



Filmoteca de La Rioja
RAFAEL AZCONA

Noviembre 2019

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño.

Horario de taquilla: una hora antes del comienzo de la sesión.

HORARIO 20.15 h - **PRECIO** 2,5 € - **CARNÉ JOVEN** 2 €

Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala.

No está permitido comer en la sala.

La programación anunciada podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

www.larioja.org/filmoteca



Cultura para todos



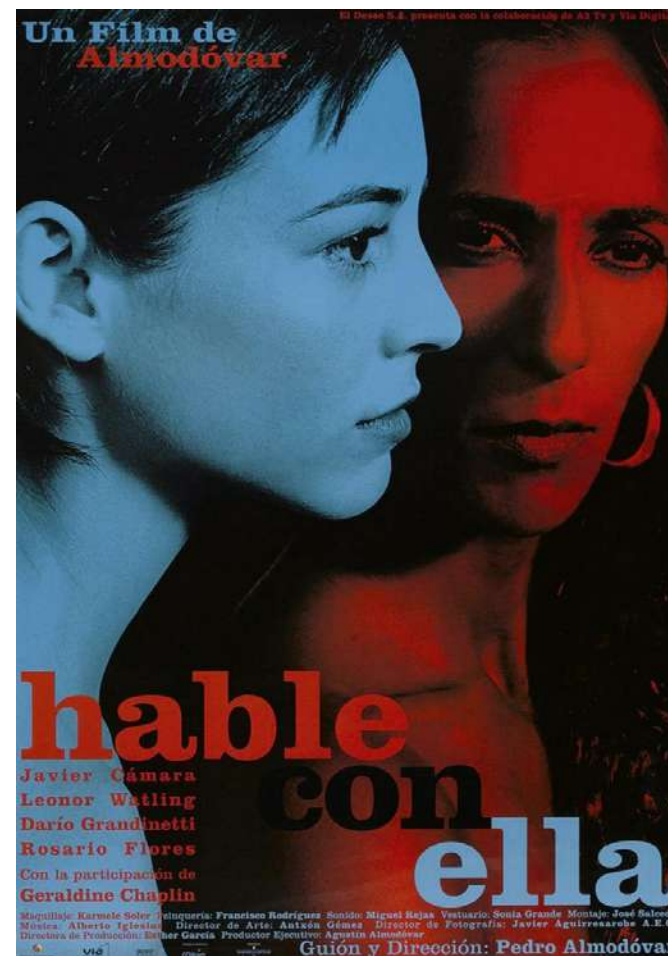
Martes, 5 de noviembre
Chuva é cantoria na aldeia dos mortos (El canto de la selva)
Brasil 2018
Portugués y kraho (VOSE). 114'

CINE SOLIDARIO

Dirección: João Salaviza, Renée Nader Messora
Intérpretes: Henrique Ihjac Kraho, Raene Koto Kraho
Fotografía: Renée Nader Messora
Género: Drama. Vida rural. Cine solidario
Premios: Festival de Cannes 2018: Un Certain Regard - Premio Especial del Jurado. Festival de Mar del Plata 2018: Premio Especial del Jurado.

SINOPSIS

Un niño, de 15 años, que vive en el pueblo de Krahô experimenta un suceso sobrenatural: la voz de su padre fallecido le anima a que celebre un evento funerario con el objetivo de que su espíritu consiga, finalmente, abandonar el mundo de los vivos y dirigirse al pueblo de los muertos. Sin embargo, sabiendo que si realiza esta acción se acabará convirtiendo en un chamán, el joven decide mudarse a la civilización del Este. Lo que se avecina será algo que no espere en absoluto.



Miércoles, 6 de noviembre
Hable con ella
España 2002
Español (VO). 112'

CICLO ALMODÓVAR

Dirección: Pedro Almodóvar
Guión: Pedro Almodóvar
Intérpretes: Javier Cámara, Leonor Watling, Darío Grandinetti, Rosario Flores, Geraldine Chaplin, Mariola Fuentes, Ana Fernández, Cecilia Roth, Paz Vega
Música: Alberto Iglesias
Fotografía: Javier Aguirresarobe
Género: Drama. Romance | Melodrama.
Premios: Oscar 2002: Mejor guion original. 2 nominaciones. Globos de Oro 2002: Mejor película extranjera

SINOPSIS

Benigno es un enfermero que se enamora de una bailarina a la que no conoce. Tras un accidente, ella entra en coma y acaba bajo su cuidado. Cuando una torera sufre una cogida y cae en coma, es llevada a la misma sala, y Benigno entabla amistad con su acompañante, Marcos. Dentro de la clínica, la vida de los cuatro personajes fluye en todas las direcciones, pasado, presente y futuro, arrastrando a los cuatro a un destino insospechado.



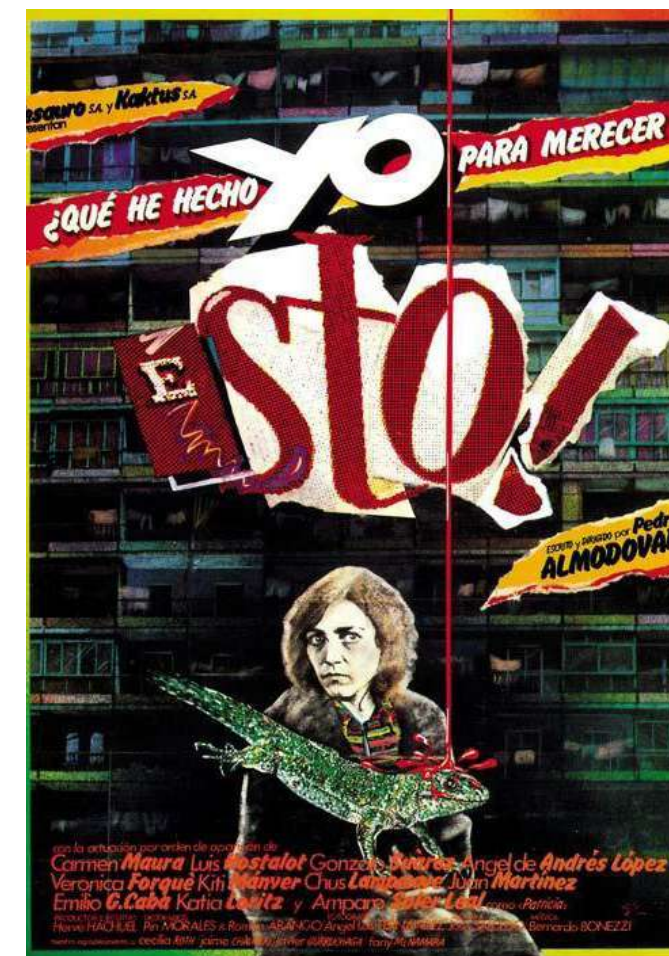
Martes, 12 de noviembre
Tian lai meng xiang (Balada desde el Tíbet)
China 2017
Tibetano y chino mandarín. (VOSE). 84'

CINE SOLIDARIO

Dirección: Zhang Wei
Guión: Chu Zheng, Ruirui Chen, Nyida Tsering, Gregory Marquette, Qianyi Song, Xu Zhao, Ying Qin, Dan Li, Yuanyuan Gao, Wan Zhang, Hailan Wang
Intérpretes: Lobsang Turpten, Yeshi Choedon, Karma Sangmo, Pama Gumi, Sonam Wangdu, Hao Huang, Gawang Dolma
Música: Peter Golub
Fotografía: Zhongcai Tang, Peng Hou, Wenyan Ju
Género: Drama | Road Movie. Discapacidad. Cine Solidario

SINOPSIS

"Ballad From Tibet" es la historia de un grupo de niños tibetanos que se embarcan en una odisea por distintas razones. Thumpten, con la visión parcial de un ojo y el otro ojo completamente disfuncional, quiere ver el mundo antes de que su vida se vuelva completamente oscura. Droma, una preciosa chica tejedora, quiere demostrarle a su abuela que es algo más que una simple tejedora presentándose en un programa de televisión. Sonam, un masajista ciego, está harto de su aburrido trabajo. Kalsang, el menor de ellos, sigue a los demás porque suena terriblemente divertido. Con la ayuda de una familia nómada, una flota de motoristas y un productor de televisión, el grupo se dirige a la metrópolis de Shenzhen. Su meta es cantar en televisión para alcanzar una gran audiencia.



Miércoles, 13 de noviembre
¿Qué he hecho yo para merecer esto!
España 1984
Español (VO). 101'

CICLO ALMODÓVAR

Dirección: Pedro Almodóvar
Guión: Pedro Almodóvar
Intérpretes: Carmen Maura, Verónica Forqué, Luis Hostalot, Gonzalo Suárez, Kiti Mánver, Cecilia Roth, Ángel de Andrés López, Amparo Soler Leal, Chus Lampreave, Emilio Gutiérrez Caba, Javier Gurruchaga, Francisca Caballero, Pedro Almodóvar.
Música: Bernardo Bonezzi
Fotografía: Ángel Luis Fernández
Género: Comedia. Drama | Comedia negra. Familia.

SINOPSIS

La vida de Gloria (Carmen Maura) no está atravesando por su mejor momento. Trabaja sin descanso como mujer de la limpieza y es adicta a las pastillas. Por si fuera poco, vive con su marido Antonio (Ángel de Andrés López), un taxista que no la quiere y que sigue enamorado de una cantante alemana de la que fue chófer en su juventud. Además, uno de sus hijos vende heroína mientras que el otro se acuesta con hombres. Todo se complicará cuando Antonio participe de una estafa para escribir un manuscrito falso de las memorias de Hitler que intentará vender en el mercado negro.



Noviembre 2019

SALA GONZALO DE BERCEO
Calvo Sotelo, 11 - 26003 Logroño.

Horario de taquilla: una hora antes del comienzo de la sesión.

HORARIO 20.15 h - PRECIO 2,5 € - CARNÉ JOVEN 2 €

Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala.

No está permitido comer en la sala.

La programación anunciada podría sufrir variaciones que se anunciarían con anterioridad.

www.larioja.org/filmoteca



Cultura para todos



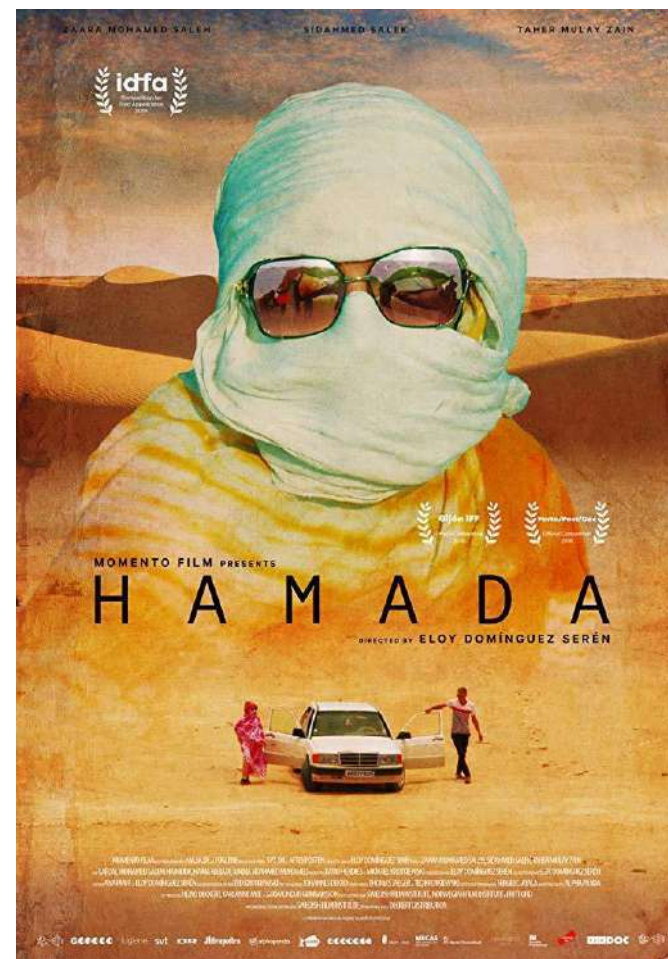
Martes, 19 de noviembre
Idrissa, crónica de una muerte cualquiera
España 2018
Español (VO). 94'

CUÉNTALO

Dirección: Xavier Artigas, Xapo Ortega
Guión: Laia Manresa
Intérpretes: Documental
Música: Filastine
Fotografía: Lucía Venero
Género: Documental | Inmigración
Premios: Festival de Sevilla 2018: Sección Oficial

SINOPSIS

Xavier Artigas (Ciutat morta, 2013), pone el foco en otro caso real para un nuevo trabajo de denuncia: 'Idrissa, crónica de una muerte cualquiera' recupera el caso de un joven inmigrante africano, que murió en el Centre d'Internament d'Estrangers de Barcelona en enero de 2012, intentando reconstruir qué sucedió, y retratando el drama de la realidad de quienes llegan a otro país en busca de un futuro mejor.



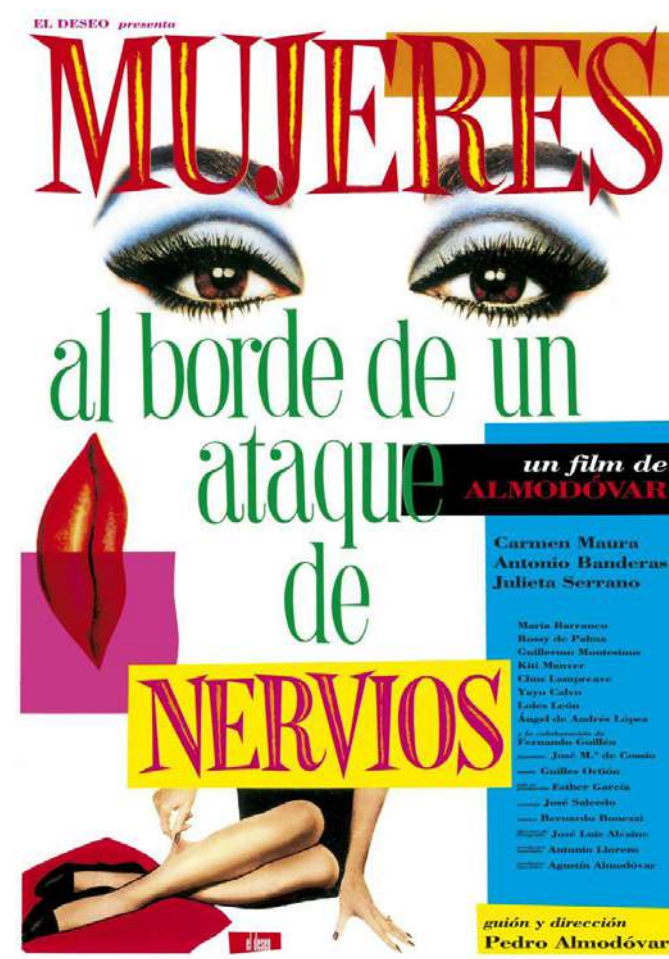
Miércoles, 20 de noviembre
Hamada
Suecia 2018
Árabe Hassanía (VOSE). 89'

CINE SOLIDARIO

Dirección: Eloy Domínguez Serén
Intérpretes: Documental
Música: Kjetil Schander Luhr
Fotografía: Eloy Domínguez Serén
Género: Documental. Cine Solidario
Premios: Mejor película española y al mejor director de película española en el Festival de Cine de Gijón de 2018

SINOPSIS

En medio de ese desierto de la nada que es el Sahara se crían las generaciones a las que Marruecos negó el país en 1975. El tiempo presente pasa matando las horas, pero eres joven y hay amigos, hay risa necesaria, hay ideas rebeldes y hay sueños inconformistas dichos muy alto y claro. Lejos de humillar la cabeza, arreglan coches que puedan correr, aunque no vayan más allá de las alambradas y muros que los quieren retenidos e invisibles. Y hasta protegidos si no molestan.



Martes, 26 de noviembre
Mujeres al borde de un ataque de nervios
España 1988
Español (VO). 89'

CICLO ALMODÓVAR

Dirección: Pedro Almodóvar
Guión: Pedro Almodóvar
Intérpretes: Carmen Maura, Antonio Banderas, Julieta Serrano, Rossy de Palma, María Barranco, Chus Lampreave, Guillermo Montesinos, Fernando Guillén, Kiti Manver, Loles León, Ángel de Andrés López, Francisca Caballero, Agustín Almodóvar.
Música: Bernardo Bonezzi
Fotografía: José Luis Alcaine
Género: Comedia negra. Historias cruzadas
Premios: 5 premios Goya 1988: incluyendo mejor película y actriz (Maura). Nominada al Oscar 1988: Mejor película de habla no inglesa

SINOPSIS

Pepa e Iván son actores de doblaje. Él es un mujeriego empedernido y, después de una larga relación, rompe con Pepa: le deja un mensaje en el contestador pidiéndole que le prepare una maleta con sus cosas. Pepa, que no soporta vivir en una casa llena de recuerdos, decide alquilarla. Mientras espera que Iván vaya a recoger la maleta, la casa se le va llenando de gente extravagante de la que aprenderá muchas cosas sobre la soledad y la locura.



Miércoles, 27 de noviembre
The Night Of The Hunter (La noche del cazador)
Estados Unidos 1955
Inglés (VOSE). 93'

PELICULAS DE CULTO

Dirección: Charles Laughton
Guión: James Agee (Novela: David Grubb)
Intérpretes: Robert Mitchum, Billy Chapin, Sally Ann Bruce, Shelley Winters, Lillian Gish, Peter Graves, Evelyn Varden, James Gleason
Música: Walter Schumann
Fotografía: Stanley Cortez (B&W)
Género: Intriga. Drama. Cine negro. Thriller

SINOPSIS

Cuando Bob Harper lleva a cabo un atraco en el que mueren dos personas, huye con el botín a casa, donde decide guardarlo, confiándole el secreto a sus dos hijos. Tras su detención, compartiendo celda con un misterioso personaje, no deja de soñar en voz alta con el oro, lo que despierta altamente el interés de su compañero. Después de que Bob sea juzgado y ahorcado, su compañero, que se llama Harry Powell (Robert Mitchum), marcha al pueblo para encontrar a la viuda, enamorarla, casarse con ella y conocer el paradero del tesoro escondido. Sabiendo que los hijos pequeños quienes conocen el paradero del botín, les persigue sin piedad. Ambos hermanos, abandonados a su suerte, emprenderán un largo camino de huida.