

FEBRERO 2025



Filmoteca de La Rioja  
**RAFAEL AZCONA**

**SALA GONZALO DE BERCEO**  
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

**entradas.com**

**Horario de taquilla:**  
Una hora antes del comienzo de la sesión.  
La programación podría sufrir variaciones que se anunciarán con anterioridad.

**HORARIO: 19.30 h**  
**PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €**

[www.larioja.org/filmoteca](http://www.larioja.org/filmoteca)



Respete  
la butaca  
asignada



Acuda con  
antelación a las  
proyecciones

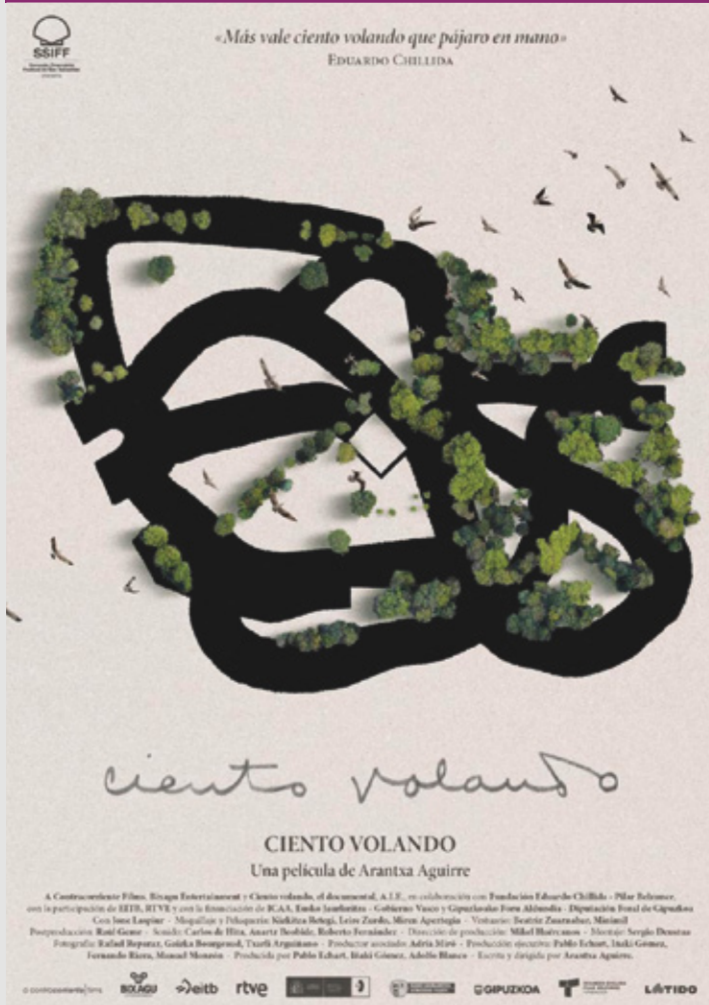


Comenzada la sesión  
no se permitirá  
la entrada a la sala



No está  
permitido comer  
en la sala

## BELLAS ARTES



Martes, 4 de febrero  
**CIENTO VOLANDO**

España 2024  
Español (VO). 92'

**Dirección:** Arantxa Aguirre  
**Guion:** Arantxa Aguirre  
**Intérpretes:** Eduardo Chillida, Jone Laspiur  
**Soporte:** DCP

### SINOPSIS

Película documental sobre el escultor Eduardo Chillida que nos presenta a Jone, una joven estudiante de Bellas Artes que se dirige al Peine del Viento en San Sebastián. Allí se encuentra con la obra más emblemática de Chillida. Se cumplen cien años del nacimiento del escultor y Jone se propone conocerlo a fondo.

## BELLAS ARTES



Miércoles, 5 de febrero  
**HERE**

Bélgica 2023  
Neerlandés, francés, rumano y  
chino (VOSE). 84'

**Dirección:** Bas Devos  
**Guion:** Bas Devos  
**Intérpretes:** Stefan Gota, Liyo Gong, Cédric Luvuezo  
**Fotografía:** Grimm Vandekerckhove  
**Música:** Brecht Ameel  
**Premios:** Festival de Berlín 2023: Mejor película (Sección Encounters)  
**Soporte:** DCP

### SINOPSIS

Stefan, un obrero de la construcción rumano que vive en Bruselas, está a punto de regresar a su país. Cocina una gran olla de sopa con sobras que tiene en su nevera para repartirla como regalo de despedida entre amigos y familiares. Justo cuando está listo para irse, conoce a una joven chino-belga que está preparando un doctorado sobre musgos. Su atención hacia lo casi invisible le detiene en seco.

## BELLAS ARTES



Martes, 11 de febrero  
**BONNARD, PIERRE ET MARTHE**  
(BONNARD, EL PINTOR Y SU MUSA)

Francia 2023  
Francés (VOSE). 122'

**Dirección:** Martin Provost  
**Guion:** Marc Abdelnour, Martin Provost  
**Intérpretes:** Cécile de France, Vincent Macaigne, Stacy Martin  
**Fotografía:** Guillaume Schiffman  
**Soporte:** DCP

### SINOPSIS

Pierre Bonnard no sería el famoso pintor sin Marthe, su enigmática musa y compañera, que aparece en más de un tercio de su obra. La película explora su compleja relación, marcada por la reclusión y la dependencia mutua. Marthe, con su fuerte personalidad y misterioso pasado, inspira profundamente a Bonnard, influyendo en su arte hasta el final.

## BELLAS ARTES Y LA PRENSA



Miércoles, 12 de febrero  
**IL SOL DELL'AVVENIRE**  
(EL SOL DEL FUTURO)

Italia 2023  
Italiano (VOSE). 91'

**Dirección:** Nanni Moretti  
**Guion:** Francesca Marciano, Nanni Moretti, Federica Pontremoli, Valia Santella  
**Intérpretes:** Nanni Moretti, Margherita Buy, Silvio Orlando  
**Fotografía:** Michele D'Attanasio  
**Música:** Michele D'Attanasio  
**Premios:** Festival de Cannes 2023: Nominada a Palma de Oro: Mejor película.  
**Soporte:** DCP

### SINOPSIS

Giovanni, un reconocido realizador italiano, está a punto de empezar a rodar una película política. Pero entre su matrimonio en crisis, la situación de su coproductor al borde de la bancarrota y una industria cinematográfica en pleno cambio, ¡todo parece estar en su contra! Giovanni, siempre al borde del precipicio, tendrá que volver a pensar su forma de hacer las cosas si quiere que su pequeño mundo tenga un futuro brillante.





Filmoteca de La Rioja  
**RAFAEL AZCONA**

**SALA GONZALO DE BERCEO**  
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño

Venta de entradas anticipadas:

**entradas.com**

**Horario de taquilla:**  
Una hora antes del comienzo de la sesión.  
La programación podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

**HORARIO: 19.30 h**  
**PRECIO: 2,5 € / Con carnet joven 2 €**

[www.larioja.org/filmoteca](http://www.larioja.org/filmoteca)



Respete  
la butaca  
asignada



Acuda con  
antelación a las  
proyecciones



Comenzada la sesión  
no se permitirá  
la entrada a la sala



No está  
permitido comer  
en la sala

ESTRENO SIN ESTRENAR



Martes, 18 de febrero  
**QUEER**

Italia 2024  
Inglés y español (VOSE). 135'

**Dirección:** Luca Guadagnino  
**Guion:** Justin Kuritzkes. Novela: William S. Burroughs  
**Intérpretes:** Daniel Craig, Drew Starkey, Jason Schwartzman  
**Fotografía:** Sayombhu Mukdeeprom  
**Música:** Trent Reznor, Atticus Ross  
**Premios:** Festival de Venecia 2024: Nominada a León de Oro - Mejor película  
**Soporte:** DCP

**SINOPSIS**

1950. William Lee, un expatriado estadounidense de unos 50 años en Ciudad de México, pasa sus días casi solo, salvo algunos contactos con otros miembros de la pequeña comunidad estadounidense. Su encuentro con Eugene Allerton, un joven estudiante recién llegado a la ciudad, le muestra, por primera vez, que finalmente podría ser posible establecer una conexión íntima con alguien.

BELLAS ARTES



Miércoles, 19 de febrero  
**LA GUITARRA FLAMENCA DE YERAI CORTÉS**

España 2024  
Español (VO). 91'

**Dirección:** C. Tangana  
**Intérpretes:** Yeraí Cortés y C.Tangana  
**Fotografía:** Oriol Barcelona, Nauzet Gaspar, Àlvar Riu, Diego Trenas, Arnau Valls Colomer  
**Música:** Yeraí Cortés  
**Premios:** Festival de San Sebastián 2024: Mención Especial (Sección New Directors)  
**Soporte:** DCP

**SINOPSIS**

La guitarra flamenca de Yeraí Cortés es una historia que combina la fuerza de la música con el peso de un secreto familiar que debe salir a la luz. Protagonizada por el propio Yeraí Cortés, la trama explora temas de pasión, amor y perdón mientras el protagonista se enfrenta a las verdades ocultas de su familia.

BELLAS ARTES



Martes, 25 de febrero  
**LES PIRES (LOS PEORES)**

Francia 2022  
Francés (VOSE). 96'

**Dirección:** Lise Akoka, Romane Gueret  
**Guion:** Lise Akoka, Romane Gueret, Elénore Gurrey  
**Intérpretes:** Mallory Wanecque, Timéo Mahaut, Johan Heldenbergh  
**Fotografía:** Eric Dumont  
**Música:** Sebastien Pan  
**Premios:** Festival de Cannes 2022. Mejor película (sección "Un Certain Regard")  
**Soporte:** DCP

**SINOPSIS**

Un rodaje cinematográfico va a comenzar en la barriada Picasso, en Boulogne-Sur-Mer, al norte de Francia. Durante el casting, cuatro niños y adolescentes son elegidos para participar en la película. En el barrio todos se sorprenden: ¿por qué escoger sólo a "los peores"?

BELLAS ARTES



Miércoles, 26 de febrero  
**EIN GANZES LEBEN (TODA UNA VIDA)**

Austria 2023  
Alemán (VOSE). 115'

**Dirección:** Hans Steinbichler  
**Guion:** Ulrich Limmer. Novela: Robert Seethaler  
**Intérpretes:** Stefan Gorski, August Zirner, Ivan Gustafik  
**Fotografía:** Armin Franzen  
**Música:** Matthias Weber  
**Soporte:** DCP

**SINOPSIS**

Sigue la vida de Andreas Egger a lo largo de ocho décadas en el siglo XX. Una vida definida por las dificultades, los conflictos y la violencia, así como por tiempos felices y románticos. Basada en la novela homónima de Robert Seethaler.