



# Catálogo de Especialidades Formativas

## PROGRAMA FORMATIVO

### **Diseño y desarrollo de productos textiles sostenibles**

Enero 2022

## IDENTIFICACIÓN DE LA ESPECIALIDAD Y PARÁMETROS DEL CONTEXTO FORMATIVO

<b>Denominación de la especialidad:</b>	DISEÑO Y DESARROLLO DE PRODUCTOS TEXTILES SOSTENIBLES
<b>Familia Profesional:</b>	TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL
<b>Área Profesional:</b>	CONFECCIÓN EN TEXTIL Y PIEL
<b>Código:</b>	TCPF24
<b>Nivel de cualificación profesional:</b>	2

### Objetivo general

Diseñar y desarrollar productos textiles sostenibles, aplicando los procesos de fabricación sostenibles que permitan la reducción del consumo, reutilización y reciclaje de recursos; favoreciendo la total autosostenibilidad del proceso según los principios de la economía circular.

### Relación de módulos de formación

<b>Módulo 1</b>	Sector textil sostenible	40 horas
<b>Módulo 2</b>	Reciclado de prendas y fornituras	20 horas
<b>Módulo 3</b>	Diseño, patronaje y confección de prendas en la economía circular	90 horas

### Modalidades de impartición

#### Presencial

### Duración de la formación

<b>Duración total</b>	150 horas
-----------------------	-----------

### Requisitos de acceso del alumnado

<b>Acreditaciones/ titulaciones</b>	Cumplir como mínimo alguno de los siguientes requisitos: <ul style="list-style-type: none"><li>- Certificado de profesionalidad de nivel 1 de la misma familia profesional</li><li>- Título Profesional Básico (FP Básica)</li><li>- Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria (ESO) o equivalente</li><li>- Título de Técnico (FP Grado Medio) o equivalente</li><li>- Certificado de profesionalidad de nivel 2</li><li>- Haber superado la prueba de acceso a Ciclos Formativos de Grado Medio</li><li>- Haber superado cualquier prueba oficial de acceso a la universidad</li></ul>
<b>Experiencia profesional</b>	No se requiere.

### Prescripciones de formadores y tutores

<b>Acreditación requerida</b>	Cumplir como mínimo alguno de los siguientes requisitos <ul style="list-style-type: none"><li>- Licenciado, Ingeniero, Arquitecto o el Título de Grado correspondiente u otros títulos equivalentes en el área de textil, confección piel, gráfico y/o moda</li></ul>
-------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diplomado, Ingeniero Técnico, Arquitecto Técnico o el Título de Grado correspondiente u otros títulos equivalentes en el área de textil, confección piel, gráfico y/o moda</li> <li>- Técnico Superior de la familia profesional Textil, confección y piel</li> <li>- Certificados de profesionalidad de nivel 3 de la familia profesional Textil, confección y piel</li> </ul>
<b>Experiencia profesional mínima requerida</b>	Deberá acreditar al menos un año de experiencia profesional en el sector textil, confección piel, gráfico y/o moda.
<b>Competencia docente</b>	Será necesario tener experiencia metodológica o experiencia docente contrastada

#### Requisitos mínimos de espacios, instalaciones y equipamientos

<b>Espacios formativos</b>	<b>Superficie m<sup>2</sup> para 15 participantes</b>	<b>Incremento Superficie/ participante (Máximo 30 participantes)</b>
Aula de gestión	45 m <sup>2</sup>	2,4 m <sup>2</sup> / participante
Taller de confección	100 m <sup>2</sup>	5,3 m <sup>2</sup> / participante

<b>Espacio Formativo</b>	<b>Equipamiento</b>
Aula de gestión	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mesa y silla para el formador.</li> <li>- Mesas y sillas para el alumnado.</li> <li>- Material de aula.</li> <li>- Pizarra.</li> <li>- PC instalado en red con posibilidad de impresión de documentos, cañón con proyección e Internet para el formador.</li> <li>- PCs instalados en red e Internet con posibilidad de impresión para los alumnos.</li> <li>- Software específico para el aprendizaje de cada acción formativa.</li> </ul>
Taller de confección	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mesas de corte con superficie de formica.</li> <li>- Taburetes ergonómicos.</li> <li>- Máquinas de corte: vertical y circular.</li> <li>- Guantes metálicos.</li> <li>- Máquinas de coser de pespunte recto.</li> <li>- Máquina overlock de 5,4 y 3 hilos.</li> <li>- Planchas industriales de vapor con mesa de planchado para prenda. con manguero incorporado.</li> <li>- Termofijadora.</li> <li>- Maniquís de diferentes medidas de señora y caballero.</li> <li>- Contenedores de material de desecho y de reciclaje.</li> <li>- Herramientas y útiles de corte de textil.</li> <li>- Tijeras de corte de 25 cm.</li> <li>- Alfileres.</li> <li>- Pesas de 500 g.</li> <li>- Pinzas de sujeción para corte de tejido.</li> <li>- Jaboncillos de color claro y oscuro.</li> <li>- Afiladores de jaboncillos.</li> <li>- Reglas y escuadras de metal en diferentes medidas.</li> <li>- Juegos de troqueles redondos y cuadrados.</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Armario especial para guardar productos químicos.</li> <li>- Herramientas y accesorios para la confección textil.</li> <li>- Embudos.</li> <li>- Prensatelas de diferentes formas (de cremallera invisible, de 1 sola ranura...).</li> <li>- Flexo de luz para máquina.</li> <li>- Herramientas y accesorios para el planchado y conformado de prendas textiles.</li> <li>- Burros para prendas textiles y perchas.</li> <li>- Herramientas, productos y útiles de acabado de prendas textiles.</li> <li>- Lijas.</li> <li>- Tintes naturales.</li> <li>- Sacabocados de revolver.</li> <li>- Máquinas de troqueles con juegos diferentes de troqueles en función de los remaches y adornos a aplicar.</li> <li>- Martillos.</li> <li>- Planchas de polietileno de alta densidad de 15*20*2 cm para asegurar remaches y ojales metálicos.</li> </ul> |
|--|---|

La superficie de los espacios e instalaciones estarán en función de su tipología y del número de participantes. Tendrán como mínimo los metros cuadrados que se indican para 15 participantes y el equipamiento suficiente para los mismos.

En el caso de que aumente el número de participantes, hasta un máximo de 30, la superficie de las aulas se incrementará proporcionalmente (según se indica en la tabla en lo relativo a m<sup>2</sup>/ participante) y el equipamiento estará en consonancia con dicho aumento. Los otros espacios formativos e instalaciones tendrán la superficie y los equipamientos necesarios que ofrezcan cobertura suficiente para impartir la formación con calidad

No debe interpretarse que los diversos espacios formativos identificados deban diferenciarse necesariamente mediante cerramientos.

Las instalaciones y equipamientos deberán cumplir con la normativa industrial e higiénico-sanitaria correspondiente y responderán a medidas de accesibilidad y seguridad de los participantes.

En el caso de que la formación se dirija a personas con discapacidad se realizarán las adaptaciones y los ajustes razonables para asegurar su participación en condiciones de igualdad.

### Ocupaciones y puestos de trabajo relacionados

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 12191037 Directores del Departamento de Diseño</li> <li>- 24821061 Diseñadores de prendas y artículos de piel y cuero (excepto calzado)</li> <li>- 24821070 Diseñadores de productos artesanales.</li> <li>- 24821081 Diseñadores prendas de vestir (excepto piel y cuero)</li> <li>- 32091045 Encargados de fabricación de productos textiles, en general.</li> <li>- 78311015 Camiseros</li> <li>- 78311024 Corseteros</li> <li>- 78311051 Modelistas -patronistas de peletería</li> <li>- 78311060 Modistas</li> <li>- 78311079 Modistas en arreglos y composturas</li> <li>- 78311088 Peleteros, en general</li> <li>- 78311097 Sastres</li> <li>- 78321018 Modelista-patronista-escaladores de prendas de vestir, excepto piel y cuero</li> <li>- 78321027 Modelista-patronista-escaladores de prendas de vestir en piel y cuero (excepto peletería)</li> </ul> |
|--|---|

### Requisitos oficiales de las entidades o centros de formación

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Estar inscrito en el Registro de entidades de formación (Servicios Públicos de Empleo)</li> </ul> |
|--|--|

## DESARROLLO MODULAR

### MÓDULO DE FORMACIÓN 1: SECTOR TEXTIL SOSTENIBLE

#### OBJETIVO

Identificar los elementos del diseño de un producto textil sostenible, así como los procesos y el mantenimiento posterior que se aplica para conseguir un sector textil sostenible.

**DURACIÓN :** 40 horas

#### RESULTADOS DE APRENDIZAJE

---

##### Conocimientos/ Capacidades cognitivas y prácticas

- Reconocimiento de las materias primas textiles
  - Naturales
  - Recicladas
- Descripción de procesos textiles
  - Hilatura
  - Tejeduría
- Aplicación de técnicas de corte y confección
  - Técnicas de corte industrial
  - Técnicas de confección industrial
- Distribución eficiente y sostenible en el sector textil
  - Técnicas de almacenamiento
  - Sistemas de transporte
- Especificaciones de la economía circular en el sector textil.
  - Sostenibilidad en la cadena de valor y en las partes interesadas en el sector textil.
  - Downcycling, Upcycling, Reuse, Cradle to cradle, marcas existentes en el mercado.
  - Residuos textiles. Clasificación y preparación para su reutilización
  - Residuo cero
- Diferenciación del etiquetado ecológico y las certificaciones.
  - Certificaciones de producto, sociales y ambientales
  - Ecoetiquetado

##### Habilidades de gestión, personales y sociales

- Concienciación de la importancia de aplicar los procesos de reciclaje de materiales textiles para conseguir un sector textil sostenible
- Capacidad para seleccionar y diferenciar que procesos productivos son sostenibles y cuáles no
- Adquisición de actitudes responsables en los procesos de reciclaje de los productos como uno de los pilares fundamentales de la economía circular en el sector textil

### MÓDULO DE FORMACIÓN 2: RECICLADO DE PRENDAS Y FORNITURAS

#### OBJETIVO

Identificar los procesos de reciclado textil tanto de fibras como de complementos en la confección de prendas, aplicando las técnicas adecuadas en el reciclado de cada producto.

**DURACIÓN:** 20 horas

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

---

### Conocimientos/ Capacidades cognitivas y prácticas

- Aplicación de técnicas de reciclado por tipo de producto atendiendo a su utilidad
  - Tejidos de calada
  - Tejidos de punto
- Aplicación de técnicas de reciclado de fornitures
  - Botones
  - Cremalleras
  - Hebillas
  - Otras fornitures
- Caracterización de prendas por utilidades y sectores.
  - Prendas de vestir
  - Prendas laborales
- Aplicación de técnicas de lavado y tintado para la reutilización de prendas.
  - Lavado y tintado
  - Desinfección de productos textiles
- Aplicación de tintes a los productos textiles
  - Tintes naturales

### Habilidades de gestión, personales y sociales

- Valoración de la importancia de la aplicación de tratamientos y procesos que garanticen la disponibilidad de agua y su ordenación y saneamiento sostenible.
- Capacidad para analizar los factores que son necesarios para lograr alargar la vida de los productos textiles
- Desarrollo de actitudes responsables para desempeñar trabajos en el sector textil que contribuyan a paliar los efectos del cambio climático
- Disposición para poner en práctica sistemas de trabajo que incluyan sinergias entre varios grupos del sector

## MÓDULO DE FORMACIÓN 3: DISEÑO, PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE PRENDAS EN LA ECONOMÍA CIRCULAR

### OBJETIVO

Diseñar y fabricar productos textiles sostenibles, aplicando las técnicas que se requieran en cada caso y recuperando el material de forma efectiva al final de la vida útil del producto en base a la economía circular y la sostenibilidad.

**DURACIÓN:** 90 horas

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

---

### Conocimientos/ Capacidades cognitivas y prácticas

- Desarrollo del diseño de prendas de vestir
  - Dibujo técnico de prendas de vestir
  - Dibujo artístico de prendas de vestir. Fígurines
  - Programas informáticos de diseño

- Aplicación de técnicas de patronaje
  - Técnicas de residuo cero
- Composición de una estructura para la realización de productos textiles
  - Colecciones
  - Creación de diferentes líneas de producto
  - Compra de las materias necesarias para la elaboración de los productos
- Montado, desmontado y transformación de prendas de vestir
  - Técnicas de cosido y ensamblado de prendas de vestir
  - Técnicas de descosido de prendas de vestir
  - Transformación de prendas de vestir
  - Fichas técnicas para la fabricación de prendas de vestir
  - Fichas técnicas de productos para la compra a proveedores lineales.

### **Habilidades de gestión, personales y sociales**

- Concienciación de la importancia de promover a través de los productos creados modalidades de consumo y producción sostenibles.
- Desarrollo de habilidades creativas para elaborar nuevos productos a partir de residuos (prendas usadas) y añadirles valor a través del diseño
- Disposición para contribuir a la consolidación del ecodiseño en moda y la sostenibilidad del sector
- Interés por la promoción de sistemas de reparación y actualización de prendas de vestir y complementos en base a la economía circular y la sostenibilidad

### **EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN LA ACCIÓN FORMATIVA**

- La evaluación tendrá un carácter teórico-práctico y se realizará de forma sistemática y continua, durante el desarrollo de cada módulo y al final del curso.
- Puede incluir una evaluación inicial de carácter diagnóstico para detectar el nivel de partida del alumnado.
- La evaluación se llevará a cabo mediante los métodos e instrumentos más adecuados para comprobar los distintos resultados de aprendizaje, y que garanticen la fiabilidad y validez de la misma.
- Cada instrumento de evaluación se acompañará de su correspondiente sistema de corrección y puntuación en el que se explice, de forma clara e inequívoca, los criterios de medida para evaluar los resultados alcanzados por los participantes.
- La puntuación final alcanzada se expresará en términos de Apto/ No Apto.