



Bibliotecas regionales y arquitectura

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA

BIBLIOTECA DE LA RIOJA
B/R

BIBLIOTECA DE LA RIOJA - GALERÍA 1ª PLANTA
20 ABRIL - 21 MAYO 2017 / 8:15 - 21:15H.



El proceso de creación de las Autonomías y la cesión de competencias en materia de bibliotecas tras la promulgación de la Constitución de 1978 permitió la aparición de una nueva tipología de centros que se constituyeron en cabeceras de los sistemas bibliotecarios autonómicos.

las bibliotecas regionales.



Un recorrido por los edificios que custodian el Patrimonio Bibliográfico de las Comunidades Autónomas

La naturaleza de estos centros es diversa y ofrecen en conjunto un panorama lleno de contrastes. Por encima de estas diferencias, sin embargo, todas mantienen un objetivo común: ser depositarias del Patrimonio Bibliográfico regional. Son las entidades donde se custodia parte de la memoria y la cultura de la Comunidad en la que se ubican. Adquieren, en consecuencia, un significado especial para la sociedad, en cuanto preservan y difunden la identidad de la Comunidad.

En muchos casos las encontramos asociadas a Bibliotecas Públicas del Estado, y a sus funciones preferentes, más orientadas a un perfil especializado, se añaden aquellas que incumben al usuario más general, que busca satisfacer sus necesidades informativas, culturales o educativas utilizando las colecciones que la biblioteca ofrece.

La heterogeneidad característica de las bibliotecas regionales también se percibe en la arquitectura de los edificios que ocupan. Observamos algunas localizadas en edificios históricos restaurados en pleno casco antiguo, pero también proyectos de gran envergadura que supusieron la construcción de novedosos espacios, cuya apertura ha transformado el entorno urbano.