

## 8 DE MARZO - DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES

### 1. Escuela de Igualdad

#### CATAS PARA LA IGUALDAD. POR NOSOTRAS

**Viernes, 7 de marzo de 2025. De 19:00 h. a 21:00 h.**

Logroño. *Espacio Lagares* – C/Ruavieja, 18.

**Viernes, 14 de marzo de 2025. De 19:00 h. a 21:00 h.**

Nájera. *Teatro Doga* – C/ Constantino Galán, 8-14.

**Viernes, 28 de marzo de 2025. De 19:00 h. a 21:00 h.**

Arnedo. *Teatro Cervantes* – Paseo de la Constitución, 35.

### 2. Proyección Video Testimonio de mujeres riojanas

#### PROYECCIÓN VIDEO TESTIMONIO DE MUJERES RIOJANAS “Ayer y Hoy ABRIMOS CAMINOS DE JUSTICIA E IGUALDAD”

**Muestra del 7 de marzo al 21 de marzo de 2025.**

Pantallas Logroño: IRJ (C/ Muro Francisco de la Mata, 8).

Ayuntamiento (Hall /Plaza del O10).

Hall edificio La Bene (C/ Marqués de Murrieta, 76).

Hospital San Pedro (C/ Piqueras, 98).

Pantallas Calahorra: Hospital Calahorra (Centro Comercias Eroski, Ctra. Logroño s/n)

### 3. Exposiciones Pública abierta

#### EXPOSICIÓN EFÍMERA DEL DELANTAL DE LA ABUELA AL DELANTAL DE PAPÁ

**Muestra del 7 de marzo al 5 de mayo de 2025.**

Logroño. *Concha del Espolón*.

Se trata de un mural realizado con paneles en el que se mostrarán pegatinas en forma de delantal de colores realizadas por nuestros niños y niñas más vulnerables en los que poder escribir o dibujar cualidades de conciliación y corresponsabilidad, mensajes a sus abuelas y papas, las tareas del hogar en las que colaboran, etc.

### 4. Composición de Murales y otras actividades en los centros educativos riojanos

#### ACTIVIDAD ESCOLAR DE SENSIBILIZACIÓN DEL DELANTAL DE LA ABUELA AL DELANTAL DE PAPÁ

**Actividad propuesta con motivo del 8 de marzo en los Centros Educativos Riojanos y Organizaciones y Fundaciones que trabajan con nuestros menores vulnerables.**

*Los Delantales.*

Se invita a las y los menores de 3º y 4º de primaria a plasmar en las más de 6000 pegatinas de colores en forma de delantal que se han hecho llegar el reconocimiento y gratitud al esfuerzo de sus ascendentes femeninas (abuelas, bisabuelas, madres, tías, etc.) para que las tengan como REFERENTES VALIENTES Y PROTAGONISTAS de esta sociedad mejor en derechos y reconocimientos para las niñas y mujeres.

## 5. Exposiciones Didácticas

### EXPOSICIÓN ITINERANTE MUJERES EMPRENDEDORAS EN LA RIOJA

**Muestra del 1 al 31 de marzo de 2025.**  
Briones.

### EXPOSICIÓN ITINERANTE MUJERES EN LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA RIOJA

**Muestra del 1 al 31 de marzo de 2025.**  
Nájera.

### EXPOSICIÓN ITINERANTE MUJERES EN LA CIENCIA EN LA RIOJA

**Muestra del 6 al 24 de febrero de 2025.**  
Pradejón.

### EXPOSICIÓN ITINERANTE MUJERES DE CINE DE LA RIOJA

**Muestra del 28 de febrero al 10 de marzo de 2025.**  
CEIP Duquesa de la Victoria.

### EXPOSICIÓN ITINERANTE MUJERES EN LA MÚSICA EN LA RIOJA

**Muestra del 7 al 17 de marzo de 2024.**  
Conservatorio de La Rioja, Bene (C/ Marqués de Murrieta, 76)

## 6. Cortos en Femenino

**CORTOS EN FEMENINO** (Presentación, visionado y posterior charla-coloquio de los 5 trabajos ganadores de este certamen en el año 2.024)

**Jueves 6 de marzo de 2025. De 19:30 a 21:00h.**  
Logroño. Sala Gonzalo de Berceo – C/Pdte. Leopoldo Calvo Sotelo, 11, 26003.

**Títulos:** COLORADO, ESTIGMA, HÁBITAT, INTERCAMBIO y MENTISTE AMANDA

*Duración 65 minutos*

*Con la intervención de Chus Fenero, Secretaria de TRAMA, Coordinadora de Muestras y Festivales de cine, video y multimedia realizados por mujeres)*

## **7. Sensibilización IGUALDAD, CORRESPONSABILIDAD Y PREVENCIÓN VIOLENCIA en el CENTRO PENITENCIARIO DE LOGROÑO (con la colaboración del CAM)**

**JORNADAS DE SENSIBILIZACIÓN SOBRE CORRESPONSABILIDAD Y MASCULINIDADES IGUALITARIAS COMO PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA MACHISTA.**

**Martes 4 de marzo de 2025. De 11:00 a 12.30h.**

Logroño. Centro Penitenciario, Camino, Calleja Vieja, 200, 26007 Logroño.

*Con la colaboración de Profesionales del CAM que informarán sobre recursos y prestaciones que ofrece para atender a las mujeres*

**Jueves 27 de marzo de 2025. De 11:00 a 12.30h.**

*Con la intervención en ambas jornadas de Unai Zabaleta Aldaz, Sociólogo y experto en igualdad de Mujeres y Hombres, técnico de proyectos y formador en materia de igualdad y masculinidades en Navarra, País Vasco y La Rioja.*

## **8. Premios por la igualdad**

**Premios de CONCURSO DE DIBUJO y de fotografía POR LA IGUALDAD**

Se convocó el concurso de dibujo POR LA IGUALDAD, y como resultado hemos recibido desde el 7 de enero al 6 de febrero, con buena aceptación y mejor calidad.

El tema del concurso elegido ha sido “Nuestras mujeres, nuestras referentes” con ello les hemos pedido al alumnado que por medio de esta expresión artística visibilizase, valorasen y reflejasen a esas mujeres que en sus vidas consideran referentes que han marcado sus historias personales, contribuido a cambiar la sociedad hacia una más igualitaria y de oportunidades, que frente a cualquier adversidad han seguido adelante etc.

*Dirección General de Servicios Sociales e Instituto de Igualdad  
Subdirección General de Igualdad - Gobierno de La Rioja.*

## **9. Recursos de interés del Centro de Documentación de la Mujer (CDM)**

**Boletines para la igualdad MIRADAS**

Boletines especializados. Formato electrónico.

Centro de Documentación de la Mujer de La Rioja.

Logroño. Av. Gran Vía Rey Juan Carlos, 7, 5º.

**CHARLA COLOQUIO “MUJER, DEPORTE Y DISCAPACIDAD”**

**Lunes 24 de marzo de 2025. De 13:00 a 14:00h.**

Logroño. Salón de Actos del IES Práxedes Matero Sagasta – C/ Duquesa de la Victoria, 1.

**PONENTE: DOÑA ADIARATOU IGLESIAS FORNEIRO**

Nació en Bamako, Malí en 1999. En 2010 abandonó el país y se mudó a Logroño donde residían su hermano y la mujer de éste, aunque acabó ingresando en un orfanato donde permaneció por 2 años hasta que fue adoptada, pasando a residir en Lugo con su familia adoptiva.

Padece de albinismo, lo que le da una visión de solo el 10%, que se sitúa en torno al 20% mediante el uso de gafas.

Ganó dos medallas de plata en el Campeonato Mundial de Atletismo Adaptado de 2019. Además, ostenta el récord de España en los 100 m en la categoría T12, al alcanzar un tiempo de 12,42 segundos durante el Grand Prix de Atletismo en Grosseto, y volvió a rebajar ese tiempo en el mundial de Dubái en el que quedó subcampeona con un tiempo de 11,99.7

Representó a España en los Juegos Paralímpicos de Tokio 2020, donde obtuvo una medalla de oro en la prueba de 100 m clase T13 y una de plata en los 400 m T13.

Pese a su discapacidad, Iglesias también compite en pruebas de atletismo no adaptado y ha llegado a ser medallista en el Campeonato de España de Atletismo Sub-23.



## 1. ESCUELA DE IGUALDAD

### CATAS PARA LA IGUALDAD: **POR NOSOTRAS**

**Viernes, 7 de marzo de 2025. De 19:00 h. a 21:00 h.**

Logroño. *Espacio Lagares – C/Ruavieja, 18.*

**Viernes, 14 de marzo de 2025. De 19:00 h. a 21:00 h.**

Nájera. *Teatro Doga – C/ Constantino Galán, 8-14.*

**Viernes, 28 de marzo de 2025. De 19:00 h. a 21:00 h.**

Arnedo. *Teatro Cervantes – Paseo de la Constitución, 35.*

Con ocasión de la celebración del Día Internacional de las Mujeres, proclamado el 8 de marzo por la Asamblea General de Naciones Unidas el 16 de diciembre de 1977, con el fin de promover la igualdad de género, el empoderamiento de las mujeres y la eliminación de la discriminación contra la mujer, se ha diseñado un acto institucional denominado “**CATAS PARA LA IGUALDAD: POR NOSOTRAS**”.

Este año, recogiendo las propuestas de las mujeres participantes en las catas del año pasado, serán mixtas pudiendo acudir mujeres con hombres, porque, además, contaremos durante el desarrollo de las catas con compañeros de viaje que, además de hablarnos del producto, compartirán su percepción de la situación de la mujer en el ámbito social, económico y laboral de elaboración, producción y comercialización del producto del que nos hablarán.

Desde luego, nuevamente las protagonistas indiscutibles serán **mujeres riojanas referentes** en distintos ámbitos de la cultura riojana las que compartirán su experiencia con el fin visibilizar el legado femenino, ampliando las vías de desarrollo personal y profesional de niñas y mujeres, y fomentar los espacios para su participación femenina en la escena pública.

Otra novedad es el producto que se va a degustar, cierto que en nuestra tierra se hace el mejor vino del mundo, así lo atestigua la campaña puesta en marcha con motivo del centenario de la DOC, pero también se hacen otros buenos caldos espirituosos y manjares estupendos señeros en cada localidad riojana, que serán motivo de disfrute de los asistentes a las catas.

Todo ello enmarcado, nuevamente, en tres actividades de cata y degustación, de asistencia pública gratuita y dirigidas por mujeres, para la sensibilización, visibilización y promoción de la igualdad de mujeres y hombres en la Comunidad Autónoma de La Rioja, así como en la sociedad en general.

Será ELENA CORZANA MATURANA, la profesional encargada de dirigir las catas, ella es Ingeniera agrícola, enóloga, viticultora y sumiller, ha aprovechado el tiempo para vivir sus inquietudes en diferentes bodegas del mundo en Chile, Nueva Zelanda o Sudáfrica.

Ella ha afirmado que se expresa a través de mis vinos desde su origen en Navarrete, está comprometida con lo auténtico y sus vinos son un reflejo de su historia, de las raíces que nunca olvidará.

El terreno que ha transformado en viña lo heredó de su madre, Ana Mari. Las viñas eran de mi abuelo Agapito.

“Me han apoyado mucho sabiendo que a una mujer no se le exige que viva de la agricultura. Más bien se piensa que la mujer tiene que cumplir con una familia. En mi caso he decidido que mi vida va por este camino. Yo no tengo hijos y mi realización personal está en trabajar la viña y elaborar vino, que no lo veo como un trabajo, sino como una forma de vida.”

Para poder acudir a la cata es necesario hacer reserva previa remitiendo un correo electrónico a la dirección [sdgigualdad@larioja.org](mailto:sdgigualdad@larioja.org) o llamando al teléfono 941.29.11.00 extensión 33031 o 33035, haciendo constar a qué cata vais a acudir (Logroño, Nájera o Arnedo) nombre, apellidos, teléfono y correo electrónico. No se admitirán más de dos personas por reserva al tratarse de un aforo limitado.

#### **Logroño.**

**Viernes, 7 de marzo de 2025. De 19:00 h. a 21:00 h.**

Logroño. *Espacio Lagares – C/Ruavieja, 18.*

**(40 PERSONAS)**

#### **Presentadora y directora de la Cata:**

- **Elena Corzana.** Ingeniera y Vinicultora.

#### **Productos, Participantes / Intervinientes:**

- **Beatriz Martínez.** DOP Aceite de La Rioja.
- **Clara Pérez Lax.** Artepania.
- **Alicia Fernández.** Queso Roca de Cabra (Ortigosa De Cameros).
- **Julia Escudero.** Bodega Benito Escudero (Vermú y Espumoso).
- **Elisa Palacios.** Kankel Bean to Bar.

#### **Nájera.**

**Viernes, 14 de marzo de 2025. De 19:00 h. a 21:00 h.**

Nájera. Teatro Doga – *C/ Constantino Galán, 8-14.*

**(30 PERSONAS)**

#### **Presentadora y directora de la Cata:**

- **Elena Corzana.** Ingeniera y Vinicultora.

#### **Productos, Participantes / Intervinientes:**

- **Aceite de la DOP Aceite de La Rioja.**
- **Clara Pérez Lax.** Artepania
- **Pimiento Najerano.** Conservas Marnal.
- **Vermú.** Bodega Martínez Lacuesta.
- **Espumoso.** Bodegas Santalba.



- **Elisa Palacios y Juan Ángel Rodríguez.** Kankel Bean to Bar.

**Arnedo.**

**Viernes, 28 de marzo de 2025. De 19:00 h. a 21:00 h.**

*Arnedo. Teatro Cervantes – Paseo de la Constitución, 35.*

**(30 PERSONAS)**

**Presentadora y directora de la Cata:**

- **Elena Corzana.** Ingeniera y Vinicultora.

**Participantes / Intervinientes:**

- **Clara Espinosa.** Presidenta del Consejo Regulador Aceite de La Rioja.
- **Isabel García.** Panarte.
- **Vermú.** Bodega Martínez Lacuesta).
- **Celia.** Quesos Celia (Ortigosa De Cameros).
- **Elisa Palacios y Juan Ángel Rodríguez.** Kankel Bean to Bar (Chocolate y Fardelejo).

## 2. EXPOSICIÓN EFÍMERA

### EXPOSICIÓN EFÍMERA DEL DELANTAL DE AL ABUELA AL DELANTAL DE PAPÁ

Muestra del 7 de marzo al 5 de mayo de 2025. Logroño. Concha del Espolón.

Se trata de un mural realizado con paneles en el que se mostrarán pegatinas en forma de delantal de colores realizadas por nuestros niños y niñas más vulnerables en los que poder escribir o dibujar cualidades de conciliación y corresponsabilidad, mensajes a sus abuelas y papas, las tareas del hogar en las que colaboran, etc.

Este año vamos a dar prioridad y mayor visibilidad y protagonismo a nuestros menores más vulnerables por sus condiciones sociales, familiares, culturales, físicas o mentales, colocando las pegatinas con los mensajes o dibujos que quieran realizar al respecto del tema de nuestras referentes (abuelas, madres, tías, bisabuelas, etc.) y también animando a los papás a que colaboren en las tareas de cuidado y del hogar o a que lo sigan haciendo porque lo hacen estupendamente y así conseguimos una sociedad más justa para mujeres y hombres, niños y niñas.

De momento me han confirmado APIR, ASPACE, PIONEROS E YMCA, serán las pegatinas que se expongan en el mural y como hay más espacio hemos abierto la exposición a los colegios que quieran participar hasta completar los paneles.

Os adjunto la carta remitida a los centros y las pegatinas.

## 3. EXPOSICIONES DIDÁCTICAS

### EXPOSICIÓN DIDÁCTICA MUJERES EMPRENDEDORAS EN LA RIOJA



**Exposición** de la [Subdirección General de Igualdad](#) con el objetivo visibilizar a mujeres relevantes en el ámbito empresarial en nuestra Comunidad Autónoma.

Las mujeres siempre se han destacado por ser emprendedoras y formar parte de equipos en los que se ha cimentado el éxito de muchas ideas empresariales. A través de esta exposición se reconoce el talento de mujeres que dirigen empresas punteras en La Rioja, mujeres creativas, innovadoras, que asesoran, mujeres con éxito que son referentes y pueden motivar a otras mujeres a emprender, y a las niñas a mirar hacia la empresa como medio para desarrollarse profesionalmente en los sectores que elijan, libres de estereotipos, y llegar a ocupar puestos directivos

### EXPOSICIÓN DIDÁCTICA MUJERES EN LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA RIOJA



**Exposición** de la [Subdirección General de Igualdad](#) que tiene como objetivo conocer y reconocer a mujeres destacadas en diferentes disciplinas de las artes plásticas de nuestra Comunidad Autónoma.

El papel de las mujeres en las artes ha sido relegado y difuminado a un segundo plano a lo largo de la historia. El objetivo de esta exposición es colaborar en la eliminación de los obstáculos que aún hoy encuentran muchas mujeres para ser reconocidas en igualdad de



condiciones al ámbito artístico, mostrar referentes que propicien nuevas concepciones, motiven e inspiren, y favorecer la equidad entre mujeres y hombres, niñas y niños.

### EXPOSICIÓN DIDÁCTICA MUJERES EN LA CIENCIA EN LA RIOJA



**Exposición** de la [Subdirección General de Igualdad](#) que tiene como objetivo conocer y reconocer a mujeres destacadas en diferentes disciplinas científicas de nuestra Comunidad Autónoma.

El papel de las mujeres en el mundo científico y de la investigación ha sido relegado, difuminado o apropiado indebidamente a lo largo de la historia. De modo que la muestra consta de seis ilustraciones a gran formato inspiradas en las vidas de seis mujeres riojanas que se presentan como referentes que propicien nuevas concepciones sobre las ciencias y sus ámbitos educativos y profesionales, capten el interés, motiven e inspiren, de modo que se favorezca la equidad entre mujeres y hombres, niñas y niños, aspecto con incidencia directa en la excelencia, el rendimiento económico y la justicia social.

### EXPOSICIÓN DIDÁCTICA MUJERES DE CINE DE LA RIOJA



**Exposición** de la [Subdirección General de Igualdad](#) que tiene como objetivo visibilizar a las mujeres más destacadas en el ámbito de las artes cinematográficas y audiovisuales de nuestra Comunidad, y de sensibilizar y dar a conocer, a la sociedad, la trayectoria y el papel que las mujeres han tenido en la historia.

Consta de seis ilustraciones a gran formato inspiradas en las vidas de ocho mujeres riojanas que trabajan o han trabajado en diferentes ámbitos dentro de la industria del cine, incluyendo dirección, guion, producción, interpretación o maquillaje.

### EXPOSICIÓN DIDÁCTICA MUJERES EN LA MÚSICA EN LA RIOJA



**Exposición** de la [Subdirección General de Igualdad](#) que tiene como objetivo difundir las actuaciones encaminadas a mejorar y fomentar el conocimiento de la situación de las mujeres en el ámbito de la música, así como su reconocimiento.

Consta de ocho ilustraciones inspiradas en las vidas de mujeres riojanas de la historia y de la actualidad, que despuntaron y despuntan en el campo de la música y en las que se recoge el legado de cada una de ellas.

Se trata de exposiciones itinerantes con el fin de que puedan desplazarse por todo el territorio de la Comunidad Autónoma de La Rioja y exponerse en centros educativos, asociaciones, ayuntamientos, etc., con ocasión de diferentes eventos artísticos, culturales o de concienciación social.

**Las exposiciones se pueden solicitar rellenando un breve formulario. Escribir a:**  
[servicioigualdad@larioja.org](mailto:servicioigualdad@larioja.org)

### 3. CHARLA COLOQUIO “MUJER, DEPORTE Y DISCAPACIDAD”

#### CHARLA COLOQUIO “MUJER, DEPORTE Y DISCAPACIDAD”

Lunes 24 de marzo de 2025. De 13:00 a 14:00h.

Logroño. Salón de Actos del IES Práxedes Matero Sagasta – C/ Duquesa de la Victoria, 1.

#### PONENTE: DOÑA ADIARATOU IGLESIAS FORNEIRO

Nació en Bamako, Malí en 1999. En 2010 abandonó el país y se mudó a Logroño donde residían su hermano y la mujer de éste, aunque acabó ingresando en un orfanato donde permaneció por 2 años hasta que fue adoptada, pasando a residir en Lugo con su familia adoptiva.

Padece de albinismo, lo que le da una visión de solo el 10%, que se sitúa en torno al 20% mediante el uso de gafas.

Ganó dos medallas de plata en el Campeonato Mundial de Atletismo Adaptado de 2019. Además, ostenta el récord de España en los 100 m en la categoría T12, al alcanzar un tiempo de 12,42 segundos durante el Grand Prix de Atletismo en Grosseto, y volvió a rebajar ese tiempo en el mundial de Dubái en el que quedó subcampeona con un tiempo de 11,99.7

Representó a España en los Juegos Paralímpicos de Tokio 2020, donde obtuvo una medalla de oro en la prueba de 100 m clase T13 y una de plata en los 400 m T13.

Pese a su discapacidad, Iglesias también compite en pruebas de atletismo no adaptado y ha llegado a ser medallista en el Campeonato de España de Atletismo Sub-23.

Organizada el [Centro de Documentación de la Mujer](#), servicio dependiente de la [Subdirección General de Igualdad](#), que ofrece asesoramiento y recursos especializados en materia de igualdad.

Por motivos de aforo se debe realizar la inscripción a través de correo electrónico o llamada telefónica.

**Dirección:** Av. de la Gran Vía Rey Juan Carlos 7, 5º, 26071, Logroño (La Rioja).

**Correo electrónico:** [centrodocumentacionmujer@larioja.org](mailto:centrodocumentacionmujer@larioja.org)

**Teléfono:** 941 294 550.

### 4. PREMIOS POR LA IGUALDAD NUESTRAS MUJERES REFERENTES

Resolución 51/2024, de 30 de noviembre, por la que se convocan los premios (BOR nº 253 de 26 de diciembre), al amparo de la Orden SPS/26/2024, de 23 de abril, por la que se establecen las bases reguladoras de los premios.

De acuerdo con el artículo 3.3 de la Orden SPS/26/2024 los premios **tienen un valor** máximo de 150 euros para cada uno de los primeros premios y premios ACNEE; de 120 euros para cada uno de los segundos premios y de 90 euros para cada uno de los terceros premios.

Estos premios serán en especie de acuerdo con la Resolución 51/2024, para ello se ha llegado a un acuerdo con la librería CEREZO de Logroño que ha emitido los

correspondientes BONOS por las cantidades correspondientes a cada premio y de forma nominativa a los ganadores que no tienen fecha de caducidad y podrán destinar a adquirir material escolar, educativo, de juego o de lectura bien de la tienda física bien del catálogo on line hasta completar el importe correspondiente.

Los ganadores son:

a) Primera categoría: 1º y 2º de Educación Primaria.

Solicitante	Representante legal	Título del dibujo	Premio
Alma F.H.	Laura H S	Mi súper abuela	1º
Saúl L.B.	Marian B H	Creciendo a tu lado	2º
Leire T.E.	Elena E A	La igualdad no es un cuento	3º

b) Segunda categoría: 3º y 4º de Educación Primaria.

Solicitante	Representante legal	Título del dibujo	Premio
Noa C.J.	Raquel J R	Ellas también son importantes	1º
Uxue M.L.	Elena Cristina L S	El abrazo de la familia	2º
Vega C.L.	Clara L S	Gracias a ellas	3º

c) Tercera categoría: 5º y 6º de Educación Primaria.

Solicitante	Representante legal	Título del dibujo	Premio
Alex G.L.	Ester L P	El faro de la igualdad. Mujeres que iluminan nuestro camino	1º
Isabel R.F.P.	Isabel F-P G	Todos iguales (Trabajo en familia)	2º
Emma R.P.	María Ángeles R P	Florence, una persona que ha viajado por el mundo ayudando y curando a personas	3º

d) Cuarta categoría: Alumnado de Educación Secundaria (ESO).

Solicitante	Representante centro	Título del dibujo	Premio
Ana M.R. (Marianistas)	Manuel P	Amor de bisabuela	1º
Irene R.S.R. (Marianistas)	Manuel P A	El poder de su mirada	2º
Hugo L.A. (Salesianos)	Pilar S M	Mi abuela construyendo	3º

Por desgracia hemos tenido que dejar desiertos los premios correspondientes a las categorías de alumnado ACNEE, por falta de presentación de solicitudes, una pena.

NO SE PUEDE PUBLICAR LOS NOMBRES DE LOS GANADORES HASTA QUE SE HAYAN PUBLICADO EN EL BOR, hoy estaban a la firma de la Consejera y esperamos que se publiquen el miércoles, pero no estamos seguras.

Os adjunto el BONO y los dibujos ganadores de los más mayores y los más pequeños.

#### 4. RECURSOS DE INTERES POR DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE LA MUJER

##### BOLETINES PARA LA IGUALDAD. **MIRADAS**

**Boletines especializados. Formato electrónico.**

Dentro de las colecciones que, desde el año 2019 se vienen desarrollando por parte de este centro destaca la **serie MIRADAS**, que se configura como una recopilación de recursos disponibles (guías, libros, apps, etc.) para consulta online o presencial sobre diferentes temáticas.

Está dirigidos a profesionales, entidades, asociaciones y a la ciudadanía en general con el fin de impulsar la divulgación y el conocimiento del principio de igualdad en diferentes sectores: empleo y corresponsabilidad, agresiones sexistas, entre otros.

Con motivo de la conmemoración del 8 de marzo, cabe reseñar la guía especializada, elaborada en el mes de febrero de 2025, denominada **Mujer. Ciencia y Tecnología**.

Para su uso y consulta: <https://www.larioja.org/igualdad/es/centro-documentacion-mujer/boletin-digital/boletin-digital-febrero-2025>



Anteriores boletines Miradas



#### 5. JORNADAS DE SENSIBILIZACIÓN SOBRE CORRESPONSABILIDAD Y MASCULINIDADES COMO PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA MACHISTA.

**Martes 4 de marzo de 2025. De 11:00 a 12.30h. y jueves 27 de marzo de 2025. De 11:00 a 12.30h.**

**Logroño. Centro Penitenciario, Camino, Calleja Vieja, 200, 26007 Logroño.**

Con la intervención en ambas jornadas de Unai Zabaleta Aldaz, Sociólogo y experto en igualdad de Mujeres y Hombres, técnico de proyectos y formador en materia de igualdad y masculinidades en Navarra, País Vasco y La Rioja.

**Sesión 1:** martes 4 de marzo de 2025. De 11:00 a 12.30h.

Logroño. Centro Penitenciario, Camino, Calleja Vieja, 200, 26007 Logroño.

Con la colaboración de Profesionales del CAM que informarán sobre recursos y prestaciones que ofrece para atender a las mujeres

Los contenidos generales que se trabajarán en esta sesión serán los siguientes:

- El sistema sexo-género.
- Masculinidad hegemónica.
- Masculinidades igualitarias.
- Cuidados, corresponsabilidad y compromisos hacia la igualdad.

**Sesión 2:** jueves 27 de marzo de 2025. De 11:00 a 12.30h.

Los contenidos generales que se trabajarán en esta sesión serán los siguientes:

- La “caja de la masculinidad” y su relación con la violencia.
- Las relaciones de poder.
- La violencia... ¿tiene género?
- Mitos y nuevas formas de violencia: control de redes sociales.

## 6. CORTOS EN FEMENINO.

**Jueves 6 de marzo de 2025. De 19:30 a 20.45h.**

Logroño. Sala Gonzalo de Berceo – C/ Pdte. Leopoldo Calvo Sotelo, 11, 26003.

Presentación, visionado y posterior charla-coloquio de los 5 trabajos ganadores de este certamen en el año 2024, con la intervención de Chus Fenero, Secretaria de TRAMA, Coordinadora de Muestras y Festivales de cine, video y multimedia realizados por mujeres que tiene como fin promover las actividades dirigidas a mujeres para potenciar su participación social y avanzar en la igualdad entre ambos sexos, en la defensa de la igualdad de oportunidades.

Para asistir, y por motivos de aforo, debes obtener tu entrada GRATUITA bien on line a través de la web <https://www.entradas.com/city/la-rioja-584/> seleccionando “Cortos en femenino” o bien acudiendo media hora antes del inicio a la ventanilla de la Sala Gonzalo de Berceo.



*Cortos en Femenino 2024*

 coordinadora de muestras  
y festivales de cine, video y multimedia  
realizados por mujeres