONA
10º ANIVERSARIO

Dirección: Marco Ferreri, Isidoro M. Ferry

Guión: Rafael Azcona, Marco Ferreri

Intérpretes: Mary Carrillo, José Luis López Vázquez, Concha López Silva, Celia Conde, José Cordero, Ángel Álvarez, María Luisa Ponte, Andrea Moro, Chus Lampreave

Música: Federico Contreras

Fotografía: Francisco Sempere (B&W)

Género: Comedia | Comedia negra

SINOPSIS

Rodolfo y Petrita llevan doce años de relaciones. Para casarse necesitan un piso y no hay forma de encontrarlo. Rodolfo vive realquilado en casa de doña Martina, una anciana que está a punto de morir, cosa que el casero está esperando para poder desalojar la vivienda y derribar el edificio. Algunos amigos aconsejan a Rodolfo una solución heroica: casarse con doña Martina y esperar lo poco que le queda de vida para heredar el alquiler. En principio, se resiste, pero cada vez con menos fuerza.



Martes, 10 de abril
Krigen (A War)
Dinamarca 2015
Danés (VOSE). 115'

PATRIMONIO CULTURAL
EUROPEO

Dirección: Tobias Lindholm

Guión: Tobias Lindholm

Intérpretes: Pilou Asbæk, Tuva Novotny, Dar Salim, Søren Malling, Charlotte Munck, Dulf Al-Jabouri, Alex Høgh Andersen, Jakob Frelund, Phillip Sem Dambæk

Música: Sune Wagner

Fotografía: Magnus Nordenhof Jønck

Género: Drama. Romance. Homosexualidad

Premios: Premios Oscar 2015: Nominada a Mejor película de habla no inglesa. Premios del Cine Europeo 2016: Nominada al Premio del Público

SINOPSIS

El oficial del ejército Claus Michael Pedersen (Pilou Asbæk) lidera diferentes patrullas del ejército danés en territorio afgano, desactivando minas e intentando alejar al peligro talibán de la población civil. Por su parte, su mujer, tiene que lidiar en el día a día con sus tres hijos y la ausencia del padre de éstos. Abatido por una acusación de crímenes de guerra, Pedersen es retirado de sus servicios y obligado a volver a Dinamarca a enfrentarse en un juicio. En su regreso al hogar, tendrá que someterse a un juicio de gravedad y afrontar las consecuencias de sus actos, tanto para él como para su familia.



Miércoles, 11 de abril
El anacoreta
España 1976
Español (VO). 104'

RAFAEL AZCONA
10º ANIVERSARIO

Dirección: Juan Estelrich

Guión: Rafael Azcona, Juan Estelrich

Intérpretes: Fernando Fernán Gómez, Mantine Andó, José María Mompín, Charo Soriano, Claude Dauphin, Maribel Ayuso, Eduardo Calvo, Ángel Álvarez, Ricardo G. Lilló, Isabel Mestres, Luis Ciges

Fotografía: Alejandro Ulloa

Género: Comedia

Premios: Festival de Berlín 1977: Oso de Plata - Mejor actor (Fernando Fernán Gómez)

SINOPSIS

Hace 11 años que Fernando Tobajas, un hombre de cierta edad, decidió vivir en el cuarto de baño, en el que creó un pequeño apartamento, y no salir nunca de él. Tobajas ha renunciado a todo, excepto a la vanidad, y sus contactos con el mundo se reducen a las visitas de los amigos y a los mensajes que envía por el retrete dentro de tubos de aspirinas con la esperanza de que alguien los reciba y sepa de su existencia. Arabel Lee, una chica preciosa, encuentra uno de esos mensajes.



Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

Abril 2018

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño.

Horario de taquilla: una hora antes del comienzo de la sesión.

Horario 20.15 h - **Precio** 2,5 €

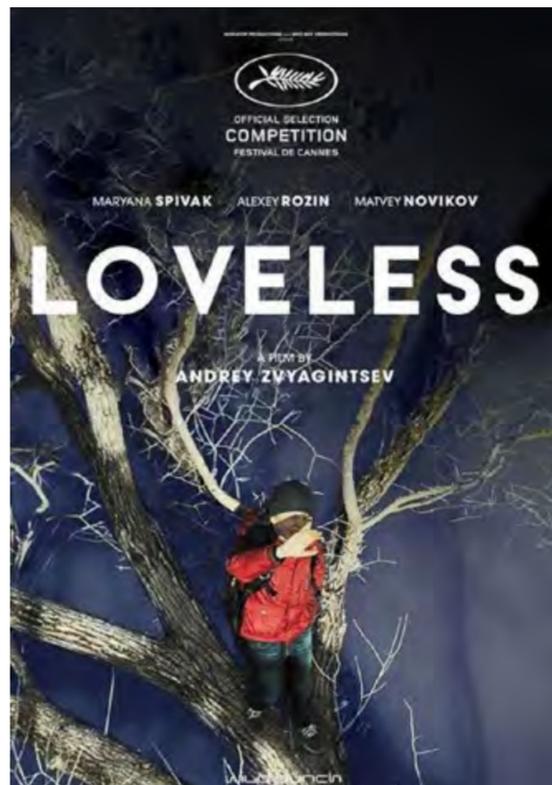
Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala.

La programación anunciada podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

www.larioja.org/filmoteca



Cultura para todos



Martes, 17 de abril
Nelyuvov (Loveless)
Rusia 2017
Ruso (VOSE). 128'

PATRIMONIO CULTURAL
EUROPEO

Dirección: Andrey Zvyagintsev
Guion: Andrey Zvyagintsev, Oleg Negin
Intérpretes: Maryana Spivak, Aleksey Rozin, Matvey Novikov, Marina Vasilyeva, Andris Keishs, Alexey Fateev
Música: Evgueni Galperine
Fotografía: Mikhail Krichman
Género: Drama
Premios: Premios Oscar 2017: Nominada a mejor película de habla no inglesa. Festival de Cannes 2017: Premio del Jurado. Globos de Oro 2017: Nominada a Mejor película de habla no inglesa. Premios BAFTA 2017: Nominada a Mejor película en habla no inglesa. Premios del Cine Europeo 2017: Mejor BSO y fotografía. National Board of Review (NBR) 2017: Mejores películas extranjeras del año

SINOPSIS

Boris (Aleksey Rozin) y Zhenya (Maryana Spivak) están en medio de un proceso de divorcio. El amor se ha acabado entre ellos y lo han encontrado en otras personas. Aunque separados, las discusiones y la poca comunicación siguen siendo la tónica habitual entre ellos. Ninguno de los dos parece estar interesado en Alyosha (Matvey Novikov), su hijo de doce años que vive atormentado por la falta de cariño y comprensión que recibe de sus padres. Hasta que desaparece. Será entonces cuando la pareja no tenga más remedio que unir sus fuerzas para encontrar a su hijo desaparecido. Con el paso de los días, tanto los esfuerzos como la preocupación irán en aumento.



Miércoles, 18 de abril
¡Ay, Carmela!
España 1990
Español (VO). 102'

RAFAEL AZCONA
10º ANIVERSARIO

Dirección: Carlos Saura
Guion: Rafael Azcona, Carlos Saura (Obra: José Sanchis Sinisterterra)
Intérpretes: Carmen Maura, Andrés Pajares, Gabino Diego, Maurizio De Raza, Miguel Rellán, Edward Zantara, José Sanchó, Antonio Fuentes, Silvia Casanova, Manuel Millán, Rafael Checa, Mario de Candia, Mario Martín, Chema Mazo, Alfonso Guirao, Felipe Vélaz
Música: Alejandro Massó
Fotografía: José Luis Alcaine
Género: Drama. Comedia | Comedia dramática. Teatro. Guerra Civil Española
Premios: 13 premios Goya 1990: incluyendo mejor película, director, actor y actriz. 15 nom. Premios del Cine Europeo 1990: Mejor actriz (Carmen Maura). Festival de Montreal 1990: Mejor actor (Andrés Pajares)

SINOPSIS

Durante la Guerra Civil española (1936-1939), un grupo de cómicos ameniza como puede la vida de los soldados republicanos. Cansados de pasar penalidades en el frente, deciden dirigirse a Valencia. Pero por error van a parar a la zona nacional, donde caen prisioneros. La única manera de salvar sus vidas es representar un espectáculo para un grupo de militares, que choca de lleno con la ideología de los cómicos.



Martes, 24 de abril
Toivon Tuolla Puolen
(El otro lado de la esperanza)
Finlandia 2017
Inglés, finlés, sueco (VOSE). 98'

CINEXÍN KAURISMÄKI

Dirección: Aki Kaurismäki
Guion: Aki Kaurismäki
Intérpretes: Kati Outinen, Tommi Korpela, Sakari Kuosmanen, Janne Hyytiäinen, Ilkka Koivula.
Fotografía: Timo Salminen
Género: Drama
Premios: Festival de Berlín 2017: Oso de Plata - Mejor director. Premios del Cine Europeo 2017 Nominada a Mejor película y Mejor director

SINOPSIS

Helsinki. Khaled, un joven inmigrante sirio, llega oculto de polizón en un barco de carga procedente de Polonia. Mientras, un comercial anodino llamado Wikström decide poner fin a su matrimonio, cambiar de negocio y abrir un restaurante poco frecuentado. Sus caminos se cruzarán y Wikström ofrecerá a Khaled techo, comida y trabajo. Pero el sueño del chico es encontrar a su hermana, que también huyó de Siria.



Miércoles, 25 de abril
Plácido
España 1961
Español (VO). 85'

COMEDIAS DE TODOS LOS
TIEMPOS

Dirección: Luis García Berlanga
Guion: Rafael Azcona, Luis García Berlanga, José Luis Colina, José Luis Font
Intérpretes: Cassen, José Luis López Vázquez, Elvira Quintillá, Amelia de la Torre, Julia Caba Alba, Amparo Soler Leal, Manuel Alexandre, Mari Carmen Yepes, Agustín González, Luis Ciges, Antonio Ferrandis
Música: Miguel Asins Arbó
Fotografía: Francisco Sempere (B&W)
Género: Comedia | Pobreza. Navidad. Sátira
Premios: Nominada al Oscar 1961: Mejor película de habla no inglesa. Festival de Cannes 1962: Nominada a la Palma de Oro (mejor película)

SINOPSIS

En una pequeña ciudad provinciana, a unas burguesas ociosas se les ocurre la idea de organizar una campaña navideña cuyo lema es: "Siente a un pobre a su mesa". Se trata de que los más necesitados compartan la cena de Nochebuena con familias acomodadas y disfruten del calor y el afecto que no tienen. Plácido ha sido contratado para participar con su motocarro en la cabalgata, pero surge un problema que le impide centrarse en su trabajo: ese mismo día vence la primera letra del vehículo, que es su único medio de vida.