

## PRODUCCIÓN EDITORIAL DE LIBROS

### Títulos publicados y clase

	2014	2013	Var. 2014/13
<b>La Rioja</b>	<b>244</b>	<b>216</b>	<b>13,0</b>
Libros	199	182	9,3
Folletos	45	34	32,4
<b>España</b>	<b>56.030</b>	<b>56.435</b>	<b>-0,7</b>
Libros	48.755	49.001	-0,5
Folletos	7.275	7.434	-2,1

FUENTE: Producción Editorial. INE.

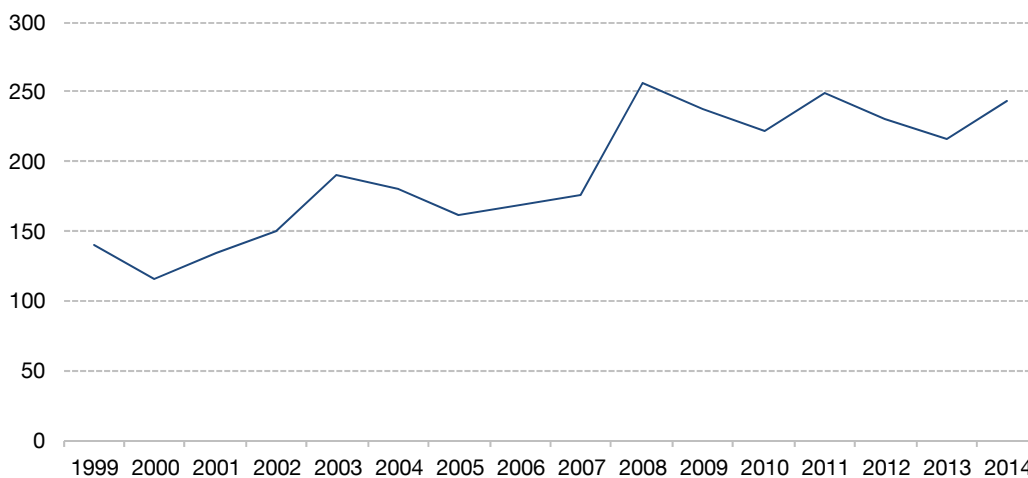
En La Rioja en 2014 se editaron 244 títulos, de ellos el 81,6% eran libros, y el 18,4% restante eran folletos. A nivel nacional los libros suponen el 87,0% de la producción editorial.

Respecto a 2013 se aprecia un aumento en la producción editorial en La Rioja (13,0%), tanto en libros (9,3%) como en folletos (32,4%).

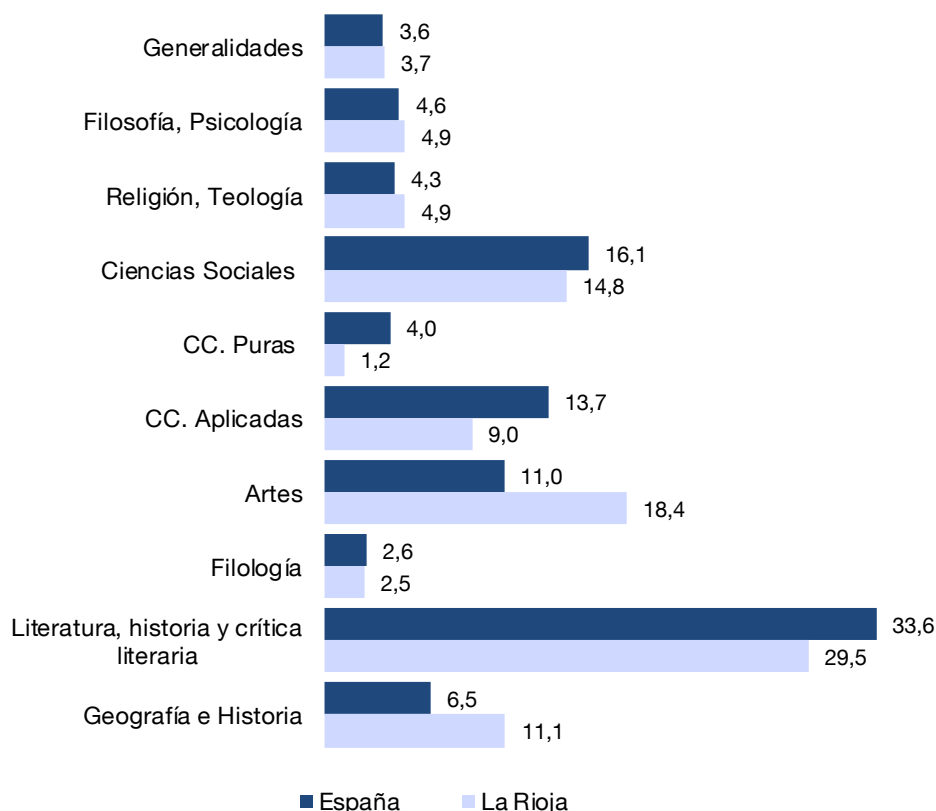
A nivel nacional la producción editorial ha descendido un 0,7%. La bajada en la edición de libros ha sido del 0,5% mientras que la de folletos es de un 2,1%.

La producción editorial de La Rioja representa el 0,44% de la producción nacional y presenta una evolución variable a lo largo de los años.

Número de títulos editados en La Rioja



### Distribución porcentual de las publicaciones por tema. Año 2014



En cuanto a los temas tratados en las publicaciones, el más recurrente es la Literatura, historia y crítica literaria, corresponde al 29,5% de las ediciones riojanas, frente a un 33,6% para España.

Le sigue en importancia a nivel regional las Artes, con un 18,4%, siendo la media nacional de 11,0%. En tercer lugar, las Ciencias Sociales con un 14,8% y un 16,1% para el conjunto nacional.

Es destacable que de todas las publicaciones, las de carácter oficial representan el 15,6% de las ediciones riojanas y el 12,8% de las nacionales.

Las ediciones destinadas a los niños representan el 5,7% de las ediciones en La Rioja y el 8,1% de las del conjunto del país. Las editadas en nuestra región suponen el 0,31% de las de España.

El idioma empleado en las publicaciones ha sido el castellano en el 91,0% de las ediciones riojanas; en catalán se han editado un 1,6% de las publicaciones, en inglés un 4,1% y en portugués un 0,4%. Otro 0,4% se ha editado en otros idiomas extranjeros y un 2,5% en dos o más idiomas, al menos uno extranjero.

## Por comunidades autónomas

### Títulos publicados

	2014		Var. nº títulos 2014/13
	Nº títulos	% respecto al total	
<b>España</b>	<b>56.030</b>	<b>100,0</b>	<b>-0,7</b>
Andalucía	6.129	10,9	-1,9
Aragón	1.376	2,5	34,2
Asturias	882	1,6	9,2
Baleares	602	1,1	-16,0
Canarias	748	1,3	-5,9
Cantabria	422	0,8	7,9
Castilla y León	1.699	3,0	-4,5
Castilla-La Mancha	868	1,5	12,6
Cataluña	16.079	28,7	0,0
C. Valenciana	3.178	5,7	-1,6
Extremadura	602	1,1	-22,4
Galicia	2.295	4,1	22,8
Madrid	17.474	31,2	-4,0
Murcia	673	1,2	12,4
Navarra	820	1,5	-26,5
País Vasco	1.895	3,4	6,9
<b>La Rioja</b>	<b>244</b>	<b>0,4</b>	<b>13,0</b>
Ceuta	11	0,0	175,0
Melilla	33	0,1	-15,4

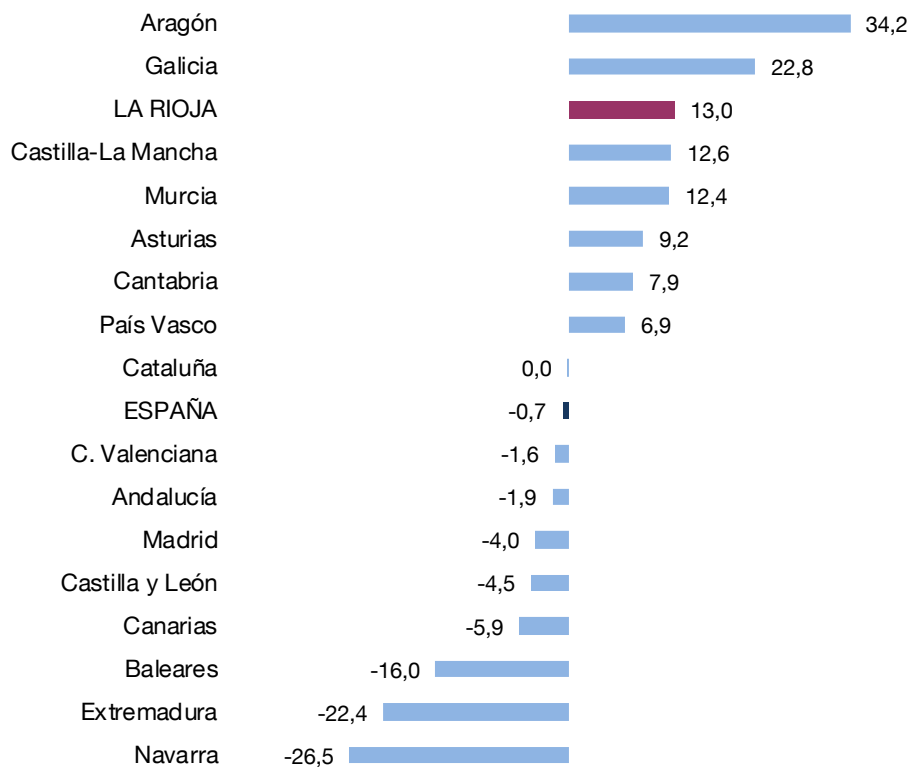
FUENTE: Producción Editorial. INE.

Madrid, con 17.474 títulos publicados, es la región con mayor producción, representa el 31,2% del total nacional; le siguen Cataluña con un 28,7% y Andalucía con un 10,9%.

Con relación al año 2013, los mayores crecimientos corresponden además de a Ceuta (175,0% que es poco significativo por su bajo número de títulos editados), a Aragón (34,2%), Galicia (22,8%) y La Rioja (13,0%).

Por su parte los mayores descensos son para Navarra (-26,5%), Extremadura (-22,4%) y Baleares (-16,0%).

### Evolución de la producción editorial. Años 2014/13



Logroño, 26 marzo de 2015