

**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO  
DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

Convocatoria de 4 de septiembre de 2008 (*Resolución de 9 de abril de 2008, B.O.R. de 24 de abril*)

**GRUPO LINGÜÍSTICO:** Lengua Española ; Lengua Extranjera.

<b>DATOS DEL ASPIRANTE</b>	<b>CALIFICACIÓN</b>
Apellidos: _____	
Nombre: _____	
D.N.I: _____	
Instituto de Educación Secundaria: _____	

<b>INSTRUCCIONES GENERALES</b>
Hora de comienzo: 16,00 Duración: Dos horas
<ul style="list-style-type: none"><li>• Haga una lectura pausada de las cuestiones antes de escribir la respuesta.</li><li>• Realice primero aquellos ejercicios que tenga seguridad en su resolución. Deje para el final aquellos que tenga dudas.</li><li>• Puede utilizar diccionario de Inglés/Francés.</li><li>• Cuide la presentación y escriba el proceso de solución de forma ordenada.</li><li>• Antes de entregar los ejercicios, reviselos minuciosamente.</li></ul>

## LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Leer el siguiente texto de “Cien años de soledad”

*Muchos años después, frente al pelotón de fusilamiento, el coronel Aureliano Buendía había de recordar aquella tarde remota en que su padre lo llevó a conocer el hielo. Macondo era entonces una aldea de veinte casas de barro y cañabrava construidas a la orilla de un río de aguas diáfanas que se precipitaban por un lecho de piedras pulidas, blancas y enormes como huevos prehistóricos. El mundo era tan reciente, que muchas cosas carecían de nombre, y para mencionarlas había que señalarlas con el dedo. Todos los años, por el mes de marzo, una familia de gitanos desarapados plantaba su carpa cerca de la aldea, y con un grande alboroto de pitos y timbales daban a conocer los nuevos inventos.*

1. Responder a las siguientes preguntas (2 puntos)

- ¿Quién es el autor de esta obra?
- Situar al autor cronológicamente
- Citar a dos novelistas importantes coetáneos del autor
- Movimiento o generación literaria a la que pertenece el autor.

2. Relacionar siglo, movimiento literario y autor del siguiente esquema: (3 puntos)  
(Ejemplo: Siglo XVI – Renacimiento – Fray Luis de León)

1. Siglo XIV	1. Romanticismo	1. Fernando de Rojas
2. Siglo XV	2. Generación del 27	2. Calderón de la Barca
3. Siglo XVI	3. Neoclasicismo	3. Garcilaso de la Vega
4. Siglo XVII	4. Barroco	4. Gustavo Adolfo Bécquer
5. Siglo XVIII	5. Romanticismo	5. Miguel de Unamuno
6. Siglo XIX	6. Mester de Clerecía	6. Mariano José de Larra
7. Siglo XIX	7. Generación del 98	7. Dámaso Alonso
8. Siglo XIX	8. Barroco	8. Arcipreste de Hita
9. Siglo XX	9. Renacimiento	9. Leandro Fernández de Moratín
10. Siglo XX	10. Renacimiento	10. Francisco Quevedo

(Contestar en la siguiente hoja)

1.	1.	1
2.	2	2
3.	3	3
4.	4	4
5.	5	5
6.	6	6
7.	7	7
8.	8	8
9.	9	9
10.	10	10

3. Explicar por qué llevan tilde las siguientes palabras que aparecen en el texto en negrita (1 punto):

- Después
- Pelotón
- Había
- llevó
- río
- Diáfanas
- Prehistóricos
- Carecían

4. Definir los siguientes conceptos: (1 punto)

- Verso alejandrino
- Metáfora
- Rima consonante

- Hipérbole
  - Soneto
5. Análisis morfológico de las siguientes palabras que aparecen en el texto subrayadas y en negrita (1 punto):
- Fusilamiento
  - Tarde
  - Llevó
  - Era
  - Cañabrava
  - Diáfanas
  - Para
  - Desarrapados
6. Señalar sinónimos de las siguientes palabras que aparecen en el texto: (1 punto)
- Remota
  - Diáfanas
  - Lecho
  - Pulidas
  - Desarrapados

7. ¿A qué género literario pertenece “Cien años de soledad”? ¿Qué otros dos géneros importantes existen en literatura? Citar una obra y autor del siglo XX de estos otros dos géneros literarios (1 punto)
8. Análisis sintáctico de las siguientes oraciones: (Señalar también clase de oración: enunciativa, exclamativa, simple, compuesta etc...) (5 puntos)
- Los espectadores de la obra teatral realizaron un estudio de la misma.
  - ¿A qué hora se celebrará el examen?
  - El jugador fue amonestado por el entrenador del equipo
  - ¡Ojalá que los ciudadanos de países pobres no tuvieran necesidad de emigrar!
  - Mis amigos del pueblo van a la discoteca y estos prefieren el cine.

### REDACCIÓN

Haga una redacción sobre los problemas que plantean los movimientos migratorios.

(En la valoración de este ejercicio se tendrán en cuenta la forma de estructurar los datos, el orden expositivo, los argumentos empleados, la coherencia expositiva, el vocabulario empleado, el correcto uso ortográfico etc...) Extensión máxima dos páginas.

## LENGUA INGLESA

### **1-Lea el texto y responda las preguntas con oraciones completas. (2 puntos)**

The peseta became part of history at the start of 2002 when the euro was introduced. The peseta was 134 years old when it finally disappeared. It became the official currency in Spain at the end of the 1860s, but at first there were only coins. The first banknotes were printed in 1874. Curiously, the peseta was invented for the same reason as the euro – for commercial purposes. Before that, there were a lot of different currencies in Spain and it was difficult to do business with other European countries. In 1865 a monetary union was founded by France, Switzerland, Italy and Belgium. They wanted to establish an exchange rate so Spain needed a unique currency and the peseta was born.

#### **Curious facts.**

- The Bank of Spain was given the monopoly for printing banknotes in 1874. The *Casa de la Moneda* in Madrid has produced all the coins in Spain since 1881.
- The most valuable coin is a one hundred peseta coin which was produced in 1870. Only thirty of these coins exist in the world. A collector paid forty million pesetas for the last one that was sold.
- Old coins are usually more valuable than banknotes because they are in better condition.
- The most valuable old banknote from the twentieth century is a five hundred peseta banknote which was printed in 1903. The paper that was used was very bad quality so not many of these notes have survived.

a-Which new currency was produced at the end of 2001?

---

b-How old was the peseta when it ceased to be the official currency in spain?

---

c-When was the peseta first introduced in Spain?

---

d-Were there any banknotes in the 1860s?

---

e-When were the first banknotes produced?

---

f-What do the peseta and the euro have in common?

---

g-Was Spain part of the monetary union in 1865?

---

h-How much money was paid for the last 1870 coin that was sold?

---

i-Are old banknotes usually in better condition than old coins?

---

j-Why aren't there many five hundred peseta banknotes from 1903?

---

2-Escriba estas oraciones con el verbo en el tiempo correcto (1'5 puntos)

-He (travel) \_\_\_\_\_ to Africa last summer.

-What's the best film that you (see) \_\_\_\_\_?

-When he is thirty, he (get) \_\_\_\_\_ a better job.

-We (not go) \_\_\_\_\_ to the beach last weekend because it (rain)

---

3-Complete las oraciones con las palabras del cuadro.(1'5 puntos)

going, got, never, any, were long, since, too, than, doesn't

-My neighbors complained because we \_\_\_\_\_ playing loud music.

-I have \_\_\_\_\_ tried windsurfing.

-Martin is \_\_\_\_\_ to play tennis.

-They have played polo in Britain \_\_\_\_\_ 1869.

-My flat is smaller \_\_\_\_\_ yours.

-He \_\_\_\_\_ drive to work. He walks.

-There aren't \_\_\_\_\_ people in the restaurant.

-How \_\_\_\_\_ have you had that car?

-Have you \_\_\_\_\_ a DVD player?

-You shouldn't drive \_\_\_\_\_ fast.

4-Complete las preguntas.(1 punto)

Ej: My name is Martin

What is your name?

a-He cooks at home.

Where \_\_\_\_\_?

b-She will wear casual clothes.

What \_\_\_\_\_?

c-They don't like him because he is unfriendly.

Why \_\_\_\_\_?

d-There's some meat in the trolley.

How much \_\_\_\_\_?

e-I went to my cousin's cottage last weekend.

Where \_\_\_\_\_ ?

**5-Subraye la opción correcta .(1'5 puntos)**

- She (was / were) born in France.
- Did you (like / liked) the exhibition?
- The film was shorter (as / than) usual.
- He hasn't got (money enough / enough money).
- “Definitely. They (will / might) come with us”.
- He is a very (careful / carefully) driver.
- “You've met before. It's (surprised / surprising).”
- We had to swim (across / around) a river.
- There was a house (where / which) we could rest.
- How (much / often) do you go to the cinema?

**6-Ponga cada expresión de tiempo con la preposición correspondiente.(1'5 puntos)**

*night, Monday, January 1st, March, holidays, half past six, my birthday, Christmas, spring, the morning,*

At \_\_\_\_\_

In \_\_\_\_\_

On \_\_\_\_\_

**7-Forme oraciones ordenando las palabras.(1 punto)**

a-you ever Salamanca to been have ?

---

b-a skiing be can sport dangerous

---

c-sometimes on goes Marta Saturdays shopping

---

d-you swim there cold it's can't because

---

e-people lot during eruption the a of died

---

## FRANCÉS

### I. LEE EL TEXTO Y RESPONDE A LAS PREGUNTAS (2 puntos)

#### PARC DU BAOULÉ

Le Parc du Baoulé est situé à 120 km au Nord-Ouest de Bamako ; on y accède par la route du Nord jusqu'à Kati, puis par la piste vers l'Ouest jusqu'à Madina. Retour possible par Kita.

Le Parc est ouvert du 1<sup>er</sup> décembre au 1<sup>er</sup> juin ; la meilleure période de visite s'étend de janvier à avril.

D'une superficie de 350.000 ha, le Parc du Baoulé et trois réserves contigües ont été créés en 1954 en vue de protéger les représentants de la grande faune malienne : buffle, girafe, lion, hippotrague, bubale, nombreuses antilopes et gazelles.

Outre l'intérêt qu'elle présente, la visite de ce parc peut constituer une très agréable détente dans un cadre d'une grande beauté.

- a. À quelle distance de Bamako se trouve le parc ?
- b. On peut le visiter au mois d'avril ?
- c. En quelle année a été créé ?
- d. En plus de regarder de beaux animaux, qu'est-ce qu'on peut y trouver ?

### II. COMPLETA LAS FRASES CON EL PASSÉ COMPOSÉ (2 puntos)

- a. Les parents de Gilles (avoir) ..... un accident.
- b. Pierre (monter) ..... dans la voiture.
- c. Je me (lever) ..... très tôt ce matin.
- d. Les enfants (dire) ..... la vérité.

### III. SUBRAYA LA EXPRESIÓN CORRECTA (1 punto)

- a. Il s'est installé ici ... depuis/après... quatre ans.
- b. Il va rester ici ... il y a/ jusqu'en ... juillet.
- c. L'homme ...que/qui ... parle, c'est l'ami de Paul.
- d. Ils sont partis ..de/en ... vacances.

### IV. COMPLETA CON LOS ARTÍCULOS PARTITIVOS (1 punto)

- |                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| a. Je n'ai plus ..... cigarettes.    | b. Veux-tu un peu ..... eau ? |
| c. Il a ..... travail.               | d. Va chercher ..... bière.   |
| e. Il n'a jamais assez ..... argent. |                               |

**V. COMPLETA LAS FRASES (2 puntos)**

- a. S'il travaillait un peu plus .....
- b. Si j'étudie .....
- c. S'il était arrivé à temps .....
- d .Comme je devais étudier .....

**VI. PON EL TEXTO EN LA FORMA NEGATIVA (2 puntos)**

J'ai de la chance ! J'ai des amis, des frères, des voisins ! Mes parents sont encore là pour m'aider. Je suis déjà marié. Mon travail est intéressant, mes collègues sont très aimables, j'ai souvent des vacances, et je gagne beaucoup d'argent !

*Je n'ai pas ....*