



**divulgaciencia** 2025

**EDICIÓN 19**  
**AGRICULTURA:**  
**CIENCIA DE LA TIERRA**

Volvemos a convocar **DIVULGACIENCIA 25** por decimonoveno año consecutivo, un programa para la divulgación de la ciencia y la tecnología impulsado por Fundación Caja Rioja y que cuenta con el apoyo de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

Como bien sabes, pretendemos promover entre los alumnos el interés por la ciencia y la tecnología, impulsar vocaciones científicas y mostrar cómo la ciencia contribuye al desarrollo de las personas. Porque estamos seguros de que sin ciencia no hay futuro.

**DIVULGACIENCIA 25** mantiene su actividad principal que da nombre al propio programa: una exposición de proyectos elaborada por los jóvenes de La Rioja que cada año se enriquece con propuestas novedosas de los centros educativos. Cada vez son más los centros que se animan a formar parte de esta iniciativa y se suman a los de años anteriores que apuestan por repetir esta experiencia.

Seguimos con el objetivo de convertir **DIVULGACIENCIA 25** en un elemento de cohesión social y territorial dentro de nuestra región que ofrezca las mismas oportunidades de acceso a la educación a todas las personas de diferentes capacidades, vivan donde vivan. Y seguimos con el divulgador científico Eduardo Sáenz de Cabezón como coordinador del programa.

En esta edición de **DIVULGACIENCIA 25** os presentamos las siguientes actividades:

- Concurso de proyectos innovadores para estudiantes riojanos integrados en un equipo junto a un profesor, cuyo premio para los proyectos ganadores consiste en un viaje de estudios de carácter científico.
- Exposiciones físicas de los proyectos presentados a concurso en los Centros culturales de Fundación Caja Rioja.
- Gala de entrega de premios a los grupos ganadores del concurso.
- Talleres científicos para escolares desde 5º curso de Primaria hasta Grado Superior, impartidos por profesionales del mundo de la ciencia, en el Centro Fundación Caja Rioja La Merced de Logroño en horario lectivo.
- Talleres científicos para escolares con necesidades especiales.
- Talleres desarrollados en los centros culturales de cabeceras de comarca de la Fundación Caja Rioja (Arnedo, Calahorra, Haro y Santo Domingo de la Calzada).
- La ciencia está en tu pueblo. Divulgar y difundir espacios cotidianos donde la ciencia y la tecnología son imprescindibles.
- Ciencia + Arte + Futuro. El Museo Würth La Rioja acoge un encuentro en torno a la colaboración entre ciencia y artes plásticas para nuestros escolares.
- Proyecto Dinamizadores Stem.
- Hablan los científicos. Ciclo de charlas sobre el lema elegido este año **Año Internacional de la Agricultura** en el Centro Fundación Caja Rioja Gran Vía.
- Yo también puedo ser científico y trabajar fuera de mi ciudad. Charlas on line con científicos riojanos que desarrollan su carrera profesional en todo el mundo.
- La Ciencia en la tienda. Los comercios muestran en sus escaparates materiales científicos vinculados con la ciencia y la tecnología.
- Blog de contenido científico: *divulgacienciafundacioncajarioja.wordpress.com*
- Exposiciones virtuales. Proyectos en la red.
- Concurso de fotografía científica para Instagram que relacione ciencia y arte dirigido a estudiantes y a público general.
- Quiero trabajar en ciencia y tecnología. Contribuir a la empleabilidad de los estudiantes que están finalizando grados.

Si tienes ampliar esta información o tienes cualquier duda puedes contactar con María Azofra en la Fundación Caja Rioja, a través del teléfono 941 27 01 55 y del correo-e [actividades@fundacion-cajarioja.es](mailto:actividades@fundacion-cajarioja.es).

## Exposición de proyectos innovadores

El concurso-exposición Divulgaciencia se mantiene como la actividad central y se programan dos exposiciones en Logroño debido al amplio número de trabajos presentados.

### PRIMERA EXPOSICIÓN

Contará con los trabajos de los alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria, Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Básico, Medio y Superior. Se desarrollará del **27 de octubre al 15 de noviembre** en el Centro Fundación Caja Rioja La Merced de lunes a sábado de 18:00 a 21:00 horas.

### SEGUNDA EXPOSICIÓN

Estará formada por los trabajos elaborados por los estudiantes de primer y segundo ciclo de ESO. Se desarrollará del **18 de noviembre al 5 de diciembre** en el Centro Fundación Caja Rioja La Merced de lunes a sábado de 18:00 a 21:00 horas.

A partir de enero contaremos con una **TERCERA EXPOSICIÓN** que aglutinará una selección de los mejores proyectos presentados a concurso y que itinerará por los Centros culturales de Fundación Caja Rioja en Haro, Santo Domingo, Calahorra y Arnedo. Cuando tengamos el calendario definitivo con las fechas cerradas os enviaremos la información detallada.

## Exposiciones virtuales

Los videos explicativos de los proyectos presentados a concurso que han grabado los propios alumnos se publicarán, junto a la **exposición virtual**, y estarán disponibles en la web de Fundación Caja Rioja.

## Ciencia + Arte + Futuro

### LA CIENCIA DEL AZUL

MUSEO WÜRTH LA RIOJA

Del 25 y 28 de noviembre de 2025

Destinatarios: alumnado CRAS La Rioja de 5º y 6º Primaria

**Fase 1:** CONQUISTAR EL RÍO. Conexión digital. Presentación de la actividad

Día 20 de noviembre de 11:30 a 12:00 h. sesión on line

**Fase 2:** LA CIENCIA DEL AZUL. Actividad presencial.

Entre los días 25 a 28 de noviembre, de 10 a 13 horas.

El proyecto Arte+Ciencia=Futuro es una iniciativa conjunta del Museo Würth La Rioja y la Fundación Caja Rioja en el marco del programa Divulgaciencia. En este proyecto, exploramos los vínculos entre arte y ciencia no como expresiones de culturas distintas, sino como manifestaciones de una misma cultura que no puede entenderse de manera independiente.

Asimismo, el proyecto pretende ser una plataforma de acceso a la cultura en el entorno rural de La Rioja y es por eso que la actividad se ofrece en exclusiva a los CRAs. En la edición de 2025 desarrollaremos una instalación artística creada a partir de la experimentación de fenómenos físicos a través de metodologías artísticas.

“La ciencia del azul” está inspirada en la obra de dos artistas que forman parte de la exposición Horizonte: Klaus Rinke y Fabrizio Plessi. Ambos desarrollaron buena parte de su teoría artística en los años 60 y 70 desde un punto de vista conceptual que se trasladó a la realización de acciones artísticas.

En la sesión del 20 de noviembre se explicará cómo participar en esta actividad y un día de la semana del 25 al 28 de noviembre tendrá lugar en el Museo la jornada que incluirá una visita guiada a la exposición y las experiencias científico-artísticas.

## Conferencias científicas

Hablan los científicos. Ciclo de charlas de contenido científico impartidas en el Centro Fundación Caja Rioja Gran Vía cuatro días **de noviembre** a las 19:30 horas.

- El **4 noviembre** el profesor de la Universidad de La Rioja **Vicente Marco** hablará sobre “**Agricultura al límite: del modelo convencional a la agricultura sostenible**”.

Vicente Marco es doctor ingeniero agrónomo por la Universidad Politécnica de Madrid. Ha realizado estancias posdoctorales en el Centro de Investigaciones Biológicas del CSIC y en la Universidad de California en Davis (USA). Actualmente, es profesor del Área de Producción Vegetal en la Universidad de La Rioja. Investigador en líneas entroncadas en el Manejo Integrado de Plagas: desde la optimización del empleo de plaguicidas de nueva generación hasta el Control Biológico de Plagas, pasando por la evaluación de efectos secundarios de productos fitosanitarios, la compatibilidad de estos con bioplaguicidas y la modelización de plagas y enemigos naturales.

- El **11 noviembre** los biólogos Amaya Menchaca y Antonio Guillén de la asociación **arteLombriz** hablarán sobre “**EL SUELO. El poder de lo invisible**”.

Amaya Menchaca. Bióloga ambiental. Master en Ingeniería y Gestión Ambiental por la EOI. Resalta en su trabajo como docente la importancia de la implementación de dinámicas no formales y artísticas de carácter transversal, destacando la importancia de la regeneración de la vida en el suelo, razón por la que impulsó hace unos años uno de los proyectos emblemáticos en La Rioja, el proyecto #Sedimenta. Actualmente es Presidenta de la asociación arteLombriz.

Antonio Guillén. Biólogo. Doctor en Biología, Catedrático de Biología y Geología con más de 35 años de experiencia en las aulas, motivando y potenciando las capacidades, inquietudes y valores de los alumnos. En la actualidad coordina de manera altruista el área científica de la Estación Biológica Internacional Duero-Douro y su página de flickr Proyecto Agua es un referente para el estudio y conocimiento de la vida microscópica.

- El **18 noviembre** se desarrollará una mesa redonda con los responsables de los tres proyectos que han ganado en sus diferentes ediciones el Concurso Agrícola de La Rioja al Mejor Proyecto Agrícola: Lurreko Aromáticas, Azafrán Ecológico Aguas Mansas y DeQuelia.
- El **24 de noviembre** el catedrático de Matemáticas **Pedro Miana** presentará el libro colectivo “**Matemáticas de Lo cotidiano**”

Pedro J. Miana es catedrático de Matemáticas y director del Instituto Universitario de Matemáticas y Aplicaciones (IUMA) de la Universidad de Zaragoza. Ha publicado más de setenta y cinco artículos de investigación y ha sido invitado a impartir numerosas conferencias nacionales e internacionales. Ha realizado estancias en centros de investigación de Estados Unidos, Reino Unido, Francia, entre otros. Esta labor investigadora se ha completado con una intensa actividad divulgativa a través de múltiples formatos: audiovisuales, exposiciones como Matemáticas Animadas (2022), Einstein y la Ciencia Aragonesa (2023) y colaboraciones en radio, prensa y televisión, incluyendo publicaciones como Muy Interesante, XL Semanal, Heraldo de Aragón y The Conversation.

## Clausura y entrega de diplomas

Se realizará en el Centro Fundación Caja Rioja Gran Vía el **11 de diciembre a las 19:00 horas** y se entregarán los diplomas a los proyectos ganadores y a todos los profesores y alumnos participantes.

El premio para los alumnos de 5º y 6º de Primaria consistirá en un viaje de carácter lúdico y científico de un día para toda la clase. En los últimos años se ha visitado Atapuerca, el Planetario de Pamplona, el Barranco Perdido o el Parque de atracciones de Zaragoza.

Para los mejores proyectos elaborados por los alumnos de ESO, FP Básica, Bachillerato y Ciclos Formativos el premio consistirá en un viaje de estudios de carácter científico que tendrá lugar en la primavera del curso 2025-2026. Entre los lugares que se han visitado en ediciones pasadas se encuentran Roma, la Plataforma Oceánica de Canarias en Gran Canaria, el CERN en Ginebra, la Universidad de Cambridge, el Centro Darwin en Londres, el Instituto Astrofísico de La Palma, la Cité de l'Espace y la planta de Toulouse en la que AIRBUS fabrica el A-380, el Museo de ciencia CosmoCaixa en Barcelona, el Acelerador de partículas en Cerdaña o el Museo Nacional de Ciencia y Tecnología de la FECYT de Madrid, entre otros.

## Segundo Concurso “Divulgaciencia” de Fotografía Científica en Instagram

El lema de este año es Agricultura: Ciencia de la tierra.

El premio para las fotografías ganadoras será un lote de libros para las fotografías ganadoras y la difusión editorial en Fundación Caja Rioja a través de sus canales. Fundación Caja Rioja se reserva el derecho de realizar una exposición con las fotografías seleccionadas.

Concurso abierto del 30 de octubre al 30 de noviembre a estudiantes de segundo ciclo de ESO (3º y 4º), Bachillerato, FP y Ciclos Formativos. Y profesorado de último ciclo de Educación Primaria, ESO, Bachillerato, FP y Ciclos Formativos.

Los premios se anunciarán en la gala de clausura de Divulgaciencia'25, que tendrá lugar en el Centro Fundación Caja Rioja Gran Vía el 11 de diciembre a partir de las 19:00 horas.

Envíanos las fotos a través de un DM en instagram a @fundacion\_caja\_rioja incluyendo el hashtag #divulgaciencia25 #AgriculturaCienciadelaTierra, tu nombre y apellidos, edad, centro educativo al que perteneces y curso que haces en 2025-2026. También nos tienes que dar una breve explicación de la foto y la fecha en la que se realizó. Nosotros las subiremos a nuestro perfil público. De esta manera evitamos que abras tu perfil para publicar las fotos. Se puede participar con cuantas fotografías se desee y con imágenes que sean actuales o estén hechas en el pasado.

Los premios se dividirán en dos categorías diferentes: 3 trabajos serán seleccionados por votación popular y otros 3 por el equipo de Divulgaciencia 25.

Concurso abierto a estudiantes de segundo ciclo de ESO (3º y 4º), Bachillerato, FP y Ciclos Formativos. Y profesorado de último ciclo de Educación Primaria, ESO, Bachillerato, FP y Ciclos Formativos.

Las fotografías pueden estar realizadas con cualquier técnica. Puedes participar con fotografías en color, en blanco y negro o con fotografías alteradas digitalmente, *collages* y foto-montajes. Las fotografías no han debido de ser premiadas en ningún concurso fotográfico con anterioridad ni haber sido creadas con IA.

Dudas sobre el concurso, en [comunicacion@fundacion-cajarioja.es](mailto:comunicacion@fundacion-cajarioja.es).