

ORGANIZA y COORDINA

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN

**CENTRO DE FORMACIÓN, INNOVACIÓN Y
ASESORAMIENTO EN MATERIA EDUCATIVA**

Marqués de Murrieta, 76 Ala Este, planta baja
26071 Logroño (La Rioja)
Tfno.: 941 291660 Fax: 941 203566 e-mail: cefiame@larioja.org



Educación, Cultura y Turismo

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN

**CENTRO DE FORMACIÓN, INNOVACIÓN Y
ASESORAMIENTO EN MATERIA EDUCATIVA**

C

U

R

S

O

Lectoescritura:
iniciación a
Synthetic
Phonics octubre_2014

Del 13 al 16 de octubre de 2014, 16 horas

Lectoescritura: iniciación a Synthetic Phonics octubre_2014

La naturaleza fonológica del inglés es una característica fundamental que hace que la enseñanza de la fonética sea el punto de partida para aprender a leer. Uno de los métodos más populares para el aprendizaje de la lectura y la escritura es el enfoque sintético, que estimula la adquisición de conciencia fonológica. Synthetic Phonics se basa en el aprendizaje de los diferentes sonidos del inglés, que una vez interiorizados por el alumno a través de canciones, juegos y diversas actividades motivadoras, se unen formando palabras (blending), con lo que el alumno aprende a leer y a escribir de una forma natural. Mediante el uso de cuentos y la creación de material adaptado a las necesidades de nuestros alumnos, se logra que la lectura sea comprensiva, lo que facilita tanto el aprendizaje del idioma como de contenido curricular en lengua inglesa.

OBJETIVOS DEL CURSO:

- 1) Trabajar las cinco habilidades básicas para leer y escribir.
- 2) Conocer la correspondencia entre fonema-grafema.
- 3) Aprender a escribir palabras a través de dictados.
- 4) Sintetizar los sonidos.
- 5) Descomponer las palabras en sonidos.
- 6) Aprenderse la ortografía de las palabras "con truco".

CONTENIDOS:

- 1) Teoría y principios sobre la enseñanza del método sintético.
- 2) Ideas prácticas para desarrollar el método sintético en el aula.
- 3) Pronunciación y lectoescritura en Educación Infantil y Primaria.
- 4) Utilización de la dramatización para el desarrollo de la escritura creativa.
- 5) Contenido de libros de lectura.
- 6) Utilización de libros decodificables.
- 7) La escritura a través de cuentos.

NÚMERO DE HORAS: 16

PLAZAS OFERTADAS: 35

DESTINATARIOS:

Maestros que participan en experiencias bilingües, auxiliares de conversación de centros que participan en experiencias bilingües, maestros especialistas en Inglés y profesorado en general.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Aulario del CeFIAME (c/ Luis de Ulloa, 37 Logroño)

PONENTE:

Coral George

COORDINADOR DEL CURSO:

Javier Arza Fernández, Coordinador de Desarrollo Lingüístico

CALENDARIO DE LA ACTIVIDAD:

13/10/2014	Teoría y principios sobre la enseñanza del método sintético Ideas prácticas para desarrollar Jolly Phonics en el aula
14/10/2014	Pronunciación y lectoescritura en Educación Infantil y Primaria
15/10/2014	Contenidos de los libros de lectura Utilización de libros decodificables
16/10/2014	Utilización de la dramatización para el desarrollo de la escritura creativa La escritura a través de cuentos
<i>de 17:00 a 21:00 horas</i>	

INSCRIPCIONES:

Las inscripciones se realizarán vía telemática a través de la página WEB del portal educativo www.larioja.org/educación hasta el día **08 de octubre de 2014**.

LISTA DE ADMITIDOS:

La lista de admitidos se hará pública el día **10 de octubre de 2014** en el portal educativo www.larioja.org/educación

CRITERIOS DE SELECCIÓN:

Profesorado destinatario del curso según el siguiente orden de prelación:

- 1.- Maestros especialistas en Inglés que participan en experiencias bilingües.
- 2.- Maestros especialistas en Inglés.
- 3.- Auxiliares de conversación de centros que participan en experiencias bilingües.
- 4.- Profesorado en general.

En el caso de que el número de inscripciones fuera superior al número de plazas ofertadas, la admisión se realizará siguiendo el orden de prelación de los criterios de selección y por riguroso orden de inscripción.

CERTIFICACIÓN:

La correcta realización de las actividades propuestas dentro del plazo fijado para el desarrollo del curso, dará derecho a certificación de acuerdo con lo establecido en la Orden 9/2008, de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de 28 de abril de 2008 (B.O.R. de 6 de mayo).