

XII JORNADAS DE ARTE Y PATRIMONIO REGIONAL

Apellidos.....

Nombre.....

Titulación Académica.....

Domicilio.....

Código Postal.....

Ciudad.....

Teléfono.....

Fax.....

E-mail:.....

DIRECCIÓN Y ORGANIZACIÓN

- Dr. D. Ignacio Gil-Díez Usandizaga
Área de Patrimonio Regional
Instituto de Estudios Riojanos

PONENTES

- Dr. D. José Luis Alonso Ponga
Profesor Titular de Antropología
Universidad de Valladolid
- Dr. D. Juan Ramón Cirici Narvárez
Profesor Titular de Historia del Arte
Universidad de Cádiz
- Dña. Raquel Lacuesta Contreras
Jefa de la Sección Técnica de Investigación,
Documentación y Difusión del Servicio de Patrimonio
Arquitectónico Local
Diputación de Barcelona
- Dña. María Palacios García
Arquitecto
- D. Ignacio Quemada Sáenz-Badillos
Arquitecto

LUGAR DE CELEBRACIÓN

Logroño 21, 22 y 23 de octubre de 2010

SECRETARÍA DE LAS JORNADAS

Instituto de Estudios Riojanos
Portales, 2 - 26071 Logroño
Teléfonos 941 29 11 85-941 29 11 81
Fax 941 29 19 10
E-mail: ier@larioja.org

XII JORNADAS DE ARTE Y PATRIMONIO REGIONAL

LA ARQUITECTURA DEL RIOJA. PROTECCIÓN, CONSERVACIÓN E INTERVENCIÓN



Logroño, 21, 22 y 23 de Octubre de 2010

Gobierno de La Rioja
www.larioja.org



**Instituto
de Estudios
Riojanos**

CIRCULAR INFORMATIVA

La arquitectura de las bodegas ha desempeñado y desempeña un doble cometido. Por un lado, servir como espacio para la elaboración y almacenaje del vino y, por otro, evocar, a través de sus elementos más llamativos, las intenciones estéticas y, si se nos permite, existenciales de sus propietarios. En España tenemos un importante patrimonio bodeguero que se remonta en el tiempo hasta la Edad Media a través de las bodegas de algunos monasterios. Este conjunto ofrece ejemplos muy diferentes en cuanto al uso y la actividad económica que lo ha soportado. Entre ese patrimonio vinculado al vino, el relacionado con la Denominación de Origen Rioja y, por ende, con el vino de Rioja ocupa un lugar destacado. No en vano nuestro vino sigue siendo un referente de calidad en todo el país. Pese a que poseemos abundantes construcciones vinculadas con este producto todavía carecemos de estudios de conjunto sobre las mismas. Estas Jornadas pretenden dar a conocer algunos de los mejores ejemplos de las bodegas históricas del Rioja. Nuestra atención se centrará en las grandes edificaciones comerciales, no por no considerar la importancia de las demás, si no para poder determinar un ámbito más concreto en nuestra actuación. De este modo, visitaremos algunas de las principales realizaciones de este tipo que alberga la Denominación. No olvidaremos las nuevas construcciones bodegueras y aunque nos centremos en las más relevantes del pasado, reservaremos un pequeño espacio a un ejemplo de arquitectura reciente. Las conferencias, que se desarrollarán las tardes de los días 21 al 23 de octubre en el Centro Gran Vía de Caja Rioja de Logroño, contarán con la presencia de especialistas en conjuntos y bodegas de Cataluña, Jerez y Castilla. Deseamos contrastar el trabajo realizado en esos lugares en su defensa y conservación así como constatar algunas intervenciones realizadas allí. En nuestro ámbito riojano contaremos con los autores de proyectos de construcción y estudio de bodegas, en este último aspecto del dedicado a los barrios bodegueros tradicionales de nuestras localidades. Perseguimos despertar el interés entre los investigadores y especialistas en arquitectura y patrimonio sobre este asunto, capital para la Comunidad Autónoma de La Rioja. Necesitamos estudios sobre el patrimonio histórico bodeguero, tanto de conjunto como de obras particulares. Ahora que la sensibilidad por todo este maravilloso universo arquitectónico está despertando en nuestra región, el Instituto de Estudios Riojanos quiere aportar su granito de arena.

INSCRIPCIONES

Las inscripciones deberán depositarse en la Secretaría de estas XII Jornadas. La inscripción, totalmente gratuita, permitirá a los asistentes su presencia en todos los actos y visitas a realizar. El número de plazas es limitado, por lo que se tendrá en cuenta el orden de recepción de los Boletines de inscripción y la dedicación profesional o académica de quienes los envíen. Los técnicos en Patrimonio Cultural, los investigadores titulados y los estudiantes universitarios en las disciplinas de Humanidades, Historia del Arte, Arquitectura o Bellas Artes contarán con prioridad sobre otro tipo de solicitantes. La fecha límite para realizar dichas inscripciones será el 15 de octubre.



Gobierno de La Rioja
www.larioja.org

ier
Instituto
de Estudios
Riojanos

XII JORNADAS DE ARTE Y PATRIMONIO REGIONAL

SECRETARÍA
Instituto de Estudios Riojanos
Portales, 2
26071 LOGROÑO

Logroño, 21, 22 y 23 de octubre de 2010