

JULIO 2026



Filmoteca de La Rioja RAFAEL AZCONA

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

entradas.com

Horario de taquilla:
Una hora antes del comienzo de la sesión.
La programación podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

HORARIO: 19.30 h

PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €

www.larioja.org/filmoteca



Respete
la butaca
asignada



Acuda con
antelación a las
proyecciones

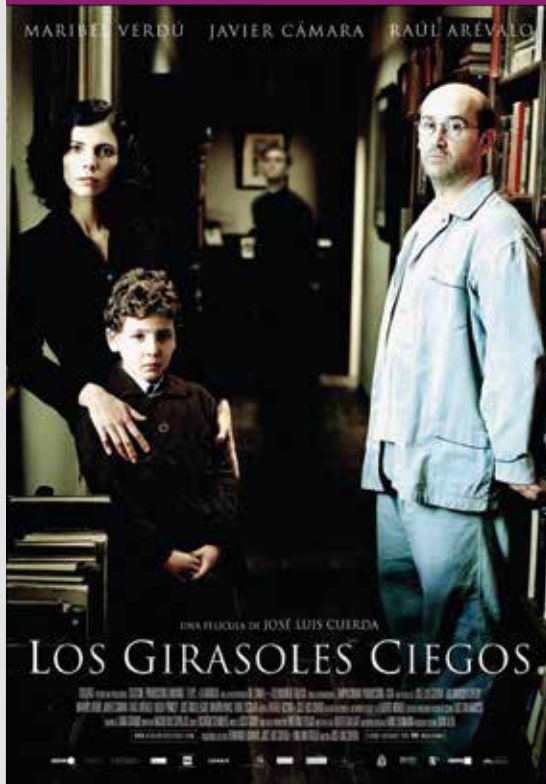


Comenzada la sesión
no se permitirá
la entrada a la sala



No está
permitido comer
en la sala

UNIVERSO AZCONA



Miércoles, 1 de julio LOS GIRASOLES CIEGOS

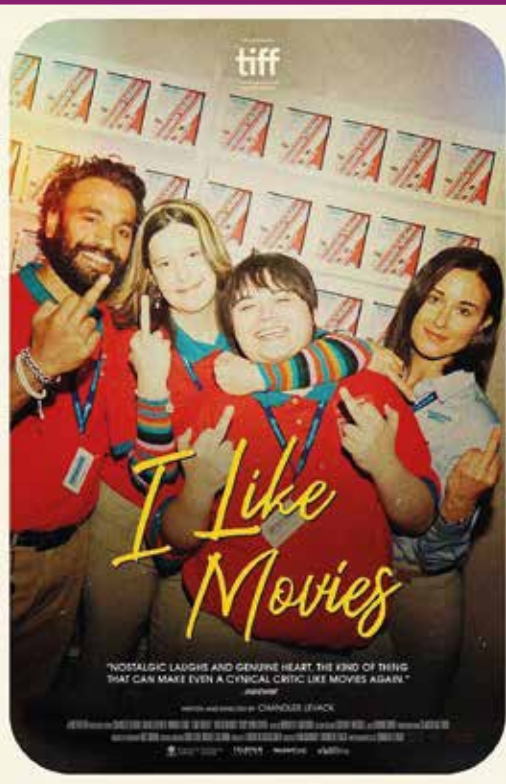
España 2008
Español (VO). 95'

Dirección: José Luis Cuerda
Guion: Rafael Azcona y José Luis Cuerda.
Novela: Alberto Méndez
Intérpretes: Maribel Verdú, Javier Cámara, Raúl Arévalo
Música: Lucio Godoy
Fotografía: Hans Burmann
Premios: Premio Goya 2009 al Mejor Guion
Adaptado (Rafael Azcona)
Soporte: DCP

SINOPSIS

Galicia, años 40. Al mismo tiempo que sortea los rigores de la posguerra, Elena (Verdú) y su hijo Lorenzo (Roger Princep) mantienen las apariencias para ocultar los secretos de la familia: Elenita (Irene Escolar), la hija adolescente, se ha fugado embarazada con su novio Lalo (Martín Rivas), un joven fichado por la policía; y su marido (Javier Cámara) vive oculto en un hueco practicado en el dormitorio matrimonial. Por si fuera poco, la aparición de Salvador (Raúl Arévalo), un diácono con dudas sobre su inminente sacerdocio, complicará aún más las cosas.

REFUGIOS DE VERANO



Martes, 7 de julio I LIKE MOVIES (ME GUSTAN LAS PELIS)

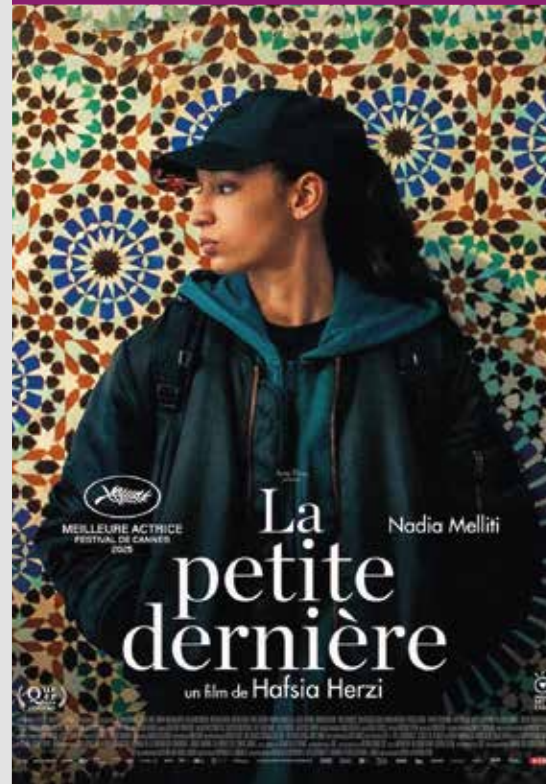
Canadá 2022
Inglés (VOSE). 99'

Dirección: Chandler Levack
Guion: Chandler Levack
Intérpretes: Isaiah Lehtinen, Percy Hynes White, Anand Rajaram
Música: Murray Lightburn
Fotografía: Rico Moran
Premios: BAFICI 2024. Ganadora Mejor actuación - competencia vanguardia y género (Elenco)
Soporte: DCP

SINOPSIS

Un chico socialmente inepto de 17 años, y cinéfilo, consigue un trabajo en un videoclub, donde establecerá una complicada amistad con la gerente.

REFUGIOS DE VERANO



Miércoles, 8 de julio LA PETITE DERNIÈRE (LA HIJA PEQUEÑA)

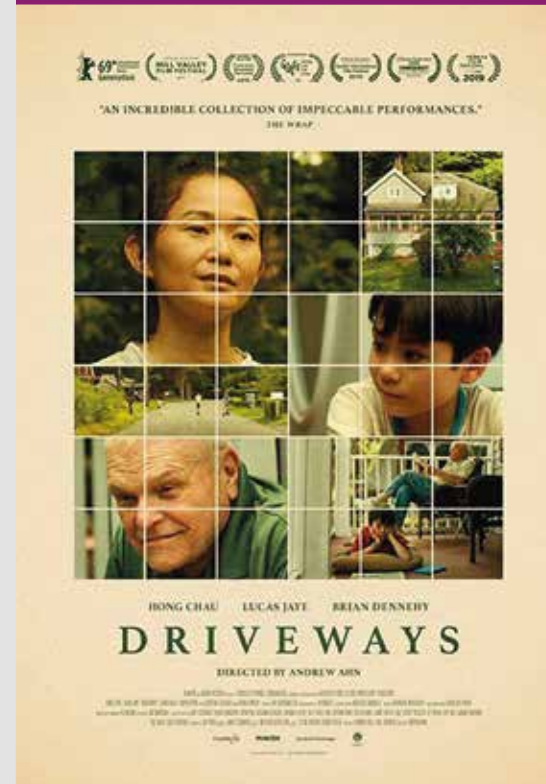
Bélgica 2025
Francés (VOSE). 106'

Dirección: Hafsia Herzi
Guion: Hafsia Herzi. Novela: Fatima Daas
Intérpretes: Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed
Fotografía: Jérémie Attard
Música: Amin Bouhafa
Premios: Festival de Cannes y Premios César 2025. Mejor actriz revelación (Nadia Melliti)
Soporte: DCP

SINOPSIS

Fátima, de 17 años, es la pequeña de tres hermanas. Vive en los suburbios, en una familia franco-argelina feliz y amorosa. Buena estudiante, ingresa en la Universidad de París. Al comenzar su vida como mujer adulta, se emancipa de su familia y sus tradiciones. Sale con alguien, hace amigos y explora un mundo completamente nuevo... mientras se enfrenta a un dilema desgarrador: ¿cómo mantenerse fiel a una misma cuando reconciliar diferentes aspectos de la propia identidad parece imposible?

REFUGIOS DE VERANO



Martes, 14 de julio DRIVEWAYS (EL VERANO DE CODY)

Estados Unidos 2019
Inglés (VOSE). 83'

Dirección: Andrew Ahn
Guion: Hannah Bos, Paul Thureen
Intérpretes: Brian Dennehy, Hong Chau, Lucas Jaye
Fotografía: Ki Jin Kim
Música: Jay Wadley
Premios: National Board of Review (NBR) 2020: Mejores películas independientes del año
Soporte: DCP

SINOPSIS

Cody, un introvertido chico de 8 años, viaja con su madre al pequeño pueblo donde vivía su tía para limpiar y vender la casa tras su muerte. Mientras Kathy descubre lo poco que sabía de su hermana, Cody desarrolla una inesperada amistad con Del, un veterano de la guerra de Corea viudo que vive al lado. En el transcurso de un verano y con el apoyo de Del, Cody desarrolla el coraje necesario para salir de su caparazón y encontrar, junto a su madre, un nuevo lugar al que llamar hogar.

REFUGIOS DE VERANO



Miércoles, 15 de julio MIROIRS NO. 3 (ESPEJOS Nº3)

Alemania 2025
Alemán (VOSE). 88'

Dirección: Christian Petzold
Guion: Christian Petzold
Intérpretes: Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt
Fotografía: Hans Fromm
Premios: Festival de Valladolid - Seminci 2025: Nominada a Mejor Película - Espiga de Oro
Soporte: DCP

SINOPSIS

Una joven estudiante de música sobrevive milagrosamente a un accidente de coche en el que pierde a su novio y queda destrozada a nivel emocional. Una familia misteriosa la acoge, y le brinda consuelo y apoyo, ayudándola a recomponer su vida, pero pronto se da cuenta que algo no encaja.

A medida que descubre pequeñas cosas, comienza a cuestionar la verdadera identidad de sus anfitriones y los secretos oscuros que ocultan. Entre tensión y misterio, la historia explora la vulnerabilidad, la desconfianza y la lucha por descubrir la verdad detrás de una fachada aparentemente perfecta.

JULIO 2026



Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

SALA GONZALO DE BERCIO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

entradas.com

Horario de taquilla:
Una hora antes del comienzo de la sesión.
La programación podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

HORARIO: 19.30 h

PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €

www.larioja.org/filmoteca



Respete
la butaca
asignada



Acuda con
antelación a las
proyecciones



Comenzada la sesión
no se permitirá
la entrada a la sala



No está
permitido comer
en la sala

ESTRENO SIN ESTRENAR



Martes, 21 de julio

IN DIE SONNE SCHAUEN
(EL SONIDO DE LA CAÍDA)

Alemania 2025
Alemán. 149'

Dirección: Mascha Schilinski
Guion: Louise Peter, Mascha Schilinski
Intérpretes: Hanna Heckt, Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler
Fotografía: Fabian Gamper
Música: Michael Fiedler, Eike Hosenfeld
Premios: Festival de Cannes 2025: Premio del Jurado
Soporte: DCP

SINOPSIS

A lo largo de un siglo, las vidas de cuatro jóvenes de diferentes épocas que habitan una granja alemana se entrelazan de manera misteriosa. El amor, la pérdida y la pertenencia conectan sus destinos, desdibujando las fronteras entre pasado y presente.

AGOSTO CLANDESTINO



Miércoles, 22 de julio

UN POETA

Colombia 2025
Español (VO). 120'

Dirección: Simón Mesa Soto
Guion: Simón Mesa Soto
Intérpretes: Ubeimar Rios, Rebeca Andrade, Guillermo Cardona
Fotografía: Juan Sarmiento G.
Música: Matti Bye, Trío Ramberget
Premios: Festival de Cannes 2025: Un Certain Regard: Premio del Jurado
Soporte: DCP

SINOPSIS

Óscar Restrepo, el poeta del título, no ha sido capaz de estar a la altura de sus prometedores inicios en la literatura y sobrevive como puede dando clases en un instituto y cuidando de su madre. En Yurlady, una de sus alumnas, descubre un espíritu afín, un diamante en bruto de la poesía.

AGOSTO CLANDESTINO



Martes, 28 de julio

A NIGHT OF KNOWING NOTHING
(UNA NOCHE SIN SABER NADA)

India 2021
Hindi (VOSE). 95'

Dirección: Payal Kapadia
Guion: Payal Kapadia, Himanshu Prajapati
Intérpretes: Documental, Voz: Bhumisuta Das
Fotografía: Ranabir Das
Soporte: DCP

SINOPSIS

L, una estudiante universitaria en la India, escribe cartas a su amante de quien se separó, mientras él está fuera. A través de estas cartas, vislumbramos los drásticos cambios que se están produciendo a su alrededor. Fusionando la realidad con la ficción, los sueños, los recuerdos, las fantasías y las ansiedades, se despliega una narrativa amorfa.

AGOSTO CLANDESTINO



Miércoles, 29 de julio

GEU JAYEONI NEGE MWORAGO HANI
(¿QUÉ TE DICE ESA NATURALEZA?)

Corea del Sur 2025
Coreano (VOSE). 108'

Dirección: Hong Sang-soo
Guion: Hong Sang-soo
Intérpretes: Seong-guk Ha, Yoon So-yi, Hae-hyo Kwon
Fotografía: Hong Sang-soo
Música: Hong Sang-soo
Premios: Festival de Berlín 2025: Nominada a Oso de Oro - Mejor película
Soporte: DCP

SINOPSIS

El joven poeta Donghwa (Ha Seong-guk) visita por primera vez la casa de la familia de su novia Junhee (Kang Soyì), descubriendo que es más grande y lujosa de lo que pensaba. Allí conoce a sus suegros y su cuñada, y acaban pasando el día juntos, entre conversaciones, comida y bebida. Conforme fluye el alcohol, irán surgiendo tensiones y revelándose secretos.