



10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Conceptos

Educación Infantil. Etapa educativa que comprende desde el nacimiento hasta los seis años de edad, tiene carácter voluntario y su finalidad es la de contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niños. La etapa de educación infantil se ordena en dos ciclos. El primero comprende hasta los tres años, y el segundo, de carácter gratuito, desde los tres hasta los seis años de edad.

Educación Primaria. Etapa educativa obligatoria y gratuita que comprende seis cursos académicos, que se seguirán ordinariamente desde los seis a los doce años de edad. Su objetivo es proporcionar una educación que permita al niño afianzar su desarrollo personal y su propio bienestar y adquirir las habilidades culturales básicas: expresión oral, lectura, escritura y cálculo aritmético. Se estructura en tres ciclos de dos años cada uno.

Educación Especial. Su finalidad es alcanzar el máximo desarrollo posible de las capacidades personales, y en todo caso, los objetivos establecidos con carácter general para todo el alumnado, a aquellos alumnos que presentan necesidades educativas especiales bien por dificultades específicas de aprendizaje, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo, o por sus condiciones personales o de historia escolar. La escolarización de estos alumnos se realiza en dos tipos de centros: por una parte, en los centros específicos de Educación Especial y, por otra, en centros ordinarios del sistema escolar.

Educación Secundaria Obligatoria (ESO). Etapa educativa obligatoria y gratuita. Comprende cuatro cursos académicos que se realizarán ordinariamente entre los 12 y los 16 años de edad. Se organizan en dos ciclos, el primero de tres cursos escolares y el segundo de uno.

Bachillerato. Tiene carácter voluntario y, organizado en diferentes modalidades, comprende dos cursos académicos que normalmente se cursarán entre los 16 y los 18 años de edad, una vez obtenido el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. Los objetivos que persigue el Bachillerato son proporcionar una formación general que favorezca la madurez intelectual y personal del alumno, y lo prepare para la incorporación a los estudios universitarios (una vez superada la prueba de acceso) o a la Formación Profesional de Grado Superior.

Ciclos Formativos de Formación Profesional. La Formación Profesional tiene por finalidad preparar a los alumnos para la actividad en un campo profesional. Hay tres niveles de ciclos formativos:

1. **Ciclos Formativos de Formación Profesional Básica (FPB).** La duración de estos ciclos formativos es de 2.000 horas, equivalente a dos cursos académicos a tiempo completo, pudiendo ser ampliada a tres cursos académicos en determinados casos. Estos estudios tienen una triple finalidad:

- Obtener el Título Profesional Básico, título oficial de la Formación Profesional del sistema educativo y, además, poder obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria tras la superación de la evaluación final.
- Afianzar su madurez personal y su nivel de empleabilidad que les permita estar mejor preparados para incorporarse al mundo laboral al haber aprendido una profesión.
- Posibilidad de acceder a los ciclos formativos de Grado Medio.

2. **Ciclos formativos de Formación Profesional de Grado Medio.** Se accede, con carácter general, con el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, y con los títulos profesionales básicos. También se puede acceder a través de un procedimiento de admisión regulado por las administraciones educativas.

Estas enseñanzas tienen una estructura modular, incluyendo un módulo de Formación en Centro de Trabajo (FCT) que se desarrolla en la empresa y tiene como objetivo fundamental completar la adquisición de competencias profesionales alcanzadas en el centro docente.

El alumnado que supera esta enseñanza obtiene el título de *Técnico* del correspondiente ciclo.

3. Ciclos formativos de Formación Profesional de Grado Superior. Se accede, con carácter general, con el título de Técnico de un ciclo de Grado Medio, y con el de Bachiller, por lo que tiene carácter de enseñanza postsecundaria. También se puede acceder a través de un procedimiento de admisión regulado por las administraciones educativas.

Al igual que en los Ciclos de Formación Profesional de Grado Medio, la estructura de estas enseñanzas es modular, incluyendo también un módulo profesional de Formación en Centro de Trabajo (FCT) que se desarrolla en la empresa y tiene como objetivo fundamental completar la adquisición de competencias profesionales alcanzadas en el centro docente.

El alumnado que supera esta enseñanza obtiene el título de *Técnico Superior* del correspondiente ciclo.

Educación de adultos. La educación de personas adultas tiene la finalidad de ofrecer a todos los mayores de 18 años (y excepcionalmente también a los mayores de 16 años) la posibilidad de adquirir, actualizar, completar o ampliar sus conocimientos y aptitudes para el desarrollo personal y profesional; el aprendizaje se realizará por medio tanto de actividades de enseñanza reglada como no reglada y en régimen presencial y a distancia.

Enseñanzas artísticas. Tienen como finalidad proporcionar a los alumnos una formación artística de calidad y garantizar la cualificación de los futuros profesionales. En La Rioja se ofertan las de “Música” y “Artes Plásticas y Diseño”.

Enseñanzas de idiomas. Tienen por objeto capacitar al alumnado para el uso adecuado de los diferentes idiomas, fuera de las etapas ordinarias del sistema educativo. Se organizan en los niveles Básico, Intermedio y Avanzado.

Educación Universitaria. Se accede a ella tras superar la prueba de acceso. Se regula por el R.D. 1393/2007 que establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales siguiendo los principios de la Ley Orgánica 4/2007 (LOMLOU), que modificó la LOU en el año 2007 para desarrollar el Espacio Europeo de Educación Superior.

Los estudios universitarios se estructuran en tres ciclos denominados respectivamente Grado, Máster y Doctorado:

- Las enseñanzas de **Grado** tienen como finalidad la obtención, por parte del estudiante, de una formación general, en una o varias disciplinas, orientada a la preparación para el ejercicio de actividades de carácter profesional. La superación de estas enseñanzas dará derecho a la obtención del título de Graduado o Graduada.
- Las enseñanzas de **Máster** tienen como finalidad la adquisición, por el estudiante, de una formación avanzada, de carácter especializado o multidisciplinar, orientada a la especialización académica o profesional, o bien a promover la iniciación en tareas investigadoras. La superación de estas enseñanzas dará derecho a la obtención del título de Máster Universitario.
- Las enseñanzas de **Doctorado** tienen como finalidad la formación avanzada del estudiante en las técnicas de investigación; podrán incorporar cursos, seminarios u otras actividades orientadas a la

formación investigadora e incluirá la elaboración y presentación de la correspondiente tesis doctoral, consistente en un trabajo original de investigación. La superación de estas enseñanzas dará derecho a la obtención del título de Doctor o Doctora.

Becas gestionadas al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Ayudas económicas al estudio que convoca la Universidad de La Rioja, para los estudiantes que cursan estudios en la propia Universidad, con fondos procedentes del Ministerio.

Becas gestionadas al País Vasco. Ayudas económicas al estudio (o complementos económicos a las ayudas recibidas), que convoca el Gobierno Vasco para aquellos estudiantes de la Universidad de La Rioja que han nacido en el País Vasco.

Bienes inmuebles de interés cultural. Aquellos elementos más relevantes del patrimonio cultural, histórico y artístico de La Rioja, que por sus excepcionales características y valores o por constituir testimonios singulares de la cultura riojana merezcan el máximo nivel de protección en atención al interés público (Ley 7/2004, de 18 de octubre, de Patrimonio Cultural, Histórico y Artístico de La Rioja).

ISBN (International Standard Book Number). Es un número creado para dotar a cada libro de un código numérico que lo identifique. Este número permite coordinar y normalizar la identificación de cualquier libro independientemente de su soporte, utilizar herramientas informáticas para localizarlo y facilitar su circulación en el mercado editorial.

Espacio deportivo. Es la delimitación espacial en una instalación, equivalente a cualquiera de las tipologías de espacios deportivos descritos en el manual de interpretación del cuestionario CNID-2005, como son los espacios deportivos convencionales y las áreas de actividad.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1 EDUCACIÓN

10.1.1 ALUMNADO MATRICULADO EN ENSEÑANZA DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL TODOS LOS CENTROS	54.595	28.041	26.554	54.907	28.283	26.624
E. Infantil - Primer ciclo	3.039	1.626	1.413	3.034	1.607	1.427
E. Infantil - Segundo ciclo	8.814	4.490	4324	8.591	4.401	4.190
E. Primaria	19.483	10154	9.329	19.734	10.273	9.461
Educación Especial	228	144	84	215	136	79
ESO	12.572	6.312	6260	12.857	6.525	6.332
Bachillerato	3.724	1660	2064	3.560	1.564	1.996
Bachillerato a distancia	189	100	89	162	69	93
CF FP Básica	1.025	697	328	1.047	710	337
CF FP Grado Medio	2.446	1.387	1059	2.524	1.460	1.064
CF FP Grado Superior	2.258	1226	1032	2.279	1.267	1.012
CF FP Grado Medio a distancia	137	62	75	170	76	94
CF FP Grado Superior a distancia	645	165	480	703	178	525
Otros Programas Formativos	35	18	17	31	17	14
CENTROS PÚBLICOS	35.861	18381	17.480	36.013	18.489	17.524
E. Infantil - Primer ciclo	1.523	817	706	1.545	820	725
E. Infantil - Segundo ciclo	5.782	2.930	2852	5.574	2.824	2.750
E. Primaria	12.777	6710	6.067	12.949	6.780	6.169
Educación Especial	152	103	49	140	95	45
ESO	7.631	3.784	3847	7.834	3.930	3.904
Bachillerato	2.832	1231	1601	2.710	1.165	1.545
Bachillerato a distancia	189	100	89	162	69	93
CF FP Básica	601	416	185	608	429	179
CF FP Grado Medio	1.741	1.030	711	1.789	1.078	711
CF FP Grado Superior	1.830	1025	805	1.810	1.037	773
CF FP Grado Medio a distancia	137	62	75	170	76	94
CF FP Grado Superior a distancia	645	165	480	703	178	525
Otros Programas Formativos	21	8	13	19	8	11
CENTROS PRIVADOS	18.734	9660	9.074	18.894	9.794	9.100
E. Infantil - Primer ciclo	1.516	809	707	1.489	787	702
E. Infantil - Segundo ciclo	3.032	1.560	1472	3.017	1.577	1.440
E. Primaria	6.706	3444	3.262	6.785	3.493	3.292
Educación Especial	76	41	35	75	41	34
ESO	4.941	2528	2413	5.023	2.595	2.428
Bachillerato	892	429	463	850	399	451
Bachillerato a distancia	-	-	-	-	-	-
CF FP Básica	424	281	143	439	281	158
CF FP Grado Medio	705	357	348	735	382	353
CF FP Grado Superior	428	201	227	469	230	239
CF FP Grado Medio a distancia	-	-	-	-	-	-
CF FP Grado Superior a distancia	-	-	-	-	-	-
Otros Programas Formativos	14	10	4	12	9	3

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.2 ALUMNADO MATRICULADO EN ESO

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TODOS LOS CENTROS	12.572	6.312	6.260	12.857	6.525	6.332
Primer curso	3.503	1.837	1.666	3.534	1.922	1.612
Segundo curso	3.366	1.739	1.627	3.361	1.733	1.628
Tercer curso	3.157	1.489	1.668	3.155	1.544	1.611
Cuarto curso	2.546	1.247	1.299	2.807	1.326	1.481
CENTROS PÚBLICOS	7.631	3.784	3.847	7.834	3.930	3.904
Primer curso	2.211	1.172	1.039	2.243	1.244	999
Segundo curso	2.027	1.027	1.000	2.071	1.061	1.010
Tercer curso	1.893	862	1.031	1.833	865	968
Cuarto curso	1.500	723	777	1.687	760	927
CENTROS PRIVADOS	4.941	2.528	2.413	5.023	2.595	2.428
Primer curso	1.292	665	627	1.291	678	613
Segundo curso	1.339	712	627	1.290	672	618
Tercer curso	1.264	627	637	1.322	679	643
Cuarto curso	1.046	524	522	1.120	566	554

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.3 ALUMNADO MATRICULADO EN BACHILLERATO

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TODOS LOS CENTROS						
Primer curso						
TOTAL	1.790	782	1.008	1.722	755	967
Ciencias	859	438	421	796	419	377
Humanidades	137	39	98	145	38	107
Ciencias Sociales	626	268	358	609	254	355
Artes	168	37	131	172	44	128
Segundo curso						
TOTAL	1.934	878	1.056	1.838	809	1.029
Ciencias	841	446	395	842	433	409
Humanidades	216	61	155	159	49	110
Ciencias Sociales	691	309	382	642	274	368
Artes	186	62	124	195	53	142
CENTROS PÚBLICOS						
Primer curso						
TOTAL	1.348	570	778	1.291	548	743
Ciencias	608	312	296	556	293	263
Humanidades	130	36	94	133	36	97
Ciencias Sociales	450	187	263	436	178	258
Artes	160	35	125	166	41	125
Segundo curso						
TOTAL	1.484	661	823	1.419	617	802
Ciencias	602	325	277	615	320	295
Humanidades	207	56	151	151	46	105
Ciencias Sociales	489	218	271	466	201	265
Artes	186	62	124	187	50	137
CENTROS PRIVADOS						
Primer curso						
TOTAL	442	212	230	431	207	224
Ciencias	251	126	125	240	126	114
Humanidades	7	3	4	12	2	10
Ciencias Sociales	176	81	95	173	76	97
Artes	8	2	6	6	3	3
Segundo curso						
TOTAL	450	217	233	419	192	227
Ciencias	239	121	118	227	113	114
Humanidades	9	5	4	8	3	5
Ciencias Sociales	202	91	111	176	73	103
Artes	-	-	-	8	3	5

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.4 ALUMNADO MATRICULADO EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL EE. DE RÉGIMEN ESPECIAL	7.196	2.807	4.389	6.959	2.839	4.120
TOTAL EE. DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO	445	117	328	426	116	310
Artes Plásticas y Diseño - Grado Medio	-	-	-	-	-	-
Artes Plásticas y Diseño - Grado Superior	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Artes Plásticas	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Conservación y Restauración	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Diseño	445	117	328	426	116	310
TOTAL EE. DE MÚSICA	3.197	1.545	1.652	3.194	1.537	1.657
EE. Elementales de Música	482	175	307	515	206	309
EE. Profesionales de Música	530	227	303	492	208	284
EE. Superiores de Música - LOE	-	-	-	-	-	-
EE. no regladas de Música (1)	2.185	1.143	1.042	2.187	1.123	1.064
TOTAL EE. DE DANZA	-	-	-	-	-	-
EE. Elementales de Danza	-	-	-	-	-	-
EE. Profesionales de Danza	-	-	-	-	-	-
EE. Superiores de Danza - LOE	-	-	-	-	-	-
EE. no regladas de Danza (1)	-	-	-	-	-	-
TOTAL EE. DE ARTE DRAMÁTICO	-	-	-	-	-	-
MASTER EN EE. ARTÍSTICAS	-	-	-	-	-	-
TOTAL EE. DE IDIOMAS	3.512	1.103	2.409	3.301	1.148	2.153
Enseñanzas de Idiomas Nivel Básico	1.123	359	764	1.112	417	695
Enseñanzas de Idiomas Nivel Intermedio B1	912	295	617	809	270	539
Enseñanzas de Idiomas Nivel Intermedio B2	671	210	461	566	194	372
Enseñanzas de Idiomas Nivel C1	321	83	238	349	113	236
Enseñanzas de Idiomas Nivel C2	100	26	74	143	53	90
Enseñanzas de Idiomas Nivel Básico a distancia	88	37	51	84	27	57
Enseñanzas de Idiomas Nivel Intermedio a distancia	174	63	111	238	74	164
Enseñanzas de Idiomas Nivel Avanzado a distancia	123	30	93	-	-	-
TOTAL EE. DEPORTIVAS	42	42	-	38	38	-
Enseñanzas Deportivas - Grado Medio	42	42	-	38	38	-
Enseñanzas Deportivas - Grado Superior	-	-	-	-	-	-

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

NOTA: Enseñanzas no conducentes a títulos con validez académica o profesional, impartidas en es Administraciones Educativas.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.5 ALUMNADO MATRICULADO EN EDUCACIÓN DE ADULTOS

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
ENSEÑANZAS DE CARÁCTER FORMAL	1.232	620	612	1.217	624	593
EE. Iniciales I	120	38	82	160	59	101
EE. Iniciales II	135	71	64	206	117	89
Educ. Secundaria para Personas Adultas Presencial	368	193	175	339	177	162
Educ. Secundaria para Personas Adultas a Distancia	324	178	146	226	118	108
Preparación Pruebas Libres de Educ. Sec. para Personas Adultas	146	80	66	155	84	71
Preparación Pruebas Libres título Bachiller	-	-	-	-	-	-
Preparación Pruebas Libres título Técnico LOE (Ciclos Grado Medio)	-	-	-	3	2	1
Preparación Pruebas Libres título Técnico Superior LOE(Ciclos Grado S	-	-	-	-	-	-
Preparación Prueba Acceso la Universidad Mayores de 25 años	85	29	56	41	17	24
Preparación Prueba de Acceso a Ciclos de Grado Medio	-	-	-	-	-	-
Preparación Prueba de Acceso a Ciclos de Grado Superior	54	31	23	87	50	37
ENSEÑANZAS DE CARÁCTER NO FORMAL	2.986	1125	1.861	3.017	1.100	1.917
Alfabetización y Formación Inicial	-	-	-	-	-	-
Ampliación Cultural/ Formación Personal	-	-	-	-	-	-
Desarrollo Personal	-	-	-	-	-	-
Desarrollo Socio Comunitario (1)	141	82	59	169	84	85
Lenguas Extranjeras	928	250	678	926	264	662
Lengua Castellana para Inmigrantes	1018	423	595	894	364	530
Otras Lenguas españolas	-	-	-	-	-	-
Informática	570	227	343	588	209	379
Enseñanzas técnico profesionales (2)	21	21	-	144	57	87
Otros cursos/ Sin distribuir	308	122	186	296	122	174

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Se incluyen las siguientes categorías: Desarrollo Socio-comunitario, Educación Intercultural, Fomento de la Salud y Prevención de Enfermedades, Igualdad entre los Géneros, Inserción de Inmigrantes en el Medio Sociolaboral, Educación para el Consumo.

(2): Incluye Formación para la Obtención de Certificado de Profesionalidad, Programas de Orientación e Inserción Laboral y Enseñanzas Técnico, Profesionales en Aulas Taller.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.6 ALUMNADO EXTRANJERO MATRICULADO POR TIPO DE ENSEÑANZA

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	C. Públicos	C. Privados	TOTAL	C. Públicos	C. Privados
TOTAL	7.214	5.774	1.440	7.592	6.122	1.470
E.Infantil	1.576	1.251	325	1.649	1.317	332
E.Primaria	2.859	2.355	504	3.050	2.495	555
E.Especial	55	37	18	41	29	12
ESO	1.431	1.094	337	1.537	1.186	351
Bachillerato (1)	244	219	25	245	221	24
Ciclos Formativos FP Básica	291	183	108	242	152	90
Ciclos Formativos FP Grado Medio (1)	329	234	95	353	279	74
Ciclos Formativos FP Grado Superior (1)	197	175	22	221	194	27
Otros programas formativos de FP	14	8	6	12	7	5
EE. Artísticas (2)	69	69	-	56	56	-
EE. de Idiomas	149	149	-	186	186	-
EE. Deportivas	-	-	-	-	-	-

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Incluye el alumnado extranjero que cursa esta enseñanza en los regímenes presencial y a distancia.

(2): Incluye las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño, de la Música, de la Danza y de Arte Dramático.

10.1.7 ALUMNADO EXTRANJERO MATRICULADO POR ÁREA GEOGRÁFICA DE NACIONALIDAD

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	C. Públicos	C. Privados	TOTAL	C. Públicos	C. Privados
TOTAL	7.214	5.774	1.440	7.592	6.122	1.470
UE (28)	2.518	2.057	461	2.604	2.134	470
Resto de Europa	163	128	35	149	117	32
Norte de África	2.016	1.788	228	2.113	1.885	228
Resto de África	264	197	67	262	191	71
América del Norte	22	13	9	34	20	14
América Central	145	103	42	164	114	50
América del Sur	1.054	652	402	1.213	803	410
Asia	1.031	835	196	1.053	858	195
Oceanía	1	1	-	-	-	-

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.8 PROFESORADO EN ENSEÑANZA DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TODOS LOS CENTROS	4.958	1.398	3.560	5.055	1.423	3.632
E. Infantil y E. Primaria	2.648	455	2.193	2.747	479	2.268
ESO, Bachilleratos y F. Profesional (1)	1.858	778	1.080	2.007	843	1.164
Ambos grupos (2)	386	160	226	221	91	130
E. Especial específica	66	5	61	80	10	70
CENTROS PÚBLICOS	3.529	981	2.548	3.614	996	2.618
E. Infantil y E. Primaria	1.942	340	1.602	2.005	347	1.658
ESO, Bachilleratos y F. Profesional (1)	1.344	554	790	1.493	621	872
Ambos grupos (2)	180	82	98	55	19	36
E. Especial específica	63	5	58	61	9	52
CENTROS PRIVADOS	1.429	417	1.012	1.441	427	1.014
E. Infantil y E. Primaria	706	115	591	742	132	610
ESO, Bachilleratos y F. Profesional (1)	514	224	290	514	222	292
Ambos grupos (2)	206	78	128	166	72	94
E. Especial específica	3	-	3	19	1	18

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): También incluye el profesorado que imparte Programas de Cualificación Profesional Inicial en actuaciones fuera de centros docentes.

(2): Se refiere al profesorado que compatibiliza la enseñanza en E. Infantil y E. Primaria y en E. Secundaria, Bachilleratos y F. Profesional.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.9 PROFESORADO EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL Y EN EDUCACIÓN DE ADULTOS

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS CENTROS PÚBLICOS (1)	269	140	129	265	136	129
Catedrático de Música y Artes Escénicas	-	-	-	-	-	-
Música y Artes Escénicas	110	56	54	108	54	54
Artes Plásticas y Diseño	40	22	18	45	22	23
Enseñanza Secundaria	110	57	53	105	56	49
Maestro Taller de Artes Plásticas y Diseño	4	3	1	5	3	2
Otro profesorado	5	2	3	2	1	1
ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS	79	13	66	78	15	63
Escuelas Oficiales de Idiomas	-	-	-	-	-	-
Enseñanza Secundaria	67	11	56	65	12	53
Auxiliar Extranjero	-	-	-	-	-	-
Otro profesorado	12	2	10	13	3	10
ENSEÑANZAS DEPORTIVAS	-	-	-	-	-	-
TOTAL PROFESORADO EDUCACIÓN ADULTOS (2)	137	43	94	137	47	90

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): También se incluye el profesorado de Escuelas de Arte que imparte Bachillerato de Artes.

(2) Incluye exclusivamente el profesorado que imparte en centros específicos de adultos y en actuaciones de adultos.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.10 CENTROS EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	C. Públicos	C. Privados	TOTAL	C. Públicos	C. Privados
TODOS LOS CENTROS						
E. Infantil - Primer ciclo	69	30	39	67	30	37
E. Infantil - Segundo ciclo	86	60	26	86	60	26
E. Primaria	85	60	25	85	60	25
E. Especial (1)	6	4	2	6	4	2
ESO	52	29	23	52	29	23
Bachillerato Presencial	27	19	8	27	19	8
CF FP Básica (2)	24	16	8	24	16	8
CF FP Grado Medio Presencial	17	11	6	17	11	6
CF FP Grado Superior Presencial	17	12	5	17	12	5
Otros programas formativos (2)	2	1	1	2	1	1
Bachillerato a Distancia	1	1	1	1	1	1
CF FP Grado Medio a Distancia	2	2	-	2	2	-
CF FP Grado Superior a Distancia	3	3	-	3	3	-

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Se incluyen centros específicos de E. Especial y unidades sustitutorias en centros ordinarios.

(2): En los centros que imparten "FP Básica", "Programas de Cualificación Profesional Inicial" y "Otros Programas Formativos" se incluyen centros docentes y actuaciones.

10.1.11 UNIDADES EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	C. Públicos	C. Privados	TOTAL	C. Públicos	C. Privados
TODOS LOS CENTROS						
E. Infantil-Primer ciclo	265	135	130	262	135	127
E. Infantil-Segundo ciclo	422	287	135	422	284	138
E. Infantil-Mixtas ambos ciclos	-	-	-	-	-	-
E. Primaria	876	608	268	883	610	273
Mixtas E. Infantil/E. Primaria (1)	20	20	-	19	19	-
Educación Especial (2)	55	43	12	47	35	12
ESO	489	301	188	497	305	192
Bachillerato-Rég. Ordinario	142	99	43	142	96	46
Bachillerato-Rég. Adultos	5	5	-	5	5	-
CF FP Básica (3)	76	48	28	75	47	28
CF FP Grado Medio-Rég. Ordinario	123	89	34	116	85	31
CF FP Grado Medio-Rég. Adultos	-	-	-	-	-	-
CF FP Grado Superior-Rég. Ordinario	126	104	22	121	95	26
CF FP Grado Superior-Rég. Adultos	1	1	-	2	2	-
Otros programas formativos (3)	4	2	2	4	2	2

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Se incluyen las unidades con alumnado de E. Infantil y E. Primaria y unidades de E. Primaria con alumnado de primer ciclo de ESO.

(2): Se incluyen las unidades en centros específicos y las unidades de E. Especial en centros ordinarios.

(3): Se incluyen los grupos en centros docentes y en actuaciones.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.12 CENTROS EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL

	Curso 2017-2018			Curso 2018-2019		
	TOTAL	C. Públicos	C. Privados	TOTAL	C. Públicos	C. Privados
TOTAL	22	20	2	22	20	2
Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño-Grado Medio	-	-	-	-	-	-
Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño-Grado Superior	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Artes Plásticas	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Conservación y Restauración	-	-	-	-	-	-
Estudios superiores de Diseño	1	1	-	1	1	-
Enseñanzas Elementales de Música	3	3	-	3	3	-
Enseñanzas Profesionales Música	3	3	-	3	3	-
Estudios Superiores de Música	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas no regladas de Música (1) (2)	11	9	2	11	9	2
Enseñanzas Elementales de Danza	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas Profesionales de Danza	-	-	-	-	-	-
Estudios Superiores de Danza	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas no regladas de Danza (1) (2)	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas de Arte Dramático	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas de Idiomas (3)	3	3	-	3	3	-
Enseñanzas Deportivas-Grado Medio	1	1	-	1	1	-
Enseñanzas Deportivas-Grado Superior	-	-	-	-	-	-
Master en Enseñanzas Artísticas	-	-	-	-	-	-

FUENTE: Ministerio de Educación y Formación Profesional.

(1): Los "Centros de EE. de la Música" también pueden impartir Enseñanzas de la Danza reglada.

(2): Se incluyen los centros que imparten enseñanzas no conducentes a títulos con validez académica o profesional, reguladas por las Administraciones Educativas.

(3) Se incluyen las Escuelas Oficiales de Idiomas y las Aulas Adscritas.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.13 GRADOS EN ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS

	Curso 2018-2019			Curso 2019-2020		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL ALUMNADO	3.590	1.570	2.020	3.546	1.523	2.023
Administración y Dirección de Empresas	495	265	230	443	228	215
Derecho	204	84	120	208	83	125
Trabajo Social	192	43	149	194	37	157
Relaciones Laborales y Recursos Humanos	80	25	55	86	28	58
Educación Infantil	323	24	299	321	26	295
Educación Primaria	603	216	387	588	212	376
Turismo	88	29	59	78	30	48
Enfermería	299	34	265	306	49	257
Estudios Ingleses	90	18	72	98	21	77
Geografía e Historia	85	60	25	79	53	26
Lengua y Literatura Hispánica	71	24	47	68	21	47
Matemáticas	115	71	44	130	78	52
Química	151	67	84	154	68	86
Enología	111	53	58	115	51	64
Ingeniería Informática	207	179	28	227	192	35
Ingeniería Agrícola	108	69	39	113	64	49
Ingeniería Mecánica	199	167	32	184	153	31
Ingeniería Eléctrica	61	52	9	56	47	9
Ingeniería Electrónica Industrial y Automática	108	90	18	98	82	16

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.14 ALUMNADO MATRICULADO EN MÁSTERES UNIVERSITARIOS

	Curso 2018-2019			Curso 2019-2020		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL ALUMNADO	509	253	256	510	249	261
Gestión de empresas	13	6	7	35	14	21
Acceso a la abogacía	34	17	17	14	2	12
Intervención e innovación educativa	20	6	14	28	11	17
Estudios avanzados en humanidades	50	23	27	87	46	41
Musicología	79	41	38	37	15	22
Química y biotecnología	14	5	9	15	6	9
Tecnología, Gestión e Innovación Vitivinícola	17	7	10	-	-	-
Modelización e investigación matemática, estadística	-	-	-	1	1	-
Tecnología, Gestión e Innovación Vitivinícola*	-	-	-	20	10	10
Dirección de proyectos	4	3	1	5	2	3
Ingeniería industrial	61	50	11	60	47	13
Tecnologías informáticas	8	6	2	2	2	-
Ingeniería agronómica	28	14	14	27	16	11
Profesorado, especialidad Economía	29	9	20	26	12	14
Profesorado, especialidad Física y Química	24	11	13	23	12	11
Profesorado, especialidad Geografía e Historia	26	8	18	28	10	18
Profesorado, especialidad Inglés	26	10	16	24	5	19
Profesorado, especialidad Lengua castellana y Literatura	20	1	19	24	9	15
Profesorado, especialidad Matemáticas	29	19	10	28	14	14
Profesorado, especialidad Tecnología	27	17	10	26	15	11

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.15 ALUMNADO MATRICULADO EN DOCTORADOS

	Curso 2018-2019			Curso 2019-2020		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL ALUMNADO	268	122	146	254	111	143
Patrimonio, Sociedades y Espacios de Frontera	4	3	1	3	1	2
Economía de la Empresa	12	3	9	8	3	5
Derecho y Cambio Social	26	12	14	21	9	12
Educación y Psicología	13	3	10	20	7	13
Ciencias Biomédicas y Biotecnológicas	37	9	28	43	11	32
Humanidades	54	28	26	50	26	24
Filología Inglesa	23	6	17	20	4	16
Química	29	14	15	23	9	14
Matemáticas y Computación	14	10	4	13	9	4
Enología, Viticultura y Sostenibilidad	24	8	16	23	9	14
Innovación en Ingeniería de Producto y Procesos Industriales	32	26	6	26	21	5
Musicología*				4	2	2

FUENTE: Universidad de La Rioja.

NOTA: Los doctorados recogidos corresponden a diferentes planes de estudios por lo que pueden tener nombres muy similares pero diferente contenido.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.16 PROFESORADO EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

	Curso 2018-2019			Curso 2019-2020		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL	445	234	211	451	239	212
Catedrático/a de Universidad	65	47	18	65	47	18
Profesor/a Titular de Universidad	151	74	77	158	75	83
Profesor/a Ayudante/a Doctor/a	-	-	-	3	2	1
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	21	13	8	19	12	7
Profesor/a Asociado/a	82	46	36	85	47	38
Catedrático/a de Escuela Universitaria	2	2	-	3	2	1
Profesor/a Titular de Escuela Universitaria	17	8	9	16	8	8
Profesor/a Colaborador/a	7	6	1	6	5	1
Otro personal docente	100	38	62	96	41	55

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.1.17 BECAS Y AYUDAS A ESTUDIOS UNIVERSITARIOS, TRAMITADAS POR LA UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

	Curso 14/15	Curso 15/16	Curso 16/17	Curso 17/18	Curso 18/19
Número de solicitudes de becas	1.544	1.551	1.426	1.516	1.761
Número de becas concedidas	966	950	921	985	1.126
Reciben sólo ayuda de matrícula	222	233	251	244	300
Reciben ayuda de matrícula más otras ayudas	744	717	670	741	826

FUENTE: Universidad de La Rioja.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2 CULTURA

10.2.1 BIENES INMUEBLES INSCRITOS COMO BIENES DE INTERÉS CULTURAL, SEGÚN CATEGORÍA

	2014	2015	2016	2017	2018
TOTAL	183	182	173	173	174
Monumento	112	112	112	112	113
Jardín histórico	1	1	1	1	1
Conjunto histórico	8	8	8	8	8
Sitio histórico	57	58	48	48	48
Zona arqueológica	5	3	4	4	4

FUENTE: Estadística de Bienes Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.2.2 BIBLIOTECAS

	2010	2012	2014	2016	2018
TOTAL BIBLIOTECAS	64	72	72	68	62
Nacionales	-	-	-	-	-
Centrales de Comunidades Autónomas (1)	-	1	-	-	-
Públicas	23	25	24	24	24
Para grupos específicos de usuarios (no especializadas)	3	4	4	3	2
Instituciones de enseñanza superior	4	4	3	3	3
Especializadas	34	38	41	38	33
De instituciones religiosas	4	6	6	5	5
De la Administración	6	9	14	10	6
De centros de investigación	4	3	3	4	3
De asociaciones y colegios profesionales	5	5	4	5	4
De empresas o firmas comerciales	-	-	-	-	-
De archivos y museos	4	6	6	8	8
De centros sanitarios	2	2	2	2	1
Otras	9	7	6	4	6

FUENTE: Estadística de Bibliotecas. INE.

(1) A partir de 2014, las bibliotecas centrales de las CCAA de Asturias, Cantabria, Castilla-La Mancha, Murcia, Comunidad Foral de Navarra y La Rioja, al poseer también la condición de públicas, se han clasificado como bibliotecas de acceso público.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.3 BIBLIOTECAS. NÚMERO DE FONDOS EXISTENTES Y ADQUISICIONES EFECTUADAS

	2010	2012	2014	2016	2018
FONDOS					
Libros y folletos (Vol)	913.348	1.034.579	1.103.804	1.144.715	1.200.460
Publicaciones periódicas (Vol)	30.773	39.708	41.227	43.311	17.800
Libros electrónicos (Vol)	5.544	35.195	36.910	80.199	70.480
Manuscritos y documentos (Vol)	8.122	16.866	16.816	16.802	17.803
Documentos sonoros (U)	24.151	27.779	30.347	32.171	39.505
Documentos audiovisuales (U)	70.865	68.177	68.897	76.876	75.579
Microformas (U)	17.521	12.877	12.743	12.743	12.743
Documentos cartográficos (U)	842	555	1.005	1.115	1.279
Partituras de música (U)	6.970	7.161	8.219	8.509	9.146
Documentos gráficos (U)	3.174	9.772	12.587	12.817	20.383
Juegos (U)	1.101	1.330	3.357	3.290	1.414
BD, aplicaciones y otros documentos electrónicos (U)	2.283	46.211	53.768	53.958	3.949
Otros documentos (U)	22.448	6.355	1.722	1.692	1.595
ADQUISICIONES					
Libros y folletos (Vol)	44.025	33.873	32.882	26.314	33.037
Libros electrónicos (Vol)	50	-	5.486	24.317	12.161
Manuscritos y documentos (Vol)	4	8	14	-	-
Documentos sonoros (U)	1.305	2.282	826	1.507	1.739
Documentos audiovisuales (U)	6.264	4.179	2.724	4.444	2.158
Microformas (U)	432	-	-	-	-
Documentos cartográficos (U)	49	111	132	36	16
Partituras de música (U)	388	33	229	195	563
Documentos gráficos (U)	48	780	1.439	1.106	1.035
Juegos (U)	457	35	111	54	10
BD, aplicaciones y otros documentos electrónicos (U)	258	72	39	15	2
Otros documentos (U)	1.419	138	25	150	13

FUENTE: Estadística de Bibliotecas. INE.

NOTA: Vol: volúmenes; U: unidades; BD: bases de datos.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.4 BIBLIOTECAS. APARATOS DE REPRODUCCIÓN Y EQUIPOS INFORMÁTICOS QUE POSEEN

	2010	2012	2014	2016	2018
TOTAL BIBLIOTECAS	64	72	72	68	62
Lectores/reproductores de microformas	18	11	12	9	9
Lectores/reproductores de imagen	75	47	128	62	100
Lectores/reproductores de sonido	63	41	120	58	93
Máquinas de reprografía (fotocopiadoras)	54	48	53	54	50
Lectores de libros electrónicos	50	43	50	51	65
Lectores de códigos de barras	32	38	40	43	47
Ordenadores y terminales informáticas					
De uso público exclusivo	289	318	290	317	293
Para gestión interna	194	217	172	168	167
De uso mixto	4	8	22	9	8
Impresoras	109	108	105	105	89
Escáneres	51	53	55	61	60

FUENTE: Estadística de Bibliotecas. INE.

10.2.5 PRODUCCIÓN EDITORIAL. TÍTULOS Y EJEMPLARES

	2014	2015	2016	2017	2018
NÚMERO DE TÍTULOS	244	285	235	227	262
Libros	199	217	189	197	220
Folletos	45	68	46	30	42

FUENTE: Estadística de la Producción Editorial de Libros. INE.

NOTA: A partir de 2015 se considera como comunidad autónoma de edición a la Comunidad Autónoma en donde se ubica la sede central de la editorial.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.6 EDITORES CON ACTIVIDAD Y LIBROS EDITADOS EN SOPORTE PAPEL Y OTROS SOPORTES, INSCRITOS EN ISBN, SEGÚN CARACTERÍSTICAS

	2015	2016	2017	2018	2019
Editores con actividad	13	13	17	19	22
Total libros	321	187	215	290	280
Primeras ediciones (%)	99,4	98,4	99,5	99,7	99,6
Edición pública (%)	38,6	5,3	7,9	6,6	10,7
Traducciones (%)	7,8	16,6	15,3	13,4	10,7
Libros en soporte papel	204	143	163	184	218
Primeras ediciones (%)	99	97,9	99,4	99,5	99,5
Edición pública (%)	29,4	7	10,4	4,3	12,9
Traducciones (%)	10,3	20,3	17,8	15,2	12
Libros en otros soportes	117	44	52	106	62
Primeras ediciones (%)	100	100	100	100	100
Edición pública (%)	54,7	-	-	10,4	3,2
Traducciones (%)	3,4	4,5	7,7	10,4	6,5

FUENTE: Estadística de la Edición de Libros con ISBN. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.7 CINES

	2015	2016	2017	2018	2019
Salas de exhibición	42	43	43	42	40
Cines	10	11	11	10	8
Películas exhibidas (largometrajes)	352	348	369	407	367
Espectadores (millones)	0,6	0,7	0,7	0,7	0,8
De cine español	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
De cine extranjero	0,5	0,5	0,6	0,6	0,6
Recaudación (millones de euros)	3,5	3,7	3,6	3,7	3,8
De cine español	0,9	0,9	0,8	0,9	0,8
De cine extranjero	2,6	2,7	2,8	2,8	3,0
Gasto medio por espectador (euros)	5,4	5,2	5,1	5,0	4,9
De cine español	5,5	5,3	5,1	5,0	5,0
De cine extranjero	5,4	5,1	5,1	5,0	4,9
Gasto medio por habitante (euros)	11,1	11,7	11,7	11,8	12,0
De cine español	2,9	2,9	2,7	2,9	2,5
De cine extranjero	8,3	8,8	9,0	8,9	9,5

FUENTE: Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.8 ARTES ESCÉNICAS Y MUSICALES

	2015	2016	2017	2018	2019
Espacios escénicos estables teatrales	8	9	9	10	11
Salas de concierto	5	5	5	5	5
Compañías de teatro	18	19	20	20	20
Compañías de danza	11	11	10	11	11
Festivales teatrales	17	20	21	20	21
Entidades musicales dedicadas a la interpretación					
Agrupaciones de cámara	3	4	3	3	3
Agrupaciones líricas	1	1	1	1	1
Bandas	11	11	11	10	10
Coros	21	22	21	21	21
Orquestas de cámara	1	2	2	2	2
Orquestas sinfónicas	1	2	2	2	2
Actividades de música					
Concursos	3	3	3	3	3
Festivales	5	6	6	6	6
Festivales y concursos de jazz	3	3	3	3	3
Congresos y seminarios	-	-	-	-	-
Cursos	2	2	2	2	2
Entidades convocantes de becas y ayudas	-	-	-	-	-

FUENTE: Estadísticas de Artes Escénicas y Musicales. Recursos Musicales y de la Danza. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.9 REPRESENTACIONES Y CONCIERTOS, NÚMERO DE ESPECTADORES Y RECAUDACIÓN

Unidades: Espectadores en miles de personas y recaudación en miles de euros.

	2014	2015	2016	2017	2018
Representaciones de obras teatrales	271	268	266	276	268
Espectadores	107	103	103	107	107
Recaudación	771	727	726	754	763
Representaciones del género lírico	8	9	8	9	10
Espectadores	5	5	4	5	5
Recaudación	166	169	151	165	180
Representaciones de danza	7	11	8	7	8
Espectadores	4	6	4	4	4
Recaudación	37	58	42	37	41
Conciertos de música clásica	65	79	78	109	123
Espectadores	28	47	43	53	59
Recaudación	63	197	182	258	264
Conciertos de música popular	367	346	317	325	334
Espectadores	137	130	119	140	144
Recaudación	507	476	435	673	686

FUENTE: Indicadores de Actividad de Artes Escénicas y Musicales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.10 EMPRESAS CULTURALES SEGÚN ACTIVIDAD ECONÓMICA

Unidades: Empresas

	2014	2015	2016	2017	2018
TOTAL	668	665	690	668	656
1. En determinadas actividades de la industria y de los servicios	482	486	525	520	521
1.1. Actividades de bibliotecas, archivos, museos y otras actividades culturales	38	36	38	32	27
1.2. Edición de libros, periódicos y otras actividades editoriales	41	30	32	26	31
1.3. Actividades cinematográficas, de vídeo, radio, televisión y edición musical	26	29	26	25	24
1.4. Actividades de agencias de noticias	-	-	-	-	-
1.5. Actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos	200	211	236	241	243
1.6. Actividades de fotografía	60	63	67	71	70
1.7. Actividades de traducción e interpretación	30	30	32	31	31
1.8. Artes gráficas y reproducción de soportes grabados	76	77	73	71	75
1.9. Edición de videojuegos	-	-	-	1	-
1.10. Fabr. de soportes, aparatos de imagen y sonido, e instr. musicales	-	-	-	-	-
1.11. Fabricación de artículos de joyería y artículos similares	-	-	9	6	5
1.12. Educación cultural	11	10	12	16	15
2. En determinadas actividades del comercio y alquiler	186	179	165	148	135

FUENTE: Empresas culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.11 GASTO LIQUIDADO EN CULTURA POR LA ADMINISTRACIÓN AUTÓNOMICA SEGÚN NATURALEZA ECONÓMICA DEL GASTO

Unidades: Miles de euros

	2013	2014	2015	2016	2017
TOTAL	9.651	8.119	8.886	8.426	9.436
C.I. Gastos de personal	3.013	3.111	3.130	2.582	3.143
C.II. Gastos corrientes en bienes y servicios	2.476	2.336	2.131	1.952	2.162
C.III. Gastos financieros	21	4	-	-	-
C.IV. Transf. corrientes	2.399	839	845	1607	1.999
C.VI. Inversiones reales	1.098	1.103	995	541	694
C.VII. Transf. de capital	644	726	1785	1.744	1.438
C.VIII y C.IX. Activos y pasivos financieros	-	-	-	-	-

FUENTE: Estadística de Financiación y Gasto Público en Cultura. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.2.12 GASTO LIQUIDADO EN CULTURA POR LA ADMINISTRACIÓN AUTÓNOMICA SEGÚN DESTINO DEL GASTO

Unidades: Miles de euros

	2013	2014	2015	2016	2017
TOTAL	9.651	8.119	8.886	8.426	9.436
Bienes y servicios culturales	4.422	4.426	4.122	4.762	5.197
Artes plásticas y escénicas	859	-	10	88	227
Libro y audiovisual	15	-	-	15	41
Interdisciplinar y no distribuido	4.355	3.693	4.755	3.562	3.971

FUENTE: Estadística de Financiación y Gasto Público en Cultura. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.2.13 GASTO LIQUIDADADO EN CULTURA POR AYUNTAMIENTOS SEGÚN NATURALEZA ECONÓMICA DEL GASTO

Unidades: Miles de euros

	2014	2015	2016	2017
TOTAL	19.923	20.642	20.395	22.085
C.I. Gastos de personal	2.213	2.261	2.560	2.439
C.II. Gastos corrientes en bienes y servicios	13.363	13.916	14.058	14.892
C.III. Gastos financieros	-	-	-	1
C.IV. Transf. corrientes	1.183	1.148	1.063	1.065
C.VI. Inversiones reales	3.041	3.231	2.639	3.680
C.VII. Transf. de capital	123	87	76	9
C.VIII y C.IX. Activos y pasivos financieros	-	-	-	-

FUENTE: Estadística de Financiación y Gasto Público en Cultura. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.2.14 PRIMERAS INSCRIPCIONES DE DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL REALIZADAS EN EL REGISTRO GENERAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL SEGÚN CLASE

Unidades: Número de inscripciones

	2014	2015	2016	2017	2018
TOTAL	250	221	312	248	276
Obras literarias y científicas	172	166	222	187	218
Obras musicales, cinematográficas y audiovisuales	46	33	56	43	23
Obras artísticas y técnicas	26	13	27	14	28
Otras	6	9	7	4	7

FUENTE: Estadísticas de Propiedad Intelectual. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.2.15 TITULARES DE PRIMERAS INSCRIPCIONES DE DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL EN EL REGISTRO GENERAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL SEGÚN TIPO DE TITULAR

Unidades: Titulares

	2014	2015	2016	2017	2018
TOTAL	368	313	412	298	363
Autores	337	282	371	283	323
Otros titulares originarios	31	31	41	15	40

FUENTE: Estadísticas de Propiedad Intelectual. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.3 DEPORTES

10.3.1 CENSO DE INSTALACIONES DEPORTIVAS DE LA RIOJA. AÑO 2017

	Instalaciones Deportivas	Espacios Deportivos		
		TOTAL	Espacios Convencionales	Espacios Singulares
TOTAL	603	1.418	1.330	88
Zonas				
Logroño	87	379	369	10
Murillo	92	221	204	17
Torrecilla en Cameros	40	55	53	2
Haro	80	150	142	8
Santo Domingo	55	130	97	33
Nájera	94	146	143	3
Arnedo	63	118	113	5
Calahorra	43	106	101	5
Alfaro	22	74	69	5
Cervera del Río Alhama	27	39	39	-

FUENTE: Dirección General de Deporte e Instituto Riojano de la Juventud. Consejería de Educación, Cultura, Deporte y Juventud .

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.3.2 LICENCIAS FEDERADAS POR SEXO Y FEDERACIÓN

	2017			2018			2019		
	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres
TOTAL	33.518	25.201	8.317	33.922	25.222	8.700	34.496	26.132	8.364
Aeronáutica	150	150	-	149	149	-	169	168	1
Ajedrez	161	147	14	250	230	20	319	277	42
Atletismo	637	366	271	651	379	272	750	407	343
Automovilismo	150	137	13	167	148	19	187	171	16
Badminton	303	110	193	226	98	128	28	16	12
Baloncesto	4.310	1.811	2.499	3.951	1.595	2.356	4.139	1.876	2.263
Balonmano	1.214	867	347	1.143	827	316	1.234	837	397
Caza	6.048	6.037	11	5.994	5.983	11	5.977	5.968	9
Ciclismo	570	533	37	547	512	35	594	554	40
Deporte discapacidad intelectual	65	48	17	63	49	14	60	47	13
Deportes de hielo	117	64	53	146	59	87	131	44	87
Deportes de invierno	36	28	8	79	54	25	27	16	11
Esgrima	92	55	37	88	63	25	95	64	31
Espeleología	258	175	83	288	189	99	340	217	123
Fútbol	7.706	7.310	396	7.770	7.375	395	8.138	7.693	445
Gimnasia	85	2	83	90	2	88	102	2	100
Golf	2.063	1.416	647	2.061	1.416	645	2.051	1.414	637
Hípica	327	83	244	371	87	284	367	81	286
Judo	1.417	1.030	387	1.418	1.029	389	1.495	1.045	450
Karate	535	358	177	646	437	209	784	517	267
Kickboxing y Muaythai	236	178	58	245	174	71	313	219	94
Montaña y escalada	983	718	265	1.055	774	281	1.136	820	316
Motociclismo	210	206	4	151	145	6	193	187	6
Natación	603	328	275	664	365	299	1.179	608	571
Patinaje	386	29	357	357	45	312	383	40	343
Pelota	726	670	56	715	613	102	712	627	85
Taekwondo	449	281	168	457	273	184	353	206	147
Tenis	398	294	104	378	286	92	351	270	81
Tiro con arco	193	182	11	195	172	23	166	144	22
Tiro olímpico	437	396	41	784	382	402	784	382	402
Triatlón	152	134	18	195	166	29	220	184	36
Voleibol	1.304	42	1.262	1.294	51	1.243	522	47	475
Otros	1.197	1.016	181	1.334	1.095	239	1.197	984	213

FUENTE: Deporte Federado. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.3.3 CLUBS DEPORTIVOS FEDERADOS SEGÚN FEDERACIÓN

	2015	2016	2017	2018	2019
TOTAL	767	780	764	819	753
Atletismo	46	42	44	32	13
Baloncesto	49	47	41	38	36
Balonmano	13	12	17	20	21
Caza	129	127	120	120	120
Ciclismo	23	23	26	26	30
Fútbol	265	283	287	367	269
Judo	10	11	11	12	12
Karate	13	13	13	14	17
Kickboxing y Muaythai	7	13	10	12	14
Montaña y escalada	16	15	17	17	17
Pelota	16	16	15	16	16
Triatlón	7	9	10	10	9
Otros	173	169	153	135	179

FUENTE: *Deporte Federado. Ministerio de Cultura y Deporte.*

10.3.4 GASTO EN BIENES Y SERVICIOS VINCULADOS AL DEPORTE

Unidades: *Gasto total en millones de euros. Gastos medios en euros*

	2014	2015	2016	2017	2018
TOTAL	31,0	37,9	34,8	35,9	44,8
En porcentaje del gasto en el total de bienes y servicios	0,9	1,1	1,0	1,0	1,2
Gasto medio por hogar	240,0	292,8	268,3	276,1	343,0
Gasto medio por unidad de consumo	146,8	179,6	165,1	170,1	211,8
Gasto medio por persona	100,1	122,5	112,8	116,4	144,9

FUENTE: *Gasto de los hogares vinculado al deporte. Ministerio de Cultura y Deporte.*

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4 ENCUESTA DE HÁBITOS Y PRÁCTICAS CULTURALES

10.4.1 PERSONAS SEGÚN EQUIPAMIENTO CULTURAL EN EL HOGAR (%)

	2018-2019
Libros en formato papel	94,5
Libros en formato digital	22,6
Enciclopedias en formato papel	55,6
Enciclopedias en formato digital	0,8
Lectores de libro digital (ereader, tablet)	28,5
Otros dispositivos móviles con lector de libro digital	38,6
Equipamiento para escuchar música	98,2
Soportes de sonido Total	80,1
Discos de vinilo	22,4
CD, DVD y Blu-Ray	74,3
Soportes de sonido en formato digital	19,9
Instrumentos musicales	32,3
Equipos en los que pueden ver televisión	97,3
Televisión: Total	94,6
Televisión: Con conexión a internet	42,3
Otros dispositivos para ver televisión (PC, Tablet, móvil)	53,9
Equipos en los que se puede ver vídeo	92,4
Vídeo DVD, Blu-Ray	59,4
Soportes de video en formato digital	14,0
Equipos con conexión a Internet	11,6
Móvil con reproductor de video	81,4
Smart TV	46,5
Otros dispositivos (PC, Tablet) con reproductor de video	65,2
Equipos en los que se puede hacer fotografía o vídeos	95,1
Cámara de fotos	64,5
Cámara de vídeo	13,0
Cámara de fotos y vídeo	16,5
Equipos con conexión a Internet	6,0
Móvil con cámara de foto y video	82,8
Otros dispositivos con cámara de foto y video	62,8
Disponen de ordenador	77,8
Disponen de tablet	60,9
Disponen de lector de CD, DVD o Blu-Ray	66,5
Disponen de grabador de CD, DVD o Blu-Ray	24,6
Disponen de disco extraíble o disco duro externo multimedia o similar	45,7
Disponen de almacenamiento de ficheros en la nube	27,5
Disponen de software juegos	11,6
Disponen de software educativos	4,4
Disponen de programas de reproducción de audio o vídeo MP3, MP4, AVI, etc.	20,9
Disponen de móvil con acceso a Internet	81,8
Disponen de consola de videojuegos	27,1
Suscripción a plataformas digitales	52,9

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4.2 PERSONAS SEGÚN VISITAS A MUSEOS, MONUMENTOS Y ARCHIVOS (%)

	2018-2019
Museos, exposiciones y galerías de arte: Total	50,5
Museos	42,8
Exposiciones	26,5
Galerías de arte	12,2
Monumentos y yacimientos: Total	57,8
Monumentos	57,1
Yacimientos arqueológicos	20,5
Archivos	4,1

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.4.3 PERSONAS SEGÚN SU RELACIÓN CON LA LECTURA Y LAS BIBLIOTECAS (%)

	2018-2019
Leyeron libros	62,9
Leyeron prensa: Diaria de información general	81,1
Fueron a una biblioteca	20,0
Accedieron a bibliotecas por Internet	7,4
Compraron libros en el último año	36,1

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.4.4 PERSONAS QUE ASISTIERON A ESPECTÁCULOS DE ARTES ESCÉNICAS (%)

	2018-2019
TOTAL	33,2
Teatro	25,3
Ópera	1,2
Zarzuela	1,8
Ballet/Danza	7,3
Circo	5,6

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4.5 PERSONAS QUE ASISTIERON A CONCIERTOS O ESCUCHARON MÚSICA (%)

	2018-2019
Asistieron a conciertos en el último año	32,5
Música clásica	7,7
Música actual	28,4
Escuchan música al menos una vez al mes	87,7

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.4.6 PERSONAS QUE ASISTIERON AL CINE (%)

	2018-2019
TOTAL	55,7
En los últimos tres meses	42,2
Entre tres meses y un año	13,5
Hace más de un año	27,7
Nunca o casi nunca	16,6

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.4.7 PERSONAS QUE VIERON VÍDEO (%)

	2018-2019
TOTAL	60,3
De películas	57,9
De series	51,9
De otro tipo	28,8

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4.8 PERSONAS QUE VEN LA TV O ESCUCHAN LA RADIO AL MENOS UNA VEZ AL MES (%)

	2018-2019
Suelen ver la televisión: Total	91,9
Todos los días	84,4
Al menos una vez a la semana	91,2
Al menos una vez al mes	91,4
Con menos frecuencia	0,4
No suelen ver la televisión	8,1
Suelen escuchar la radio: Total	76,6
Todos los días	64,9
Al menos una vez a la semana	75,6
Al menos una vez al mes	76,4
Con menos frecuencia	0,2
No suelen escuchar la radio	23,4
Han visto la televisión en el último mes directamente de Internet	7,2
Han visto escuchado la radio en el último mes directamente de Internet	9,2

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.4.9 PERSONAS QUE HAN UTILIZADO LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS AL MENOS UNA VEZ POR SEMANA (%)

	2018-2019
Videojuegos	10,8
Ordenador	61,5
Ordenador por ocio o tiempo libre	53,1
Tablet	20,1
Tablet por ocio o tiempo libre	19,3
Internet	75,7
Internet por ocio o tiempo libre	74,8
Han comprado ordenador en el último año	8,6

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.4.10 PERSONAS QUE ASISTIERON A UN ESPECTÁCULO O FESTEJO TAURINO (%)

	2018-2019
TOTAL	15,2
Corrida de toros, de novillos o rejones	12,6
Otro tipo de espectáculo o festejo taurino	9,1

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4.11 PERSONAS QUE HAN REALIZADO ACTIVIDADES ARTÍSTICAS SEGÚN TIPO (%)

	2018-2019
Escribir	4,9
Pintar o dibujar	10,1
Otras artes plásticas	6,3
Hacer fotografía	12,1
Hacer vídeo	5,1
Diseñar páginas Web	1,7
Otras audiovisuales	2,3
Hacer teatro	1,4
Danza, ballet, baile	2,5
Flamenco, baile español	0,8
Tocar un instrumento	5,8
Cantar en un coro	2,0
Otras vinculadas a la música	2,3
Disponer de blog propio	0,6
Otras actividades artísticas	2,3

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10.4.12 PERSONAS QUE HAN ASISTIDO A ACTIVIDADES ARTÍSTICAS SEGÚN TIPO (%)

	2018-2019
Centro cultural	13,6
Conferencia o mesa redonda	14,3
Espectáculo de artes escénicas no mencionado anteriormente (1)	3,9
Zoo o parque con animales	7,6
Jardín botánico	6,8
Parque temático	11,7
Parque acuático	7,0
Parque de atracciones	8,7
Ferias	18,1
Espectáculos deportivos	25,1
Ferias o festivales vinculados al libro	16,5
Manifestaciones de la cultura tradicional o patrimonio inmaterial (fiestas populares, carnavales, etc)	39,5

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

10. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10.4.13 PERSONAS CON HIJOS MENORES DE 18 AÑOS SEGÚN LA IMPLICACIÓN EN LA PRÁCTICA CULTURAL DE SUS HIJOS (%)

	2018-2019
Han leído por ocio con sus hijos	83,8
Han asistido a museos, monumentos, etc. con sus hijos	71,5
Han asistido a espectáculos escénicos o musicales con sus hijos	49,0
Han asistido al cine con sus hijos	73,9
Han realizado otras prácticas culturales con sus hijos	57,3

FUENTE: Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.