



procesos artísticos

## ¿Cómo se lleva a cabo el proyecto en el aula?

### REFLEXIÓN

Pregunta de Partida:

**¿Qué papel juega el sonido en nuestras vidas?**

Objetivos:

Identificar lo que sabe el alumnado sobre el tema, sus inquietudes y analizar lo que es necesario aprender relacionado con el currículo.

*¿Cómo nos afecta el sonido?  
¿Por qué necesitamos silencio?*



### DISEÑO Y DESARROLLO

Preguntas Guía:

**¿Cómo lo hacemos? ¿Qué quiero contar y en qué formato?**

Objetivos:

Elaborar producciones artísticas, concretando su contenido y composición.

#### ELEMENTO CLAVE

¿Qué técnica utilizamos para expresar nuestro mensaje principal?

*¿mural?  
¿volumen?  
¿foto?*

#### ELEMENTO DIGITAL

¿Qué contenidos enlazamos con QR para enriquecer y contextualizar ese mensaje?

*¿audios?  
¿vídeo?  
¿infografía?*

#### ELEMENTO VIVO

¿Qué actuación hacemos para transmitir nuestro mensaje en directo?

*¿coreografía?  
¿dramatización?  
¿concierto?*

### MUESTRA

Mayo y Junio

Cuando el proceso artístico se va ultimando, es momento de compartir las producciones desarrolladas.

Se puede organizar una exposición en el centro así como en otros espacios, donde la acción producto de este proyecto interactuará con la comunidad y el entorno.

Exposición #COVIDA



Red #COVIDA

**Comparte experiencias y difunde ideas con el hashtag #COVIDA**

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

