

Memoria de actividades 2016



Fotografía de José Manuel Zorzano



Memoria de actividades 2016

De acuerdo con los objetivos aprobados para el presente ejercicio por el Consejo de Administración del IER en sesión ordinaria celebrada el 17 de noviembre de 2016, se han llevado a cabo las siguientes actuaciones:

a) Se ha continuado con la línea de investigación sobre temática riojana a través de dos instrumentos fundamentales:

a.1.) La convocatoria de cinco tipos de Ayudas: estudios científicos de temática riojana, de temas alfareños, de temas arnedanos, del yacimiento de Contrebia Leucade y para el estudio en áreas de cine y fotografía ayuda "Rafael Azcona".

De éstas ayudas se han concedido:

- Veinticuatro Ayudas de temática riojana, por una cuantía que va desde los 3.000 euros a los 950 euros. De las cuales pertenecientes al Área de Ciencias Naturales, nueve; a Ciencias Sociales, cinco; a Filología, dos; a Historia y Cultura Popular, cuatro; y a Patrimonio Regional cuatro.
- Una ayuda de temas arnedanos y una ayuda "Rafael Azcona" para el estudio en áreas de cine y fotografía.

Han quedado desiertas las ayudas de temas alfareños y la del yacimiento de Contrebia Leucade.

a.2.) La contratación de planes de investigación.

El presente año se han contratado veintidós Planes de investigación por un importe total de 71.978,60 euros. Los títulos de los Planes han sido:

- Biodiversidad microscópica en las aguas dulces. La grajera como modelo de ecosistema mesotrófico
- Corpus de Leyendas de La Rioja
- La figura femenina en la obra de la escritora riojana María de la O Lejárraga
- Recuperar la memoria: entrevistas a Rafael Azcona
- Estudio sobre la biblioteca y los documentos de Amós Salvador Carreras ubicados en la ciudad de Nueva York
- Análisis y estudio de la organización digital del Fondo Fotográfico del Instituto de Estudios Riojanos
- Inventariado y estudio de placas estereoscópicas de temática riojana en vidrio de la familia Salvador Carreras

- El valle del Jubera: despoblación y pérdida patrimonial
- Estudio estadístico de la percepción del patrimonio por los escolares de La Rioja
- Estudio y catalogación de las obras de Blanco Lac con fotografías de Jesús Rocandio
- Historia de Entrena, desde su inicio hasta la Edad Moderna y desde el siglo XV hasta la actualidad
- Estudio de Tudelilla (La Rioja) desde 1980 hasta 2015
- Seis siglos de Quintiliano: el descubrimiento de la Instituto Oratoria en 1416
- Estudio de la Casa de Cultura de Lardero (La Rioja)
- Estudio sobre el puente de Cihuri (La Rioja)
- Mariposas nocturnas de Sojuela (La Rioja)
- La intervención de las mujeres en la política del Marqués de la Ensenada
- Contribución al léxico dialectal riojano
- Digitalización y representación tridimensional de los calcos de los grafitos del claustro bajo del monasterio de San Millán de la Cogolla (La Rioja). Estudio e interpretación
- Estudio las imágenes de Rioja Alta del Archivo Fotográfico del Instituto de Estudios Riojanos
- Estudio de las imágenes de actividades vinculadas a la viticultura contenidas en el fondo fotográfico del Instituto de Estudios Riojanos
- Estudio sobre la documentación inédita de Miguel Salvador Carreras depositada en el Instituto de Estudios Riojanos

a.3.) Se ha participado en los tribunales de concesión de:

. Premio Sagasta de Ensayo 2015 (convocado por la Fundación Caminos del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos).

. Premio de investigación “7 villas”, convocado por el Colectivo 7 Villas del Alto Najerilla (La Rioja).

. Premio de investigación convocado por el Ayuntamiento de Alfaro (La Rioja).

b) Se ha continuado con la promoción y organización de actividades culturales y académicas encaminadas a la divulgación de la cultura riojana tales como conferencias, ciclos, congresos, etc.

c) Las actividades realizadas han respondido a jornadas internacionales, ciclos de conferencias, reuniones científicas, mesas redondas, seminarios, cursos, obra de teatro, concierto, conferencias, exposiciones, presentaciones de libros editados y revistas. Se concretan a continuación:

Área de Ciencias Naturales

- XVII Jornadas de Biólogos, sobre *Viticultura de Precisión*. En colaboración con la asociación ADEBIR.
- X Jornadas Medioambientales de Herramélluri (La Rioja). *Retos y soluciones en materia de Medio Ambiente ¿Hacia Dónde Caminamos?* En colaboración con el Ayuntamiento de Herramélluri (La Rioja).
- III Semana de la Ingeniería Industrial. En colaboración con el Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Aragón y La Rioja.

Área de Ciencias Sociales

- Jornadas sobre riojanos ilustres a través de la Historia y el Arte: *El inventor Cosme García*. En colaboración con las Milicias Navales Universitarias, la Delegación de Defensa en La Rioja y el Ateneo Riojano.
- XII Jornadas sobre Sociedad riojana. *El Turismo en La Rioja: escenario y perspectivas*. En colaboración con la Universidad de La Rioja.
- Presentación revista Berceo nº 171. *Monográfico Educación, construcciones identitarias y cambio social*, con la conferencia “Una romería de hombres solos. Los esclavos de la Virgen de la Soledad”. En colaboración con el Ateneo Riojano.

Área de Filología

- X Jornadas Bretonianas de Quel. En colaboración con el Ayuntamiento de Quel (La Rioja) y el Grupo de Teatro TECU de la Universidad de La Rioja.
- II Curso del Románico en La Rioja. *Siete lecciones sobre el Románico*. En colaboración con el Centro de Interpretación del Románico en La Rioja Alta.

- II Curso de Literatura en La Rioja. *Aspectos transversales en la Literatura: Espacios Riojanos*. En colaboración con el Ateneo Riojano y RIUL.
- II Seminario de Filología *Historias de las Palabras y Palabras con Historia: Aportaciones Léxicas desde La Rioja*. En colaboración con la Universidad de La Rioja.
- II Encuentro Internacional de Lengua Castellana: *Enseñanza y aprendizaje en contextos diversos*. En colaboración con la Universidad de La Rioja y la Red Internacional de Universidades Lectoras.
- Curso de verano *Narración, juego dramático y Patrimonio de La Rioja: conceptos, estrategias y recursos*. En colaboración con la Universidad de La Rioja.
- Jornadas *De la Tradición a la modernidad: un diálogo sobre la indumentaria desde la Historia*. En colaboración con la Red Internacional de Universidades Lectoras y el Centro Fundación Cajarioja-Bankia.

Área de Historia y Cultura Popular

- XIV Ciclo de conferencias en Torrecilla en Cameros con el tema “*Bestias negras y enemigos políticos: los antisagastinos*”. En colaboración con Universidad de La Rioja, la Fundación Práxedes Mateo Sagasta, el Ayuntamiento de Torrecilla en Cameros y el Parlamento de La Rioja.
- Reunión científica “*Retórica e Historia. Hechos y palabras: Gobierno y Parlamento durante la I Restauración*”. En colaboración con la Universidad de La Rioja y la Fundación Práxedes Mateo-Sagasta.
- Mesa Redonda con motivo de la presentación del libro *Historia de las conservas vegetales: Calahorra (La Rioja) 1852-2014*. En colaboración con la Asociación Amigos de la Historia de Calahorra y la Fundación Cajarioja-Bankia.
- Mesa Redonda con motivo de la presentación del libro “*La masonería en la sociedad riojana, 1869-1939*”. En colaboración con el Ateneo Riojano.

Área de Patrimonio Regional

- *XV Jornadas de Arte y Patrimonio Regional.*
- *XII Jornadas Culturales de Herramélluri.* En colaboración con la Asociación sociocultural “Ciudad de Libia” y el Ayuntamiento de Herramélluri.
- *VI Jornada del Románico en La Rioja Alta.* En colaboración con la Asociación Rioja Románica y los Ayuntamientos de Tormantos, Herramélluri y Treviana
- *Jornadas de Arqueología. Vislumbrando la tardoantigüedad: Una mirada desde la arqueología.*

Con motivo de la celebración del **70 Aniversario** de la fundación del Instituto de Estudios Riojanos también se han realizado:

- **Acto inicial de conmemoración del 70 aniversario de su fundación**, con la intervención del Presidente de la Comunidad Autónoma de La Rioja y discurso institucional de la Directora Académica del IER.
- **Ciclo de conferencias:**

Manuel de Orovio: el Conservadurismo Liberal Español del Siglo XIX.

Dictada por D. Fidel Gómez Ochoa. Universidad de Cantabria (Santander).

Paisaje de la Sierra Riojana: el trabajo del hombre

Dictada por D. Teodoro Lasanta Martínez. Instituto Pirenaico de Ecología (Zaragoza).

Pepe Viyuela: poeta, escritor y actor riojano

Dictada por D. José Viyuela Castillo. Escritor, actor, poeta, humorista (Madrid).

Investigación en Cáncer: una inversión y una promesa para el futuro

Dictada por D. Marcos Malumbres Martínez. Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas – CSIC (Madrid).

Contribución del Instituto de Estudios Riojanos al Patrimonio Histórico-Artístico

Dictada por D.^a Begoña Arrúe Ugarte. Universidad de La Rioja (Logroño).

- **Representación de la obra de teatro *La noche de los milagros***, de Jesús Murillo, interpretada por el grupo TECU.
- **Concierto de guitarra** a cargo de Carlos Blanco Ruiz, con interpretación de obras de con obras de Manuel Ramírez, Francisco Calleja, Miguel Llobet, Manuel de Falla, Antón Rubinstein, Joaquín Malatas, Frédéric Chopin, Joaquín Turina, Amalio Burguet, M^a Dolores Malumbres, Carlos Blanco y José Fernández Rojas.

d) Se han mantenido las publicaciones periódicas existentes hasta el momento (Belezos, con una periodicidad trimestral, Berceo con edición semestral y Codal con un número anual, y Zubía con dos números anuales, uno de ellos monográfico):

- *Belezos* n° 30, (1^{er} cuatrimestre 2016)
- *Belezos* n° 31, (2^o cuatrimestre 2016: monográfico 10^o Aniversario)
- *Belezos* n° 32, (3^{er} cuatrimestre 2016)
- *Berceo* 170 (1^{er} sem. 2016)
- *Berceo* 171: *Educación, construcciones identitarias y cambio social*, (2^o sem. 2016)
- *Codal* n° 9, (2016)
- *Zubía* n° 33-34, (2015-2016)
- *Zubía. Monográfico n° 27-28: Anuario ornitológico de La Rioja (2013-2015) y Poblaciones de piquituerto y verderón en el Parque Natural Sierra de Cebollera, (2015-2016)*
- *Catálogo de Publicaciones 2016*

Se han editado durante 2016 dentro de las diversas colecciones, las monografías:

- Alberdi, María Teresa, Azanza, Beatriz y Cervantes, Emilio (Coords.): *Villarroya, yacimiento clave de la Paleontología riojana*
- Díez Coronado, M^a Ángeles: *Persuadir sin palabras. La enseñanza de la comunicación no verbal en los siglos XVI y XVII*
- Díez Morrás, Francisco Javier: *“La antorcha de la libertad resplandece”. La sociedad patriótica de Logroño y los inicios del liberalismo*

- Herreros González, Carmen y Santapau Pastor, M^a Carmen: *Cumplir lo escrito: Pedro Guerrero y la gestión económica y social de Leza en los siglos XVI y XVII*
- López Ojeda, Esther (Coord.): *Una nueva visión de la Edad Media: legado y renovación* (Actas de la XXVI Semana de Estudios Medievales de Nájera)
- Marcos Pascual, Enrique: *Historia y jurisdicción de las abadesas del Monasterio de Cañas en la Edad Media*
- Matey Valderrama, Jorge: *Planos de toponimia actual e histórica del Alto Oja (Ezcaray, Ojacastro, Valgañón y Zorraquín)*
- Moreno Ramírez de Arellano, Miguel Ángel: *El Panteón de la villa de Nalda. Fundación, patronato y entierro de los Señores de Cameros*
- Muñoz Sánchez, Fernando: *La Casa de Cultura de Lardero*
- Ramírez Benito, Penélope (Coord.): *Tudelilla. Un recorrido histórico (1684-1979)*
- Saénz Rodríguez, Minerva (Coord.): *Arnedo, ciudad abierta*
- Solórzano Telechea, Jesús Ángel, Arízaga Bolumburu, Beatriz y Bochaca, Michel (Eds.): *Las sociedades portuarias de la Europa Atlántica en la Edad Media*

d) Se ha seguido fomentando la relación del Instituto de Estudios Riojanos con otras entidades y se ha continuado con la ya existente que se encuentra articulada en Convenios de Colaboración. Actualmente se encuentran en vigor dos Convenios con los Ayuntamientos de Calahorra y de Logroño cuyo fin es regular la colaboración de dichos Ayuntamientos con el IER en relación a la publicación de libros pertenecientes a la colección "Quintiliano" y "Logroño" respectivamente.

e) Se han firmado este año los convenios:

e.1) Convenio de colaboración con la Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea, para la gestión y publicación de datos paleontológicos georreferenciados del municipio de Enciso en el marco IDERIOJA.

e.2) Convenio de colaboración con la Universidad de Extremadura (Red Internacional de Universidades Lectoras) para la organización y coordinación de actividades.

f) Se continúa con la política de adquisición de fondos, documentos o imágenes de interés social y cultural con el objeto de preservar y difundir el patrimonio cultural riojano. En la actualidad la Biblioteca del IER alberga algo más de siete mil documentos anteriores a

1901, procedentes de la Antigua Diputación Provincial y de diferentes legados, en torno a seiscientos manuscritos, copia literal de diferentes documentos originales de temática riojana, que por sus características son documentos únicos e irremplazables. Existe también un Fondo de Reserva formado por todos aquellos documentos que no son considerados formalmente Fondo Antiguo por ser posteriores a 1901, pero que por su rareza, importancia y, fundamentalmente, por su fecha de edición anterior a 1960 (1958 fecha de la promulgación de la Ley de Depósito Legal) no garantiza la existencia de otros ejemplares en la Biblioteca Nacional o en otras Bibliotecas Españolas. Finalmente cuenta con un importante fondo fotográfico.

Con respecto a todos estos fondos se está avanzando tanto en el proceso de digitalización de material bibliográfico o audiovisual como en el trabajo de catalogación del fondo antiguo y de la hemeroteca existente con el fin de poder proceder posteriormente a su digitalización. Ha sido cedido para su estudio, a la Biblioteca del IER el fondo Bibliográfico y Documental de “D. Miguel Salvador Carreras”, por un plazo de 10 años susceptible de ser prorrogado.

g) Se estrecha, como siempre, la colaboración con Ayuntamientos. Concretamente, se han presentado los libros *El Panteón de la villa de Nalda*, en Nalda; *Villarroya, yacimiento clave de la Paleontología riojana* en Arnedo y *La Casa de Cultura de Lardero* en Lardero.

La revista *Belezos*. Revista de cultura popular y tradiciones de La Rioja se ha presentado en Calahorra, Villamediana, Logroño, Ojacastro y Torrecilla en Cameros. Y próximamente se realizará en Herce.

h) Se colabora estrechamente con las instituciones que piden asesoramiento o fondos de la biblioteca para exposiciones, jornadas, etc.



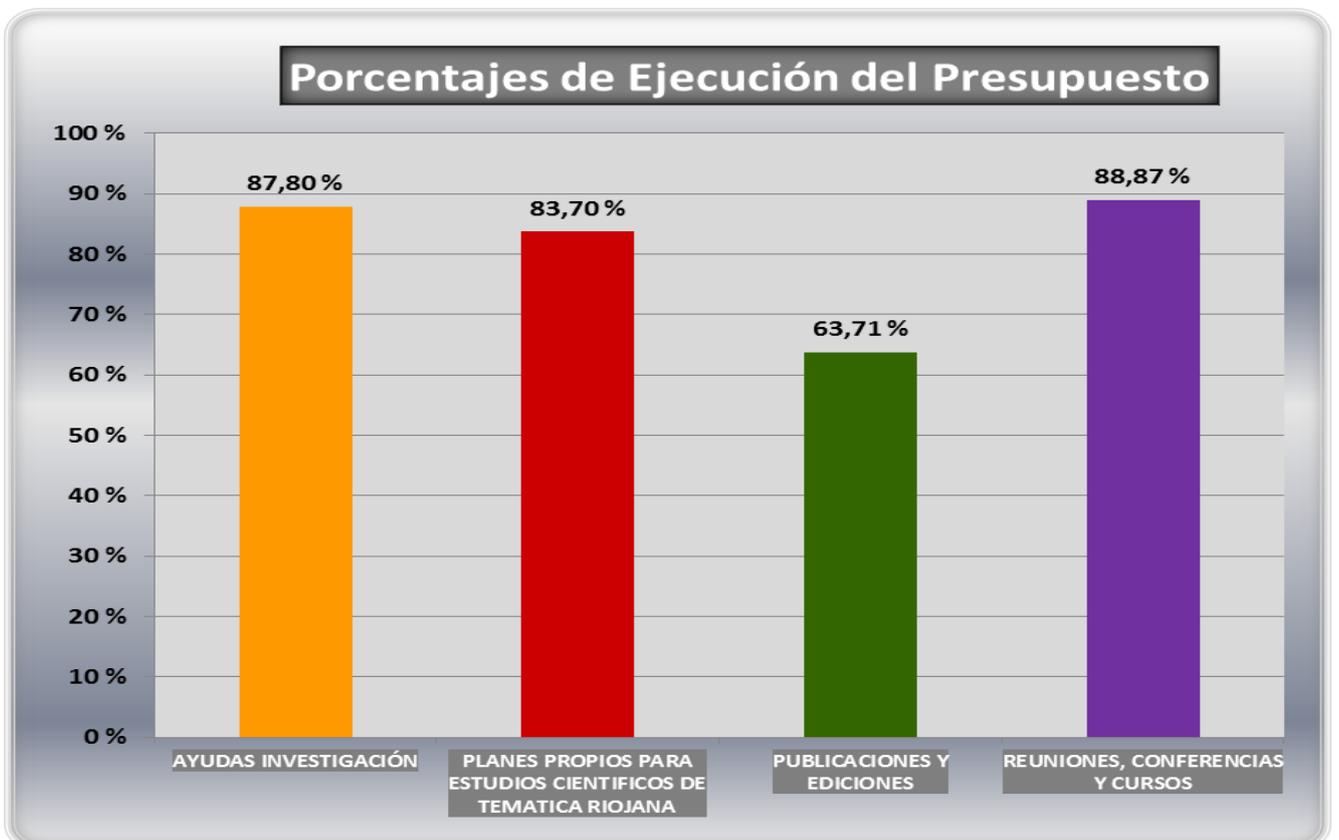
Ejecución del Presupuesto 2016

Como puede apreciarse en los gráficos la ejecución del presupuesto del pasado año, excluyendo los gastos de personal, fue del 93,98% del total presupuestado. Correspondiendo el mayor grado de ejecución (un 99,06%), prácticamente la totalidad del crédito presupuestado al Capítulo 6 - Inversiones reales -, mientras que el menor porcentaje de gasto fue el realizado en el Capítulo 2 - Gastos en bienes corrientes y servicios -.

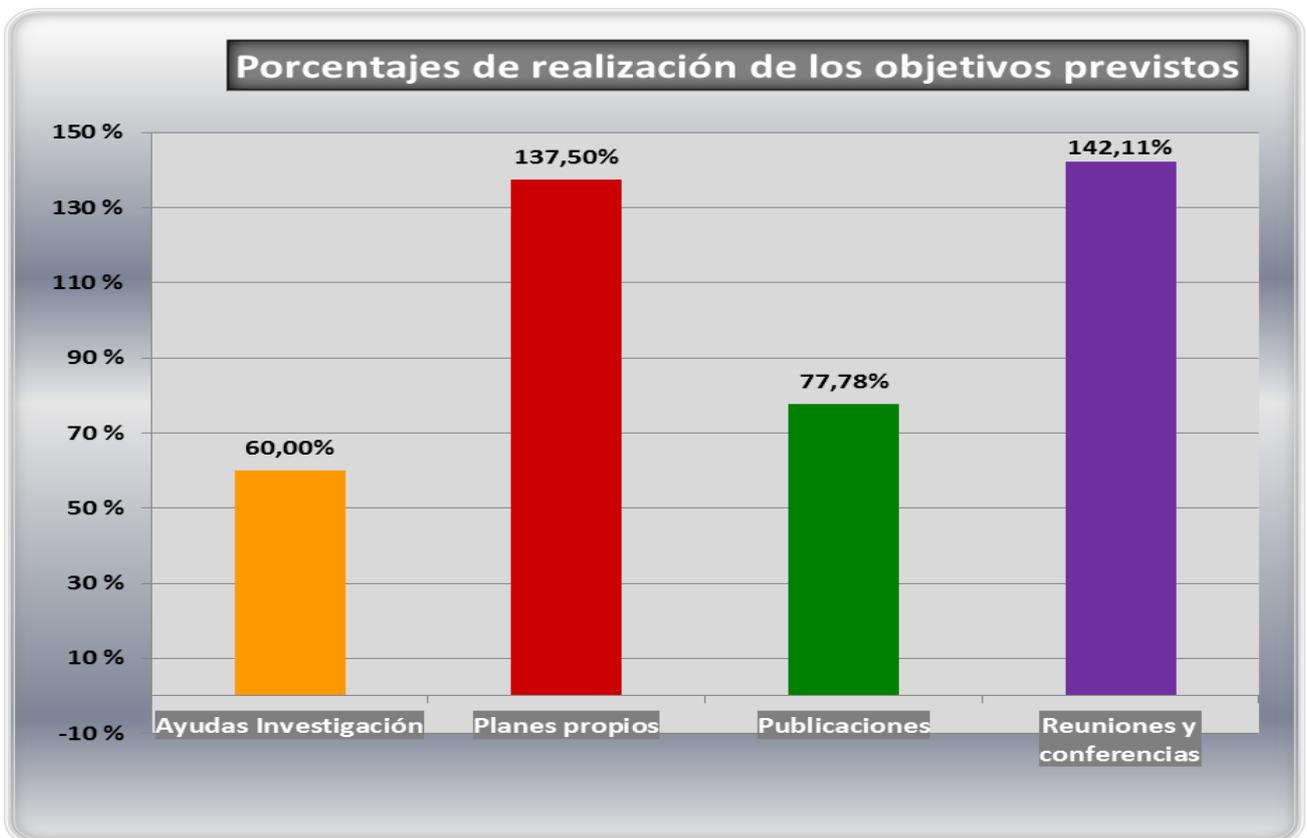
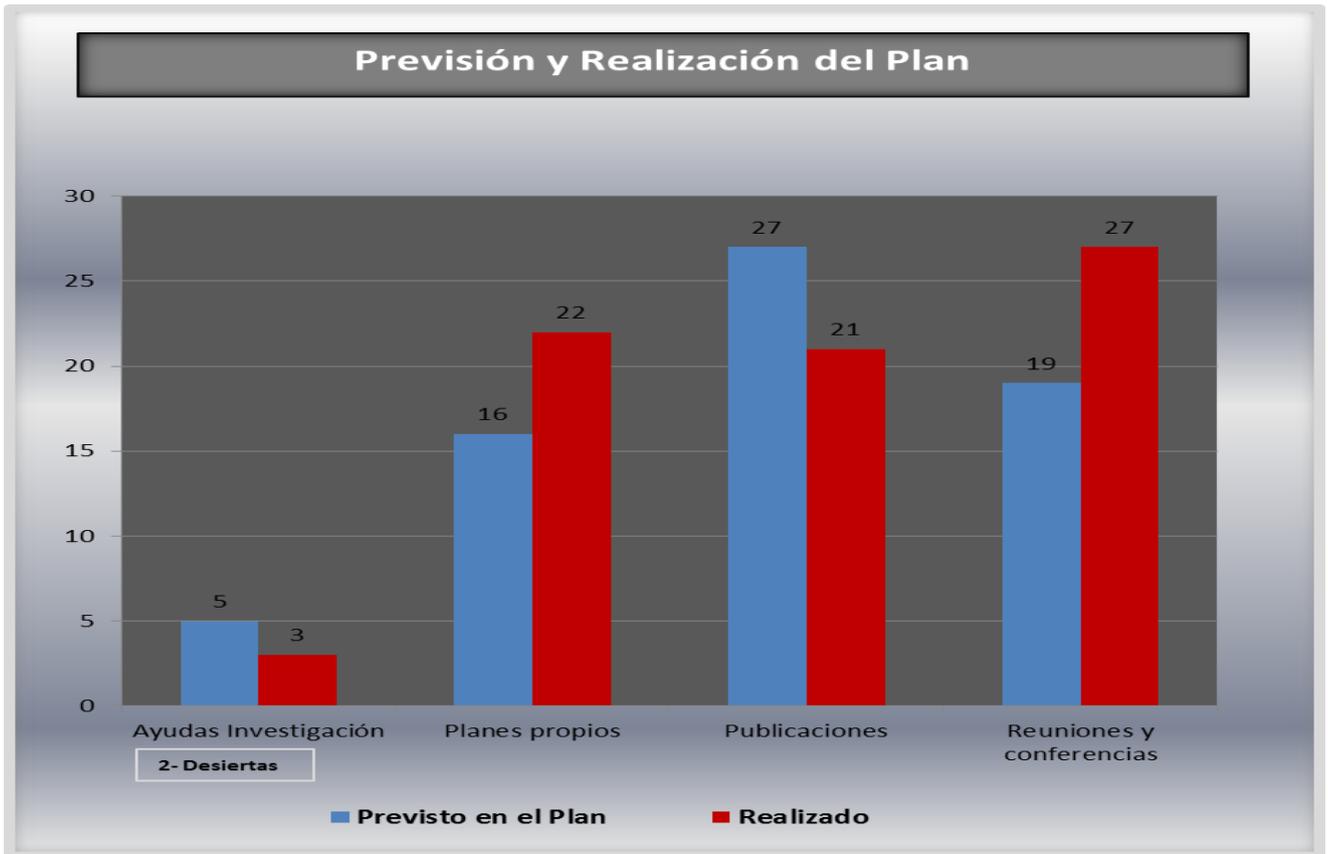
La distribución por líneas de actuación del Instituto durante el pasado ejercicio ha sido la siguiente



El porcentaje de ejecución del presupuesto por líneas de actuación es el que aparece en el siguiente gráfico



EJECUCIÓN DE LOS OBJETIVOS PROPUESTOS EN EL PLAN DE ACTUACIÓN 2016



La ejecución del presupuesto del año 2016 es la que aparece en los siguientes gráficos.

